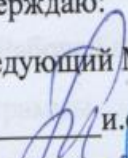



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 88 «Слонёнок»
муниципального образования городской округ Симферополь
Республики Крым

Принята: на заседании педагогического совета Протокол от « <u>31</u> » <u>09</u> 2022г № <u>1</u>	Утверждаю: Заведующий МБДОУ № 88 «Слонёнок»  и.о. Подгорная Н.В. Приказ от « <u>30</u> » <u>09</u> 2022г № <u>38</u>
---	--



**Рабочая программа воспитателя
для детей старшей логопедической
группы № 3 «Бабочка».
на 2022-2023 учебный год**

Составитель / Разработчик программы: Момот Елена Александровна Специалист высшей категории Должность: воспитатель	Составитель / Разработчик программы: Бигвава Элеонора Георгиевна Специалист высшей категории Должность: воспитатель
Симферополь, 2022г	

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.....	9
1.1.3. Основания для разработки Рабочей программы.....	13
1.1.4. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности дошкольников с ОНР 6-го года жизни	15
1.1.5. Социальный портрет группы №3.....	22
1.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	22
1.3. Целевые ориентиры освоения Рабочей программы.....	32
1.4. Организация внутренней системы оценки качества.....	39

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Общие положения.....	41
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям	44
2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».....	44
2.1.2. ОО «Познавательное развитие».....	51
2.1.3. ОО «Речевое развитие».....	63
2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».....	67
2.1.5. ОО «Физическое развитие».....	79
2.2. Перспективно-тематическое планирование (посезонно).....	83
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями и семьями воспитанников.....	119

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Организация деятельности старшей группы.....	111
3.1.1. Распорядок и режим дня в холодный и теплый период.....	111

3.2. Структура образовательного года.....	116
3.3. Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста.....	117
3.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности.....	120
3.5. Объём недельной двигательной активности воспитанников старшей группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.....	120
3.5.1. Организация закаливания по А.Уманской, К.Динейки.....	121
3.5.2. Комплекс оздоровительных мероприятий.....	122
3.6. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	124
3.7. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	124
3.8. Циклограмма деятельности с детьми старшей группы.....	131
4.0 Условия реализации Рабочей программы.....	132
4.1. Создание и обновление Р.П.П.С.....	132
4.2. Материально-техническое обеспечение группы №3.....	144
4.3. Методическое и дидактическое обеспечение Рабочей программы.....	146
4.4. Перечень литературных источников.....	153

ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Приложение №1 Перспективно-тематическое планирование(посезонно)

Приложение №2 Тематика практико-ориентированных бесед по Д.Т.Т.

Приложение №3 Организация закаливания по А. Уманской , К. Динейки

Приложение №4 План работы с родителями на 2022-23 учебный год.

Приложение №5 Углубленная работа-«Речевое развитие дошкольников средствами ЛЕГО- технологи»-Момот Е.А.

Приложение №6 Углубленная работа-«Использование инновационных технологий по развитию речи у детей дошкольного возраста»-Бигвава Э.Г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей логопедической группы спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Данная рабочая программа соответствует основной образовательной программе МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 88 «Слонёнок», которая составлена на базе примерной образовательной программы «От рождения до школы» (руководители авторского коллектива Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.), на основе «Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет под ред. Н.В. Нищевой), и Региональной парциальной программы по гражданско-патриотичному воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е.В. Феклистова, 2017.

Данная Рабочая программа выполняет следующие основные функции:

- 1) нормативную (Рабочая программа- документ, на основе которого осуществляется контроль за прохождением программы, полнотой усвоения материала воспитанниками);
- 2) информационную (позволяет получить представление о содержании, целях, последовательности изучения материала по образовательным областям, направлениям работы);

- 3) методическую (определяет используемые методы и приемы, образовательные технологии);
- 4) организационную (определяет основные направления деятельности и взаимодействия педагога, воспитанников, родителей дошкольников, использование средств обучения);
- 5) планирующую (Рабочая программа ориентируется на целевые ориентиры, возможные достижения ребенка на этапе завершения дошкольного образования).

Рабочая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. А также поможет ребенку овладеть базисным уровнем дошкольного образования, обеспечить дошкольнику тот уровень развития, который позволит ему быть успешным в дальнейшем обучении, т. е. в школе и должна выполняться каждым дошкольным учреждением.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Ведущие *цели Рабочей программы* – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических

качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения заявленных целей Рабочей программы *первостепенное значение* имеют:

Данная Рабочая программа *направлена* на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач реализации Рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места

жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур).

10. Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму.

11. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации Рабочей программы старшей группы программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы **«От рождения до школы»** осуществляется решение следующих **задач**:

1. Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

2. Воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

3. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Разработанная Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Крым на основе апробирования ***Региональной парциальной программы «Крымский венок»***.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Для достижения этой цели в Данной Рабочей программе будут решены следующие **задачи**:

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:

- к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;
- природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Побуждение ребенка в проявлении сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в т.ч. представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, или сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, государственным и народным праздникам.

4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.

5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они проживают, с людьми, прославившими эти места.

6. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму, в т.ч. семейных и народных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

8. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в ДОУ.

Также Рабочая Программа старшей логопедической группы предусматривает реализацию **коррекционных задач**, разработанных на основе **«Программы коррекционно-развивающей работы в**

логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)» и выделяет *задачи*:

1. Осуществление коррекционной работы по овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка.

2. Повышение качества коррекционно-образовательной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья через индивидуализацию образования (в том числе поддержку ребенка, определение его образовательного маршрута и профессиональную коррекцию особенностей его развития).

3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, имеющих нарушения речи.

Настоящая Рабочая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с общим нарушением речи и другими речевыми нарушениями, обеспечить единство требований в формировании полноценной познавательной и речевой деятельности, создать предпосылки для успешного дальнейшего обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных рабочей программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический (Л. С. Выготский) и системнодеятельностный (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин) подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста);
- индивидуализацию дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- уважение личности ребенка;
- поддержку активности и инициативы детей в различных специфических для детей данной возрастной группы видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Рабочая программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, где формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей.

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования Рабочей программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы программы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализовано в массовой практике дошкольного образования).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).

4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

7. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

9. Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

10. Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Ключевые принципы построения региональной программы «Крымский венок»:

1. Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых или религиозных групп).

2. Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу).

3. Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.

Принципы, базирующиеся на основе авторской Программы Н. В. Нищевой «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет).

1. Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка, имеющего нарушения устной речи.

2. Принцип интеграции усилий специалистов. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога,

музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Реализация описанных выше принципов в комплексе позволяет определить основные способы решения проблем при работе с детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

1.1.3. Основания для разработки Рабочей программы

Рабочая программа старшей группы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 88 «Слонёнок» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

Нормативные документы

Законы РФ:

- Конституция РФ от 12.12.1993 г.
- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» от 24.07.1998 № 124-ФЗ
- Закон 273 – ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ; ФЗ от 03.05.2016г. № 313-ФЗ
- ФГОС дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155

Документы Правительства РФ:

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное образование) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ от 17.06.2003г.

Документы Федеральных служб:

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Международно-правовые акты:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989г.), вступила в силу в СССР 15.09.1990г
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 XIV Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959г.)

Документы локального уровня:

- Устав МБДОУ (зарегистрированный № 48 от 25.11.2014г.)
- Лицензия МБДОУ № 88 «Слоненок» № 0895 от 09.01.2017 г. на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ
- Основная образовательная программа МБДОУ № 88 «Слоненок»

№	Название программы	Автор
Основная		
1	Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №88 «Слоненок»	г. Симферополь, 2015г., принята на педагогическом совете МБДОУ №88 «Слоненок» 28.08.2015г, приказ № 62 от 28.08.2015г.
Примерная образовательная программа ДО		
2	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
Региональная программа		
3	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок».	Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Наша школа», 2017. – 64 с.
Коррекционная программа		
4	Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с	Нищева, Н.В. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 352 с

	тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет).	
Парциальные программы		
5	«Добро пожаловать в экологию»	О.А.Воронкевич, СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020.-144с.
6	"Умелые ручки"	Лыкова И.А. ИЗД.ДОМ « Цветной мир», Москва 2010-138с.
7.	«Занимательные финансы. Азы для дошкольников»	Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 80 с.

1.1.4. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности дошкольников с ОНР 6-го года жизни (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты,

связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются копировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само-оценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и

называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми

разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость,

способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Особенности детей 6-го года жизни с общим недоразвитием речи (ОНР)

Работа осуществляется в соответствии с индивидуальными возможностями детей, с учётом имеющихся отклонений в развитии и здоровье. Учреждение посещают дети от 2-х до 7-и лет. В старшей логопедической группе № 3 «Бабочка» воспитываются дети 2013 года рождения. Все группы комплектуются на основе социального заказа, потребностей родителей воспитанников и на основе медико-педагогического обследования.

Программа коррекционной работы МБДОУ № 88 «Слоненок» на ступени дошкольного образования сформирована с учетом контингента детей с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи – несформированность звуковой и смысловой сторон речи, выражающаяся в грубом или остаточном недоразвитии лексико-грамматических, фонетико-фонематических процессов и связной речи. Степень выраженности названных отклонений может быть различной (от I до III уровня), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР).

У детей с *ОНР I уровня* фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с *ОНР I уровня* резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При *ОНР I уровня* также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения. Фонематические процессы у детей с *ОНР I уровня* носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

В речи детей с *ОНР II уровня*, наряду с лепетом и жестами, появляются простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Однако, высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия.

При *ОНР II уровня* отмечается значительное отставание качественного и количественного состава словаря от возрастной нормы: дети не знают значения многих слов, заменяя их похожими по смыслу. Грамматический строй речи не сформирован: дети не правильно употребляют падежные формы, испытывают трудности в согласовании частей речи, употреблении единственного и множественного числа, предлогов и т. д. У детей с *ОНР II уровня* по-прежнему редуцируется произношение слов с простой и сложной слоговой структурой, стечением согласных. Звукопроизношение характеризуется множественными искажениями, заменами и смешениями звуков. Фонематическое восприятие при *ОНР II уровня* отличается выраженной недостаточностью; к звуковому анализу и синтезу дети не готовы.

Дети с ОНР III уровня пользуются развернутой фразовой речью, но в речи используют преимущественно простые предложения, затрудняясь в построении сложных. Понимание речи приближено к норме, затруднения составляет понимание и усвоение сложных грамматических форм (причастных и деепричастных оборотов) и логических связей (пространственных, временных, причинно-следственных отношений). Объем словарного запаса у детей с ОНР III уровня значительно увеличивается: дети употребляют в речи практически все части речи (в большей степени – существительные и глаголы, в меньшей – прилагательные и наречия); типично неточное употребление названий предметов. Дети допускают ошибки в использовании предлогов, согласовании частей речи, употреблении падежных окончаний и ударений.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

- недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы;
- замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции (чаще это относится к замене);
- нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно;
- смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков л, г, к, х - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р и др.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-

артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

1.1.5. Социальный портрет старшей логопедической группы

№ 3 «Бабочка»

Группу посещают 16 детей: 4 девочки и 12 мальчиков. Из них с 16 детей с логопедическим заключением:

ОНР I-II уров. – 1 человек (10 %)

ОНР II урoв.– 3 человека (30 %)
ОНР II-III урoв. – 2 человека (20%)
ОНР III урoв. – 10 человек (40%)

Анализ **социального статуса семей воспитанников** группы выявил, что:

Полные -12 семей

Неполные – 4 семьи

Анализ **этнического состава** воспитанников группы показал, что:

Русские – 12 детей

Крымские татары –3 детей

Украинцы – 1 ребенок

В 2022 учебном году в старшую логопедическую группу № 3 «Бабочка» прибыло 16 детей на длительность обучения – 2 года. В целом, дети активные, дружелюбные, внутри детского коллектива образовались микро-группы по половым признакам и интересам. Родители воспитанников принимают участие в жизни группы и детского сада, сформировался родительский комитет группы.

1.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности.
6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Формы работы по образовательным областям

№	Направления развития (образовательные области)	Формы работы
1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная игра. – Совместная с воспитателем игра. – Совместная со сверстниками игра – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Педагогическая ситуация. – Экскурсия – Ситуация морального выбора. – Проектная деятельность – Интегративная деятельность – Праздник – Совместные действия – Рассматривание. – Проектная деятельность – Экспериментирование – Поручение и задание – Дежурство – Совместная деятельность взрослого и детей

		<p>тематического характера</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность – Исследовательская деятельность. – Конструирование – Экспериментирование – Развивающая игра – Наблюдение – Проблемная ситуация – Рассказ – Беседа – Интегративная деятельность – Экскурсии – Реализация проекта – Игры с правилами
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Беседа – Рассматривание – Решение проблемных ситуаций – Разговор с детьми – Игра – Проектная деятельность – Создание коллекций – Интегративная деятельность – Обсуждение – Рассказ – Инсценирование – Ситуативный разговор с детьми – Проблемная ситуация – Использование различных видов театра
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров – Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Игра – Организация выставок – Слушание классической, детской музыки – Музыкально- дидактическая игра – Интегративная деятельность – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение

		<ul style="list-style-type: none"> – Двигательный, пластический танцевальный этюд – Танец
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Физкультурное занятие – Утренняя гимнастика – Игра – Беседа – Рассказ – Чтение – Рассматривание. – Интегративная деятельность – Контрольно-диагностическая деятельность – Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания – Проектная деятельность – Проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей *зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы* и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей старшей группы:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие художественной литературы и фольклора*;
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),
- *конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал*;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение организованной и самостоятельной форм деятельности детей. Свободная деятельность должна составлять не менее 40% от объема регламентированной деятельности, в том числе на воздухе 3-4 часа в течение дня в зависимости от времени года.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- ✓ в дошкольных группах – подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки – 13 часов, соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- ✓ в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 25 минут.;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- ✓ для детей 6-го года жизни – не более 25 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- ✓ в старшей группе – 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

1.2. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, взрослый должен обеспечивать условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно должен создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений.

Взрослому следует придерживаться следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, подтолкнуть к решению наводящими вопросами, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от взрослого), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, в разных видах деятельности. При этом воспитатель пользуется средствами, помогающими дошкольникам планомерно осуществлять замысел: опорными схемами, моделями, пооперационными картами.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача взрослого - развивать интерес к творчеству. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение

поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» различные истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

Серьезное внимание нужно уделять развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Особо подчеркивается роль книги как источника новых знаний. Нужно показывать детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Предметом особого внимания является социально-нравственное развитие детей, становление их взаимоотношений с окружающими. Важно помочь каждому ребенку занять благоприятную для его развития позицию в коллективе сверстников: найти друзей, объединить детей на основе общности игровых интересов или склонностей к определенной деятельности (рисованию, ручному труду, уходу за животными).

Своим поведением взрослый должен показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребенка замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность

помочь. Нужно привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил. Поддерживая положительные действия и поступки, взрослый опирается на развивающееся в ребенке чувство самоуважения и его растущую самостоятельность.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. Обсуждая с детьми эти проблемы, педагог стремится воспитать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на земле. Он показывает детям, как их добрые поступки делают жизнь лучше и красивей.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное - связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста их достижений, с потребностью познания и освоения нового.

Организованное обучение старших дошкольников включает занятия познавательного цикла: по природоведению и математике, по развитию речи, художественно-продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей. В самостоятельной деятельности создаются

возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми.

Все больший интерес ребенка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребенка об «Я- реальном» и «Я- идеальном» дифференцируются более четко.

К этому периоду жизни у ребенка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребенка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников.

Происходит дальнейшее развитие познавательной сферы личности ребенка-дошкольника.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребенку целенаправленно преодолевать определенные трудности, специфичные для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов (например, ребенок может отказаться от шумной игры во время отдыха взрослых).

Появляется интерес к арифметике и чтению. Основываясь на умении представлять что-либо, ребенок может решать простые геометрические задачи.

Ребенок уже может запомнить что-либо целенаправленно.

Кроме коммуникативной развивается планирующая функция речи, т. е. ребенок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом.

Развивается самоинструктирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности.

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т. е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребенка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверия взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребенок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нем взрослого, так как именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребенка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения

Рабочей программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в

Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6 лет («От рождения до школы»):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и

радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего возраста

(«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической

группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет»):

Образовательная область	Целевые ориентиры (планируемые результаты)
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты. Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил. Имеет представления о труде взрослых. Владеет коммуникативными навыками.
Познавательное развитие	Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы. Ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, находящиеся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. Умеет проводить анализ объектов, называя целое, вычлняя его части, детали. Владеет навыками счета в пределах пяти, сформированы обобщающие понятия. Умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы.
Речевое развитие	Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми. Может показать на картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, цвета; понимает различные формы словоизменения. Понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа. Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме: без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки / составляет описательный рассказ. Употребляет основные виды интонации.
Художественно-эстетическое развитие	Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое мнение. Может оценить поступки героев,

	пересказывает произведения по данному плану. Знаком с произведениями народного искусства. Дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов.
Физическое развитие	Общая и ручная моторика развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена. Сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно. Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно.

Целевые ориентиры по региональной парциальной программе

«Крымский венок»:

Раздел / Подраздел	Целевые ориентиры (Планируемые результаты)
Природа Крыма	<ul style="list-style-type: none"> – проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора); – проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь; – проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.); – отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.); – проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность; – ориентируются в ближайшем природном окружении.
Люди Крыма и их культуры	<ul style="list-style-type: none"> – проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;

<p><i>«Речевое общение на родном языке и «языке соседа»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения; – умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города); – слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»; – умеют отвечать 2–3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета; – запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».
<p><i>«Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеют представления о своей семье, родственниках; – придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета; – знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму; – знают о том, что в Крыму живет много разных людей; – к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам; – знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте; – проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся; – знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур; – называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий; – бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму; – применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.
<p><i>«История людей и памятников»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеют представление о том, что Крым находится на юге России; – проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей; – имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев; – знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;

	<ul style="list-style-type: none"> – знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них; – знают и называют символы России и символику Республики Крым.
<i>«Художественная литература»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения; – понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях; – проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам; – понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок; – знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.
<i>«Музыка народов Крыма»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке; – имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания; – знают некоторые народные музыкальные игры; – имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах; – с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников; – передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности — изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.
<i>«Играем вместе»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село); – могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет; – знают разные виды игр; – умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

Целевые ориентиры по парциальной программе «Добро пожаловать в экологию» Раздел Целевые ориентиры

Социально-коммуникативное развитие-воспитание доброжелательного, бережного отношения детей друг к другу и к объектам природы, формирование основ экологической культуры.

Речевое развитие составление описательных рассказов экологического содержания, развитие у детей интереса к художественной литературе о природе; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению экологических сказок и рассказов.

Познавательное развитие

развитие у детей познавательных психических процессов на материале экологического содержания, умения высказывать логические суждения и формулировать выводы

Художественноэстетическое развитие

воспитание у детей эстетических и нравственных чувств через восприятие произведений живописи, отражение красоты природы в изобразительной деятельности Физическое развитие формирование у детей представлений о ценности здорового образа жизни, развитие двигательных умений и навыков на основе подвижных игр экологического содержания

Целевые ориентиры парциальной программы «Азы финансовой культуры для дошкольников»

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи **Целевые ориентиры** **Образовательные** познакомить дошкольников с денежной сферой жизни; -раскрыть взаимосвязь понятий: труд-продукт (результат труда) – деньги, подготовить к восприятию денег как жизненного необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать; сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению; -подготовить к принятию своих первых финансовых решений; -заложить азы ответственного отношения к

денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; -научить соотносить понятия надо, хочу и могу; -обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: трудиться, работать и зарабатывать; деньги, доходы; покупать, тратить, расходовать, транжирить; откладывать, копить, сберегать; одалживать, занимать, отдавать, возвращать; планировать, экономить. - способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе; - подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги. Воспитательные - активизировать коммуникативную деятельность детей; - стимулировать интерес к изучению мира финансов; - сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью; - способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых, необходимых для достижения успеха в жизни; - обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры

1.4. Организация внутренней системы оценки качества

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 88 «Слоненок», представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Целевые ориентиры, представленные в Рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Данной Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения включая:

- педагогические наблюдения, педагогическую и логопедическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических и коррекционных действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития и речевые карты ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Данной Рабочей программы оценка качества образовательной деятельности:

1. Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста.

2. Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.

3. Ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.

4. Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,

- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях РФ (в частности, Республики Крым).

В соответствии с годовым планом образовательного учреждения и направлениями реализации Рабочей программы, предусмотрена следующая система внутреннего мониторинга:

- контроль за проведением педагогической диагностики по освоению Рабочей программы;
- наблюдение за развитием дошкольников в разных видах деятельности в соответствии с образовательными областями;
- контроль за созданием психолого-педагогических условий реализации Рабочей программы.

Таким образом, система оценки качества:

- фокусируется на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Общие положения

Содержание Рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ «Слоненок» обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» (авт. коллектив Мухоморина Л.Г. и др.), коррекционной авторской программой Н.В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет)».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДООУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие ; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие ; физическое развитие.

Компоненты образовательных областей

Интеграция содержания образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой, возможностями РППС

«Социально-коммуникативное развитие»

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками,
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий,
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ,
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества,
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Познавательное развитие»

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий;
- развитие воображения и творческой активности,
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объекта окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и др.),
- формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

«Физическое развитие»

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами,
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере,
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

«Художественно-эстетическое развитие»

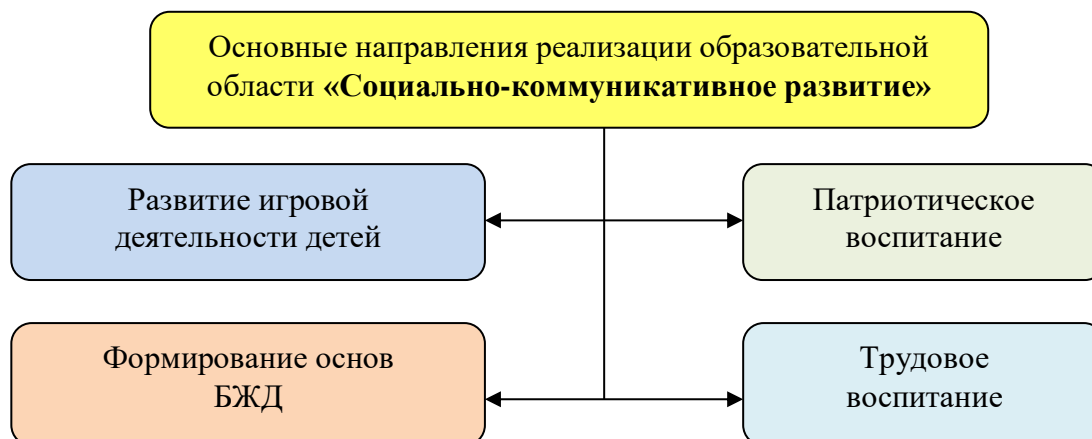
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы,
- становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства,
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора,
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений,
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

«Речевое развитие»

- овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров; формирование звуковой аналитико-синтетической активности.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям

2.1.1. О.О. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»



Шестой год жизни

Образовательные задачи:

- ❖ Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- ❖ Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- ❖ Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- ❖ Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь, как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.
- ❖ Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

В сфере социализации, развития общения, нравственного воспитания

педагог:

- воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- воспитывает уважительное отношение к окружающим;
- учит заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- формирует такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- воспитывает скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формирует умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивает стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- обогащает словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждает к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показывает значение родного языка в формировании основ нравственности.

В сфере ребенок в семье и сообществе, педагог

Образ Я:

- расширяет представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углубляет представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;

- расширяет традиционные гендерные представления. Воспитывает уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья:

- углубляет представления ребенка о семье и ее истории. Учит создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углубляет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощряет посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- приучает к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад:

- продолжает формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивает умение замечать изменения в оформлении помещений, учит объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводит детей к оценке окружающей среды;
- вызывает стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекает к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждает использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- расширяет представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщает

к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

В сфере самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание,

педагог:

Культурно-гигиенические навыки

- формирует у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- закрепляет умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- совершенствует культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание

- закрепляет умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- воспитывает умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учит самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд

- воспитывает у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъясняет детям значимость их труда;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;

- формирует необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывает самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивает творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- знакомит детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывает культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- учит оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивает желание помогать друг другу;
- формирует у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжает развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывает усидчивость; учит проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- продолжает учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формирует умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице);
- приучает добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе

- поощряет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);

- привлекает детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- расширяет представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формирует бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививает детям чувство благодарности к людям за их труд.

В сфере формирования основ безопасности, педагог :

Безопасное поведение в природе

- формирует основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- формирует понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- знакомит с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- знакомит детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах

- уточняет знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- знакомит с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;

- знакомит с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- продолжает знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности

- закрепляет основы безопасности жизнедеятельности человека;
- продолжает знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- расширяет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закрепляет навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- уточняет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомит с работой службы спасения — МЧС. Закрепляет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- формирует умение обращаться за помощью к взрослым;
- учит называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

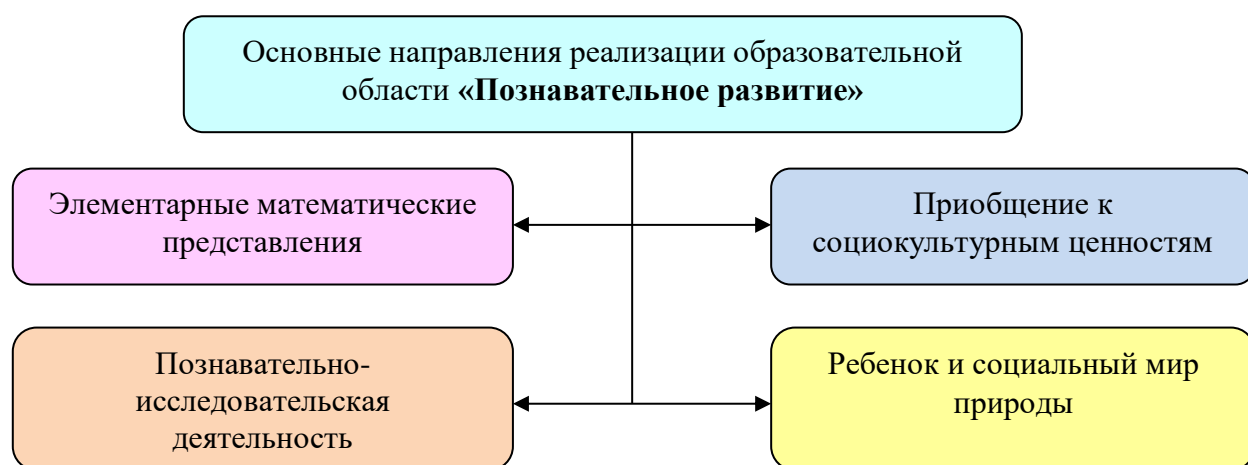
Методы и приемы освоения:

- ✓ Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
- ✓ Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).

- ✓ Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.1.2. О.О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»



Образовательные задачи

- ❖ Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- ❖ Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о

затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

- ❖ Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- ❖ Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.
- ❖ Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.
- ❖ Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.
- ❖ Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
- ❖ Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Содержание образовательной работы

В сфере формирования элементарных математических представлений педагог:

- учит создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что

- множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- учит считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
 - сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
 - формирует умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1); отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
 - совершенствует умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10); считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
 - знакомит с цифрами от 0 до 9;
 - знакомит с порядковым счетом в пределах 10, учит различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
 - продолжает формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
 - упражняет детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);

- знакомит с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина

- учит устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.;
- сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- развивает глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- формирует понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- учит называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

- знакомит детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- дает представление о четырехугольнике: подводит к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- развивает у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто-

лов— прямоугольные, поднос и блюдо— овальные, тарелки— круглые и т. д. Развивает представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

- совершенствует умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди)—сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади—мишка, а впереди—машина»;
- учит ориентироваться на листе бумаги (справа— слева, вверху— внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

- дает детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- учит на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности

педагог:

- закрепляет умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;

- побуждает устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий;
- способствует самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закрепляет умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;
- развивает умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формирует умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие

- развивает восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- продолжает знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические);
- учит различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показывает детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- продолжает знакомить с различными геометрическими фигурами, учит использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- формирует умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширяет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствует глазомер;
- развивает познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность

- создает условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;
- развивает проектную деятельность исследовательского типа. Организует презентации проектов. Формирует у детей представления об авторстве проекта;
- создает условия для реализации проектной деятельности творческого типа (творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер);
- способствует развитию проектной деятельности нормативного типа (нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры

- организует дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учит выполнять правила игры;
- развивает в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учит сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формирует желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- побуждает детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- учит подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывает творческую самостоятельность. Формирует такие качества, как дружелюбие,

дисциплинированность. Воспитывает культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

В сфере ознакомления с предметным окружением педагог:

- продолжает обогащать представления детей о мире предметов. Объясняет назначение незнакомых предметов. Формирует представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объясняет, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- развивает умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость;
- побуждает сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

В сфере ознакомления с социальным миром педагог:

- обогащает представления детей о профессиях;
- расширяет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- продолжает знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

- продолжает знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- формирует элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- рассказывает детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника;
- рассказывает о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- знакомит с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- прививает чувство благодарности к человеку за его труд;
- расширяет представления о малой Родине. Рассказывает детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- расширяет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывает любовь к Родине;
- формирует представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывает детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знакомит с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- расширяет представления детей о Российской армии. Воспитывает уважение к защитникам отечества. Рассказывает о трудной, но почетной обязанности

защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы; - приглашает в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривает с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

В сфере ознакомление с миром природы педагог:

- расширяет и уточняет представления детей о природе. Учит наблюдать, развивать любознательность;
- закрепляет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомит с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- продолжает знакомит с комнатными растениями;
- учит ухаживать за растениями. Рассказывает о способах вегетативного размножения растений;
- расширяет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- учит детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- расширяет представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширяет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- дает детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- формирует представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- знакомит детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- показывает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;

- использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- формирует представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- учит укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учит устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- показывает взаимодействие живой и неживой природы;
- рассказывает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

- закрепляет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;
- знакомит детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима

- расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе;
- знакомит с таким природным явлением, как туман.

Весна

- расширяет и обогащает знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени;
- наблюдают гнездование птиц (ворон и др.).

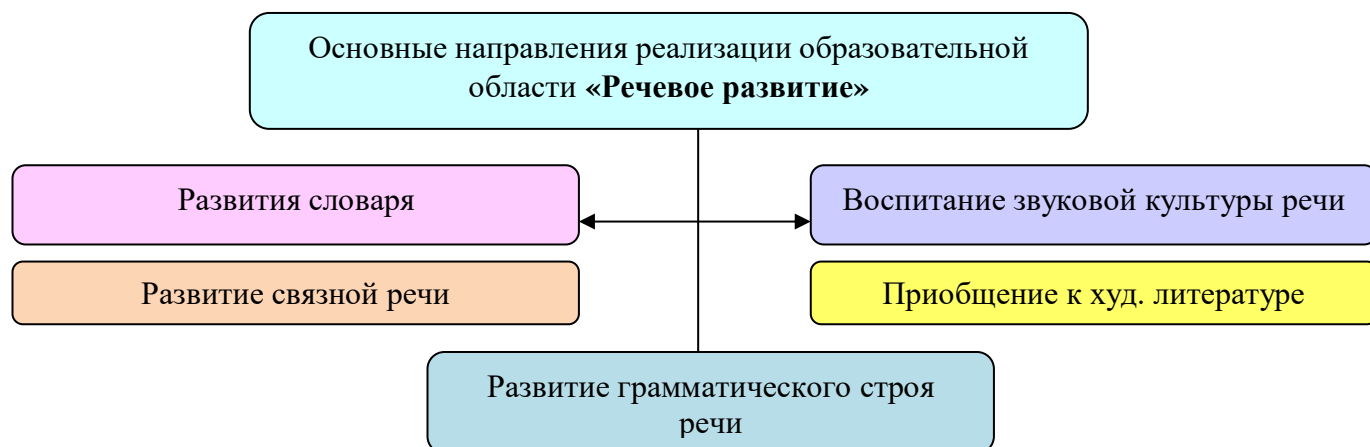
Лето

- расширяет и обогащает представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);
- дает представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок).

Методы и приемы

- ✓ *Словесные:* пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
- ✓ *Наглядные:* показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
- ✓ *Практические методы:* игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.1.3. О.О. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»



Шестой год жизни

Образовательные задачи

- ❖ Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
- ❖ Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.
- ❖ Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

Содержание образовательной деятельности

В сфере развитие речи воспитатель

Развивающая речевая среда.

- продолжает развивать речь как средство общения. Расширяет представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагает для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с

достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);

- поощряет попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);
- в повседневной жизни, в играх подсказывает детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);
- учит детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря

- обогащает речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- упражняет в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);
- помогает детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

- закрепляет правильное, отчетливое произнесение звуков. Учит различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;
- продолжает развивать фонематический слух. Учит определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- отрабатывает интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- совершенствует умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогает детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- знакомит с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);
- упражняет в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);
- помогает детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- учит составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствует умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- развивает умение поддерживать беседу;
- совершенствует диалогическую форму речи. Поощряет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- развивает монологическую форму речи;
- учит связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- учит (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

- развивает умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- формирует умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

В сфере *приобщение к художественной литературе воспитатель:*

- продолжает развивать интерес детей к художественной литературе. Учит внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививает интерес к чтению больших произведений (по главам);
- способствует формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- побуждает рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогает детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;
- продолжает объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- воспитывает чуткость к художественному слову; зачитывает отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами;
- учит детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогает выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- продолжает знакомить с книгами. Обращает внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выясняет симпатии и предпочтения детей.

Региональный компонент

Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям

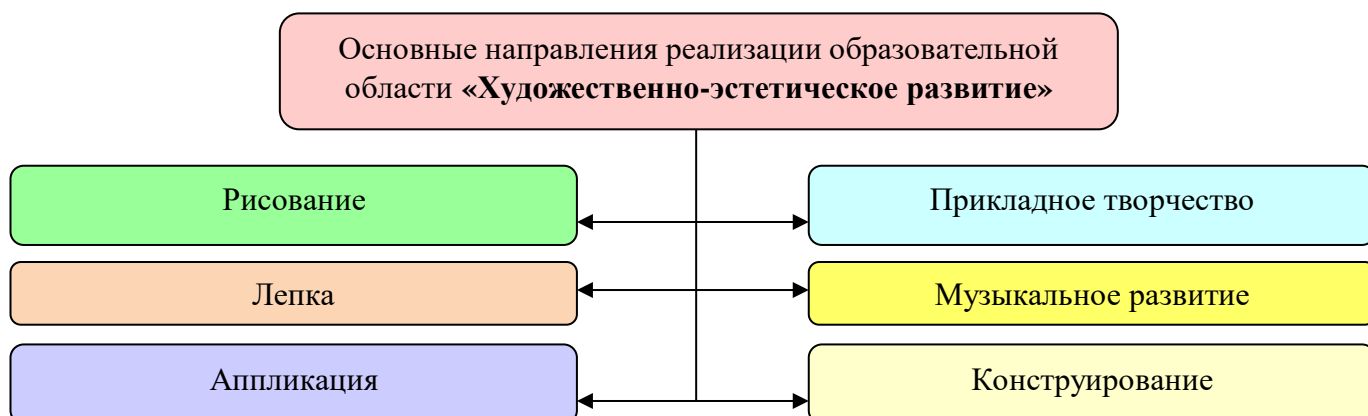
русского и других народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Речевое развитие»

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.1.4. О.О. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»



Шестой год жизни

Образовательные задачи

- ❖ Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.
- ❖ Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих

- ❖ личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- ❖ Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- ❖ Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- ❖ Развитие и свободное проявление художественного творчества.

Содержание образовательной работы

В сфере приобщения к искусству педагог:

- продолжает формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- формирует умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);
- продолжает знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства; - формирует умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства

выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- знакомит с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- продолжает знакомить с архитектурой. Закрепляет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводит дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;
- при чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;
- знакомит с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;
- формирует у детей бережное отношение к произведениям искусства.

В сфере изобразительной деятельности педагог:

- продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- обогащает сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивает эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивает мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учит передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- развивает способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);
- учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- развивает способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;
- совершенствует изобразительные навыки и умения, формирует художественно-творческие способности;
- развивает чувство формы, цвета, пропорций;
- продолжает знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки— городецкая, богородская; бирюльки);

- знакомит детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- формирует умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

- продолжает совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;
- учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день—наклоняться и т. д.). Учит передавать движения фигур;
- способствует овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель,

цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);

- вырабатывает навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- учит рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- закрепляет знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

- учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- развивает композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов);
- учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование

- продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит с региональным (местным) декоративным искусством. Учит составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- учит ритмично располагать узор. Предлагает расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

- продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- развивает умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные

особенности. Продолжает учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

- закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- учит передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;
- формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.); - развивает творчество, инициативу;
- продолжает формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- продолжает формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- закрепляет навыки аккуратной лепки;
- закрепляет навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

- продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки;
- формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства;
- учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;

- учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

- закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- учит вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учит приему обрывания;
- побуждает создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- формирует аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

- совершенствует умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;

- привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Содержание образовательной работы

- продолжает развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- учит выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощряет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогает анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- знакомит с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит заменять одни детали другими;
- формирует умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- учит строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- продолжает развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

В сфере музыкальной деятельности музыкальный руководитель:

- продолжает развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- формирует музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- продолжает развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- способствует дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание

- учит различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- совершенствует музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- совершенствует навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

- формирует певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- способствует развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- содействует проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

- учит импровизировать мелодию на заданный текст;

- учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

- развивает чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- учит свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- знакомит с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- продолжает развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

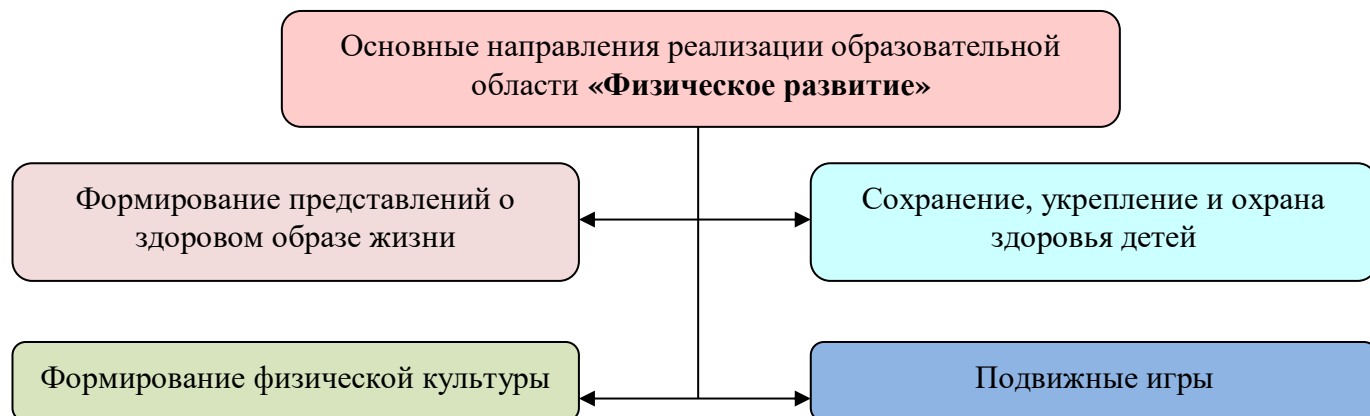
Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- развивает танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; - учит самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- побуждает к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

- учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- развивает творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. О.О. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»



Образовательные задачи

- ❖ Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- ❖ Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- ❖ Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- ❖ Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.
- ❖ Формирование некоторых норм здорового образа жизни. Содержание образовательной работы.

В сфере формирования начальных представлений о здоровом образе жизни воспитатель:

- расширяет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирует внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- расширяет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,

воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

- формирует представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- расширяет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- формирует представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывает сочувствие к болеющим. Формирует умение характеризовать свое самочувствие;
- знакомит детей с возможностями здорового человека. Формирует у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививает интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- знакомит с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- знакомит с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

В сфере физическая культура педагог:

- продолжает формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- совершенствует двигательные умения и навыки детей. Развивает быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- закрепляет умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- учит бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учит лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- учит прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;

- учит сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- учит ориентироваться в пространстве;
- учит элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
- приучает помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- поддерживает интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры

- продолжает учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- воспитывает у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- учит спортивным играм и упражнениям.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

№	Образовательная область	Задачи
---	-------------------------	--------

1	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Крыма, стремление сохранять национальные ценности.
2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Крыма. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
3	Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Крыма.
4	Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Крыма. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
5	Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма.

2.2. Перспективно-тематическое планирование (посезонно)

Ориентировочные темы перспективного планирования учебно-воспитательного процесса для детей 6-го года жизни

ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
Сентябрь	Первая	<p>«Какой он – детский сад!» О.О. Социально - коммуникативная О.О. Познавательная</p> <p>Цель: расширять знания детей о детском саде; познакомить с различными способами получения необходимой информации; формировать эмоционально-познавательную активность детей; развивать речевую компетентность; способствовать обогащению навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к садику как социальному институту, приобщающему к накопленным человечеством знаниями.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знает, что все дети 5-6 лет идут в старшую группу, где они будут заниматься. ➤ имеет представление о том, что в саду детей обучает воспитатель; ➤ осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе; ➤ понимает основы взаимоотношений с воспитателями и сверстниками.
	Вторая	<p>«Крепкая дружба». О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Способствовать созданию условий для формирования положительного и доброжелательного отношения между сверстниками. Учить согласовывать собственное поведение с поведением других детей. Развивать умение видеть сверстника, обращать на него внимание, сопереживать другим детям. Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ у детей сформируется понятие «дружба»; ➤ сформированы элементарные практические навыки взаимопомощи при решении различных проблем; ➤ сформированы навыки работы в сотрудничестве; ➤ понимают, что для решения многих проблем необходимо обратиться за помощью к другу и уметь доверять ему.
	Третья	<p>«Здоровье – бережем смолоду»</p> <p>Цель: Формировать у детей представления о здоровом образе жизни: соблюдения правил гигиены, употребления здоровой и полезной пищи, соблюдения питьевого режима, значимости занятий физкультурой. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и соблюдают правила гигиены (чистят зубы 2 раза в день, умываются, моют с мылом руки, аккуратно складывают вещи). ➤ Дети знают и называют группы продуктов которые приносят вред здоровью, и группы которые помогают укреплять здоровье. ➤ Дети являются активными участниками двигательных, игровых, занятий с элементами соревнований. ➤ Воспитанники охотно делятся полученными знаниями о здоровом образе жизни с друзьями, взрослыми (пропагандируют идею здорового образа жизни)
	Четвертая	<p>«Книжечная неделя».</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>О.О. Речевая</p> <p>Цель: Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Прививать любовь к детской литературе. Развивать восприятие детей, способствовать связи восприятия со словом и дальнейшим действием; Побуждать детей к сочинительству (сочинения, рассказы, стихи о книге);</p>
		развивать художественный вкус, навыки дизайна (опорные карточки, закладки). Закладывать основы

		<p>нравственности, воспитывать моральные ценности</p> <p><u>.Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе совместной работы дети умеют анализировать, давать оценку, понимают мотивы поступков героев литературных произведений; ➤ Обращают внимание на язык сказки, рассказа, на авторские приемы и обороты; ➤ Сформированы навыки аккуратного пользования книгой. ➤ Дети владеют элементарными представлениями о том, как создаются книги, какую огромную ценность они имеют для познания мира. <p>Дети самостоятельно могут совершать элементарные операции по ремонту книг.</p>
--	--	---

*Первая***«Крымская осень»****Подтема: «Осень. Признаки осень»***О.О. Социально коммуникативная**О.О. Познавательная**О.О. Речевая*

Цель: развивать способность к эмоциональному переживанию «картин осени», чувствовать её настроение, соотносить увиденное, услышанное с продуктами художественной деятельности (стихотворения, рассказы, музыкальные произведения, художественные произведения); развивать умения детей наблюдать за явлениями и особенностями в осенний период крымской природы, делать элементарные сопоставления и выводы по результатам наблюдений.

Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследователь-ских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений.

Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- знает, называет основные признаки осени, осознает причины сезонных изменений в природе;
- имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него;
- осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение;
- умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе

	<p>Вторая</p>	<p>«Осень – запасиха» (овощи) Подтема: «Огород.Овощи» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i> <u>Цель:</u> Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы представления о связи между трудовой деятельностью человека и результатом его труда: сбор овощей и фруктов, их хранение и переработка. ➤ Четко классифицируют овощи и фрукты (знают названия, называют форму, цвет, характеризуют вкус, запах, твердость (мягкость), знают какую часть растения можно использовать для пищи людей и животных; ➤ Владеют валеологическими знаниями о полезных свойствах овощей и фруктов, зависимости здоровья детей от наличия или отсутствия витаминов. ➤ Дети могут раскрыть экологическую взаимосвязь между растениями(выращенным урожаем в садах и на огородах) и неживой природой (почва, вода, свет, тепло) ➤ Дети умеют составлять экологическую цепочку, используя модели растений.
	<p>Третья</p>	<p>«Осень – запасиха». (фрукты) Подтема: «Сад.Фрукты» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i> <u>Цель:</u> Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы представления о связи между трудовой деятельностью человека и результатом его труда: сбор овощей и фруктов, их хранение и переработка. ➤ Четко классифицируют овощи и фрукты (знают названия, называют форму, цвет, характеризуют вкус, запах, твердость (мягкость), знают какую часть растения можно использовать для пищи людей и животных; ➤ Владеют валеологическими знаниями о полезных свойствах овощей и фруктов, зависимости здоровья детей от наличия или отсутствия витаминов. ➤ Дети могут раскрыть экологическую взаимосвязь между растениями(выращенным урожаем в садах и на огородах) и неживой природой (почва, вода, свет, тепло) ➤ Дети умеют составлять экологическую цепочку, используя модели растений.
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Лес осенью. Грибы и ягоды» Подтема: «Лес.Грибы и лесные ягоды» О.О.Познавательная О.О.Речевая Цель: Углублять и расширять знания по теме; называть основные (в данной местности, деревья, грибы; сформулировать и употреблять имена существительных в родительном падеже множественного числа; сформулировать правила поведения в лесу. Развивать познавательный интерес к окружающему миру через различные виды игр. Развивать умение детей отвечать на вопросы, составлять небольшие рассказы из личного опыта.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знают главные признаки грибов, деревьев, сравнивать их особенности, выделять основные части; ➤ Умеют действовать сообща со сверстниками, проявлять коммуникативные умения, отличать съедобные и не съедобные грибы, называть их, рассказывать об отличительных признаках

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Используют активный словарь (названия, признаки, действия, накопленных при изучении темы. ➤ Сформулированы правила поведения в лесу.
Ноябрь	<i>Первая</i>	<p>«Одевайся по сезону» Подтема: «Одежда» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i> Цель: Познакомить детей с разными видами ткани, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года; развивать устную речь; уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей: потребность в одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам; вызвать интерес к изготовлению поделки из ткани, учить детей передавать форму и красоту одежды, развивать творческие способности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют элементарными представлениями о разнообразии ткани из которой делается одежда. ➤ Расширены знания детей об одежде (сезонной). ➤ Приобретены простейшие навыки по уходу за одеждой; ➤ Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают игрушки, атрибуты для игры. ➤ Расширен словарный запас по теме и введены в активную речь специальные слова по теме.
	<i>Вторая</i>	<p>«Что обуть ребятам?» Подтема: «Обувь» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> Цель: систематизировать и расширить знания детей о различных видах обуви для различных сезонов года. Дать знания о назначении и отличительных</p>

		<p>признаках разной обуви, особенностях их изготовления. Пополнить словарный запас и активизировать речь детей по данной теме. Учить сравнивать разные виды обуви по внешнему виду и назначению, обобщать предметы обуви по сходным признакам, рассказывать о них по схеме, отвечать полными ответами. Формировать чувство вкуса, меры, интерес к созданию одежды и моды. Воспитывать внимательное отношение к сохранению собственного здоровья и уважение к труду взрослых.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут рассказать о различных видах обуви, рассказать о ней по схеме; ➤ Усвоены знания о происхождении обуви, многообразии цветов и изделий; ➤ Приобретены простейшие навыки по уходу за обувью; <p>Расширен словарный запас по теме и введены в активную речь специальные слова по профессии.</p>
	<p><i>Третья</i></p>	<p>«Глиняные игрушки» Подтема: «Игрушки» <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>Цель:</i> Познакомить детей с народной игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Уточнить представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Воспитывать уважение к народной культуре, чувство гордости за своих предков.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут рассказать о традициях изготовления кукол на Руси – Дымковские игрушки; ➤ Могут раскрыть особенность создания Дымковских игрушек и назвать материал; ➤ Сформированы практические умения и навыки ➤

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ ➤ работы с пластичным материалом, этапы работы; ➤ Заложены духовно-нравственные качества, уважение и интерес к русским народным обычаям и традициям
	Четвертая	<p>«О посуде» Подтема: «Посуда» О.О. Художественно-эстетическая О.О. Социально-коммуникативная Цель: формировать у детей представление и знания о посуде, её назначении, закреплять названия предметов посуды; накапливать словарь по теме. Расширять экспрессивную речь детей словами антонимами. Совершенствовать у детей навык составления предложений. Упражнять детей в образовании относительных прилагательных. Формировать у детей ориентировку на плоскости. Воспитывать навыки сотрудничества.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Активизирован словарь по теме посуда; ➤ используют слова, обозначающие материал изготовления предмета (деревянный, стеклянный, железный и т. д.); ➤ Развивается диалогическая речь

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 6-го года жизни**

ЗИМА

месяц	неделя	Тема, цель недели
Декабрь	Первая	<p>«Поможем крылатым друзьям – птицам!» Подтема: «Зима. Зимующие птицы» Экологическая акция О.О. Социально-коммуникативная</p>

		<p>О.О. Речевая О.О. Познавательная Цель: Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети знают и называют разнообразных зимующих крымских птиц: синички, вороны, сороки, голуби; • Способны рассказать об особенностях питания зимой, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона. • Дети отражают в рисунках, знания об особенностях окраски птиц. • Владеют элементарными понятиями о пользе которую могут оказывать люди в зимний период птицам, охотно привлекают и рассказывают о совместной помощи птицам друзьям, знакомым, в процессе занятий. • Самостоятельно рассматривают иллюстрированные стимульные альбомы по теме.
	<p>Вторая</p>	<p>«Наши четвероногие друзья» Подтема: «Домашние животные зимой» О.О. Речевая О.О. Познавательная Цель: Конкретизировать и расширять представления детей о диких и домашних животных весной, приспособленности их к изменениям в природе. Закрепить знания о животных Крымского региона; формировать представление о значении диких животных в природе и для человека; о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное</p>

		<p>отношение к богатству родной Крымской природы, желание ее охранять и оказывать посильную помощь животным;</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформировано обобщенное представление о разнообразии в мире диких и домашних животных. ➤ Дети знают, что домашние животные живут у человека, не боятся его и позволяют ухаживать за собой, человек заботится о них: создает условия для их жизни, питания, размножения; в отличие дикие животные боятся людей и заботятся о себе сами; ➤ Дети усвоили, что весной пробуждается не только природа, но и появляются детеныши у диких и домашних животных; ➤ Дети могут рассказать о пользе каждого домашнего животного в жизни человека.
Третья		<p>«Зимовье братьев наших меньших» Подтема: «Дикие животные зимой» Цель: Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); об особенностях зимовья диких зверей в Крыму. ➤ Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний

		<p>период.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знают и называют элементарные правила поведения на природе, соблюдают экологические правила; могут «читать» экологические знаки; ➤ Детям раскрыты взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных. ➤ Дети самостоятельно могут составить рассказ о зимовье зверей в лесу, используя модель-схему.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Мы готовимся к празднику» Подтема: «Новый год» Цель: Расширять представления детей об окружающем мире. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность; ➤ Сформирована у детей дисциплинированность, культура поведения в процессе коллективных взаимодействий; ➤ Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, народных, семейных традициях что способствует умственному развитию. ➤ Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения. ➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что

		<p><i>атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может быть выполнена и ими.</i></p>
<p><i>Первая</i></p>		<p>«Сказка в Рождество»(каникулы) <i>Цель:</i> Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей. Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, пропевают народные, обрядовые калядки.</i> ➤ <i>Владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.</i> ➤ <i>Могут называть главных персонажей Рождественской истории.</i> ➤ <i>Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт.</i> ➤ <i>Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.</i>

	<p>Вторая</p>	<p>«Мебель в нашем доме». Подтема: «Мебель» Цель: расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Обобщить, уточнить и активизировать словарь детей: мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка, сиденье. Развивать зрительное внимание и память.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширены знания детей о разной мебели, материале, из которого она изготовлена; обивке: ткань, кожа; ➤ Дети могут рассказать об истории происхождения мебели, использовании ее человеком ➤ Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают игрушки, атрибуты для игры. ➤ Расширен словарный запас по теме и введены в активную речь специальные слова по теме.
	<p>Третья</p>	<p>«Транспорт» Подтема: «Грузовой и пассажирский транспорт» Цель:</p>

Февраль	Четвертая	<p>Профессии Подтема: «Профессии на транспорте»</p>
	Первая	<p>Маленькие дизайнеры одежды. Подтема: « Детский сад,Профессии» О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная О.О. Художественно-эстетическая Цель: Познакомить детей с трудом взрослых в ателье: модельером, закройщицей, швеей. Дать представление об их профессиональных и личностных качествах; о происхождении ткани; закрепить названия и знания детей о качестве разных видов тканей; с этапами трудового процесса по изготовлению предметов одежды; воспитывать уважение к людям, которые выполняют свою работу профессионально и качественно; поощрять бережное отношение к одежде, к результатам чужого труда. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширены знания детей о профессиях (модельер, закройщица, швея) ➤ Усвоены знания о происхождении ткани (шерсть, хлопок), многообразии цветов и изделий; ➤ Приобретены простейшие навыки по уходу за одеждой; ➤ Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают игрушки, атрибуты для игры. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширен словарный запас по теме и введены в активную речь специальные слова по профессии.
	Вторая	«Мир профессий»

		<p>Подтема: «Ателье. Закройщица» О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная Цель: Расширить и систематизировать представления детей о людях разных профессий. Познакомить с разнообразием профессий в строительстве, значимости каждой из них в общей строительной сфере. Формировать уважение к людям разных профессий, к труду.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют профессии своих родителей; ➤ Знакомы с профессиями строительной отрасли (каменщик, маляр, плотник); ➤ Сформированно первичное понятие об архитекторе, особенности его труда, значимости в строительной отрасли. ➤ Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают предметы заместители для игры. ➤ Целенаправленно пользуются словами-названиями строительных профессий.
	<p><i>Третья</i></p>	<p>Подтема:«Стройка.Професии строителей» Цель: Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка. Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют знаниями об особенностях празднования, обрядовых особенностях Масленицы,

	<p>знают и называют атрибуты праздника.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети являются активными участниками изготовления атрибутов для проведения праздника (изготовления Солнца, куклы Марены) ➤ Совместно декларируют залички о весне, являются активными участниками хороводных игр, игр забав. ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой; <p>Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</p>
<p>Четвертая</p>	<p>«Мы будущие защитники Родины своей!»</p> <p>Подтема: «Наша армия»</p> <p>Цель: Систематизировать знания детей об армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают, что Родину защищает армия и люди военных профессий. ➤ Знакомы с некоторыми родами войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты), определяют их по атрибутике. ➤ Могут рассказать с гордостью о своих дедах и прадедах, их участию в Великой Отечественной войне

	наградах. Заложены первичные представления о выборе профессии
--	--

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 6-го года жизни
ВЕСНА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
МАРТ	Первая	<p>«Мама, моя – ты для меня самая, самая ...». Подтема: «Весна.Приметы весны.Мамин праздник» О.О. Речевая О.О. Художественно-эстетическая Цель: Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы понятия о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их. ➤ Знают, самостоятельно декламируют простые поэтические произведения , поздравления по теме ; ➤ Используют в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера своей мамы. ➤ Знают особенности празднования дня посвященного всем женщинам. ➤ Способны дать оценку своим действиям, поступкам которые огорчают или радуют близких.
	Вторая	<p>«Крымские вестники весны - первоцветы». О.О. Речевая О.О. Познавательная</p>

		<p>Цель: Приобщать детей к разным видам экологической работы по охране редких и исчезающих ранцветущих видов природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования; Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы; Воспитание любви к природе родного края; Воспитание экологической культуры.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют и определяют по картинкам цветы-первоцветы: подснежники, примулы, пролески; ➤ Дети знают, что эти цветы растут в Крымских лесах, в горах и относятся к редким и исчезающим видам; ➤ Могут выстроить логическую цепочку из выдвинутых проблемных ситуаций; ➤ Знают и могут объяснить экологические знаки; ➤ Могут самостоятельно дать оценку положительным и отрицательным действиям человека в природе; ➤ Знакомы с понятием «Красная книга» могут объяснить её назначение.
	<p>Третья</p>	<p>«Тайны Черного моря». Подтема: «Пресноводные и аквариумные рыбки» О.О. Познавательная О.О. Речевая О.О. Физическая</p> <p>Цель: создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Тайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; формировать желание пользоваться специальной терминологией; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отноше-</p>

		<p>ние к природе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «обитатели Черного моря»; ➤ имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида; ➤ знают и рассказывают о взаимосвязи с другими обитателями; ➤ имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды; ➤ сформированы первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе; ➤ умеют составлять описательный рассказ о обитателях Черного моря с использованием опорной схемы.
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Крымская кругосветка»</p> <p>Подтема: «Наш город» (города Крыма)</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p>Цель: Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма, южным городам Ялта, Алушта. Вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у старших дошкольников положительный образ своего региона.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на</u></p>

АПРЕЛЬ		<p><u>конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют город в котором они проживают, знают особенности (Симферополь - столица Крыма; Симферополь город-собиратель); рассказывают о гербе Симферополя; ➤ Сформированы представления о городах Крыма – Ялта, Алушта; дети могут рассказать по фотографиям о знакомых местах г.Ялты и г.Алушты; ➤ Пробуждение познавательного интереса к Крыму, городам Крыма. ➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику.
	Первая	<p>«Весна идет! Дорогу Крымской весне!» Подтема: «Весенние работы на селе» <i>(признаки и приметы весны)</i> О.О. Речевая О.О. Познавательная Цель: Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать логическое мышление, продолжать учить детей формулировать причины всех весенних изменений. Воспитывать любовь к природе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на</u> <u>конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют сезонные изменения происходящие в природе весной; ➤ Самостоятельно проявляют интерес к явлениям происходящих в природе, проявляют инициативу, которая обнаруживается в наблюдении, в стремлении больше узнать о последовательности, цикличности времен года; ➤ Знают и могут рассказать о весенних хлопотах людей в городе и селе: (в селе люди выходят в огороды, сады; в городе – уборка улиц, парков, скверов)

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ По мере сезонных изменений в природе могут рассказать о способах приспособления живых организмов; факторах отрицательного и положительного влияния человека на природу; ➤ Дети знают о правилах грамотного поведения в природе.
Вторая	Вторая	<p>«Мечты о космических далях» Подтема: «Космос» О.О. Физическая О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Последовательное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Формирование, развитие элементарных естественнонаучных представлений; развивать познавательно-исследовательскую деятельность; Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство».</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы общие представление о жизни людей на планете Земля, которая имеет форму шара и состоит из воздуха, суши и воды; ➤ Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд, планет, может назвать некоторые из них. ➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной систем, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла. ➤ Дети понимают, что планеты разные по размеру, но все меньше Солнца. Знает, что Луна – спутник Земли; ➤ Владеют элементарной информацией о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.
		Третья

		<p><i>О.О.Художественно-эстетическая</i> <i>О.О.Познавательная</i></p> <p>Цель: закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; знакомить с пословицами и поговорками о хлебе; познакомить с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришёл к нам на стол; расширять знания детей о профессиях, участвующих в выращивании и изготовлении хлеба; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают хлеб.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>У детей сформированы общие представление о хлебе, как одном из величайших богатств на земле;</i> ➤ <i>В процессе продуктивной деятельности проявляют художественную активность как составляющую личностной культуры;</i> ➤ <i>Владеют элементарной информацией о том, как хлеб пришёл к нам на стол и его изготовлении;</i> ➤ <i>Ребенок умеет вступать в диалог со сверстниками, взрослыми; четко формулирует ответ, поддерживает беседу по теме.</i>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Соблюдай правила дорожного движения»</p> <p>Подтема: «Правила дорожного движения»</p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Познавательная</i></p> <p>Цель: Закрепить понятия «улица», «проезжая часть», «пешеходный переход», «тротуар»; Уточнить знания детей о работе светофора; Учить подбирать антонимы к словам; Развивать словарный запас и математические способности; Воспитывать культуру поведения на дорогах и</p>

		<p>в общественном транспорте.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знакомы с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице. ➤ Дети могут называть самостоятельно правила дорожного движения, рассказывают о строении улицы; называют дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов; ➤ Могут рассказать о работе Государственной инспекции безопасности дорожного движения; ➤ У детей сформированы знания о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях, возникающих на дороге и как их избежать; ➤ У детей сформированы знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях. ➤ Сформировано осознанное отношение к безопасному поведению на дороге (ребенок может дать оценку поведения участников дорожного движения)
МАЙ	Первая	<p>«Никто не забыт, ничто не забыто»</p> <p>Подтема: «Праздник Подеды»</p> <p>О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «человеколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях.</p>

		<p>Расширять знания об истории крымского полуострова, России.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ С уважением относятся к людям преклонных лет. Стремятся быть похожими на родных и авторитетных взрослых. ➤ Связывают с настоящим и будущим преимущественно позитивные изменения и события. ➤ Ориентируются в своих основных правах и обязанностях, осознают их значение и отличия. ➤ У детей сформированы некоторые культурно-исторические представления о глобальных исторических событиях России, Крыма – Великой Отечественной войне, Победе! <hr/> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знают и называют основные символы своего города, государства. ➤ Сформирована познавательная активность в умении видеть за отдельными явлениями другую историческую эпоху, проследить её приметы в современности. ➤ Знают где в городе находятся памятники посвященные освобождению города Симферополя и Победе в Великой отечественной войне.
	<p>Вторая</p>	<p>«Насекомые Крыма» Подтема: «Насекомые и науки» О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p>Расширение и систематизация знаний детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных</p>

		<p>особенностях; Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы; Воспитание бережного отношения к природе; <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети осознают разнообразие животного мира. ➤ Различают и называют самых распространенных насекомых Крыма, ориентируются в особенностях внешнего вида. ➤ Знают о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.
Третья		<p>«Ах, какое лето!» Подтема: «Времена года.Лето» О.О. Социально коммуникативная О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая <u>Цель:</u> Научить детей выражать свои чувства и впечатления о лете с помощью слов, невербальных и изобразительных средств. Углубить и обобщить представления детей о времени года - лето, о явлениях природы, летних месяцах. Систематизировать представления о многообразии растений (цветы, кустарники, деревья) насекомых. Учить использовать полученные знания в играх. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Называет время года, приметы; ➤ Дает элементарную характеристику времени года по памяти (ярко светит солнце, жарко, много цветов, созревают ягоды, фрукты, много цветущих растений, насекомых, птиц; отдых на море) ➤ Ребенок умеет вступать в диалог со сверстниками, взрослыми; четко формулирует ответ, поддерживает

Четвёртая

беседу по теме.

- Умеет передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления летом.

«Лето. Полевые цветы»

Подтема: «Полевые цветы»

Цель: расширять представления о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; расширять и обобщать знания и представления детей о различных видах полевых цветов, их названиях, строении, значении.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- Дети проявляют интерес к окружающей среде и самим себе.
- Наблюдательны, сообразительны, любознательны, умело используют увиденное и услышанное ранее, пытаются самостоятельно делать выводы.
- Дети знают названия полевых цветов, знают признаки лета.

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями и семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Правовой основой взаимодействия ДООУ с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребенка, Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Законы «Об Образовании» и т.д).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое, речевое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Организация деятельности старшей группы

3.3.1. Режим дня в старшей логопедической группе № 3 «Бабочка»

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1-2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом

зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует крепкому и здоровому дневному сну.

Режим дня в старшей логопедической группе № 3 «Бабочка»

(10,5 часов работы) **с 8.00 до 18.30**

Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	время
------------------	-------

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, СХД (в теплое время на улице)	8.00 – 8.15
Утренние встречи (в теплое время на улице)	8.15 – 8.25
Утренняя гимнастика (в теплое время на улице)	8.25 -8.35
Артикуляционная гимнастика	8.35-8.40
Подготовка к завтраку (дежурства, трудовые поручения) Завтрак	8.40-9.00
Гигиена полости рта, игры, самостоятельная деятельность, трудовые поручения	9.00-9.10
Организованная детская деятельность, индивидуально-подгрупповые логопедические занятия	9.10-10.40
Второй завтрак	10.40 -10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 -12.30
Возвращение с прогулки, (культурно-гигиенические навыки, артикуляционная, пальчиковая гимнастика))	12.30 -12.40
Подготовка к обеду, Обед	12.40 -13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 -15.00
Подъем: гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры.	15.00-15.20
Спецзакаливание А. Уманской, К. Динейки	15.20-15.25
Полдник	15.25-15.40
Коррекционная работа	15.40-16.10
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, СХД	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (холодное время) (теплое время)	16.30 -17.15 16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	18.00-18.30

индивидуальная работа с детьми, беседы, СХД	
Уход домой	18.30

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, СХД	8.00 – 8.15
Утренние встречи	8.15 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35
Артикуляционная гимнастика	8.35 – 8.40
Подготовка к завтраку (дежурства, трудовые поручения). Завтрак	8.40 – 9.00
Гигиена полости рта, игры, самостоятельная деятельность, трудовые поручения.	9.00 – 9.10
Индивидуальная работа логопеда, с детьми, совместная деятельность воспитателя с детьми, игры	9.10 – 11.00
Второй завтрак	10.10 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, труд	11.30 – 12.30
Возвращение с прогулки (культурно-гигиенические навыки)	12.30 – 12.50
Подготовка к обеду. Обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Подъем (гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры)	15.00 – 15.20
Спецзакаливание А. Уманской, К. Динейки	15.20 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.45 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, СХД	17.30 – 18.00
Возвращение домой	18.00

3.2. Структура образовательного года

Образовательный год 2022-2023 начнется 1 сентября 2022 года и закончится 31 августа 2023 года.

- Сентябрь 2022 года: образовательных дней 22, выходных дней - 8.
- Октябрь 2022 года: образовательных дней 21, выходных дней - 10.
- Ноябрь 2022 года: образовательных дней - 21, выходных дней - 9.
- Декабрь 2022 года: образовательных дней - 22, выходных дней - 9.
- Январь 2023 года: образовательных дней - 17, выходных дней - 14.
- Февраль 2023 года: образовательных дней - 18, выходных дней - 10.
- Март 2023 года: образовательных дней - 21, выходных дней - 10.
- Апрель 2023 года: образовательных дней - 18, выходных дней - 12.
- Май 2023 года: образовательных дней - 20, выходных дней - 11.

1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

1 – 8 сентября – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы, воспитанников посещающих ДОУ

знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

9 сентября – 30 октября – образовательный период

1 октября – 15 октября - образовательный период, педагогическая диагностика

2 ноября – 6 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

9 ноября – 25 декабря – образовательный период.

1 декабря – 15 декабря – итоговые занятия (осень)

28 декабря – 11 января – праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

11 января – 29 февраля – образовательный период.

1 февраля – 15 февраля – итоговые занятия (зима)

1 марта – 5 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

15 апреля -30 апреля педагогическая диагностика, контрольные занятия (весна)

9 марта – 31 мая – образовательный период.

15 мая - 29 мая – творческие отчеты педагогов.

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

(в структуру года могут быть внесены изменения в соответствии с выбранной МБДОУ программой, направлением деятельности и запросу участников образовательных отношений)

3.3. Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста

Возрастная группа	Продолжительность НОД (мин)	Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин)	Количество недельной образовательной нагрузки (занятий)	Объем недельной образовательной нагрузки (час)
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	25	50 мин	13	5 ч. 25 мин.

Учебный план НОД в старшей логопедической группе

№	Обязательная часть		в неделю		в год
	Образовательная область	Виды образовательной деятельности	кол-во	время	кол-во
1	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Физкультура	3	1 ч 30 мин	108
Итого:			3	1 ч 30 мин	108
2	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Математика	1	30 мин	36
		Ознакомление с окружающим миром (валеология, БЖД, познавательно-исследовательская деятельность)	1	30 мин	36
		Ознакомление с природой (краеведение, региональный компонент)	0,5	15 мин	18
Итого:			2,5	1 ч 15 мин	90
3	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Развитие речи	0,5	15 мин	18
		Развитие речи (фронтальное логопедическое)	0,5	15 мин	18
		Подготовка к обучению грамоте	1	30 мин	36
		Чтение художественной литературы	Ежедневно		
Итого:			2	1 час	72
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Рисование	1	30 мин	36
		Декоративное рисование	0,75	22,5 мин	27
		Прикладное творчество	0,5	15 мин	18
		Лепка	0,5	15 мин	18
		Аппликация	0,5	15 мин	18
		Музыка	2	1 час	72

	Конструирование	0,25	6,2 мин	9
Итого:		5,5	2 ч 48 мин	198
ИТОГО:		13	5 ч 2 мин	468

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – **50 минут**.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная область, *социально-коммуникативное развитие*, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Конструктивная деятельность в группах среднего возраста планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность (в средних группах по средам)

Непосредственно образовательная деятельность по *физическому развитию* детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную

деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: учитель-логопед («Развитие речи»), музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), инструктор по физической культуре («Физическая культура»). В соответствии с годовым календарным учебным графиком в середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- ✓ Речевые занятия в старшей группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи.

Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

- ✓ Занятия по изобразительной деятельности проводится 2-ва раза в неделю: 1 занятие – овладение разными видами рисования, знакомство с изобразительным искусством, нетрадиционными техниками рисования и выразительными средствами при передачи художественного образа; 1 – занятие по декоративному рисованию с целью развития моторики и графических навыков, подготовки руки ребенка к письму, состоящее из последовательных действий.

Учебный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 8.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- ✓ Совместную деятельность воспитателя с ребенком,
- ✓ Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;
- ✓ Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.15. до 17.00 часов – включает в себя:

- ✓ Совместную деятельность воспитателя и ребенка;
- ✓ Самостоятельную игровую деятельность ребенка;
- ✓ Индивидуальную работу.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Структура написания НОД: вид образовательной деятельности, тема, программное содержание, оборудование и материалы, источник (с указанием автора и страницы).

3.4.Расписание непосредственной образовательной деятельности

Понедельник

- 1.Ознакомление с окружающим миром 9.10-9.35**
- 2. Рисование 9.45-10.10**
- 3. Музыкальное 10.15-10.40**

Вторник

- 1. Развитие речи 9.10-9.35**
- 2. Конструирование (11 неделя) 9.45-10.00**
- 3. Физкультура 10.10-10.35**

Среда

- 1. Математика 9.10-9.35**
- 2. Декоративное рисование(1,3 неделя) 9.45-10.10**
Лепка (2,4 неделя)
- 3. Музыкальное 10.35-11.00**

Четверг

1. Подготовка к обучению грамоте 9.10-9.35
2. Физкультура (улица на улице) 10.-10.20

Пятница

1. Физкультура 9.10-9.40
2. Ознакомление с природой 9.50-10.15
3. Аппликация (1,3 неделя) ,
Прикладное творчество (2 неделя) 10.25-10.

3.5. Объём недельной двигательной активности воспитанников старшей группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности

Режимные моменты	5-6 лет
1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин. 50 минут в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 25 мин. 25 минут в неделю
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 12-15 мин. 30 минут в неделю
2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
Утренняя разминка	Ежедневно 8-10 минут 40-50 минут в неделю
Гимнастика после сна	Ежедневно 5-6 минут 25-30 минут в неделю
Спецзакаливания А. Уманской, К. Динейки	Ежедневно 5-6 минут 25-30 минут в неделю
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 минут 4ч. 10 мин – 5ч. в неделю
Физкультминутки во время занятий	3-5 минут 8-16 мин. в неделю
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	Ежедневно 8-10 минут 40-50 минут в неделю
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	2 раза в неделю 7-8 минут 14-16 минут в неделю
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-40 минут
Физкультурный праздник	2 раза в год 60 минут
День здоровья	1 раз в квартал

3.5.1. Организация закаливания по А.Уманской, К.Динейки

Закаливание – это система медицинских, педагогических и социальных мероприятий, направленных на повышение устойчивости организма к неблагоприятным факторам внешней среды. Закаливание является существенным, самым эффективным и доступным средством тренировки и совершенствования защитных механизмов организма.

Выделяют *специфическое и неспецифическое действие* закаливания на организм. Специфическое действие проявляется в повышении устойчивости к метеорологическим факторам, совершенствовании реакции гомеостаза.

Неспецифическое действие закаливания обеспечивает общий оздоровительный эффект:

- ✓ повышается белковый и углеводный обмен
- ✓ увеличивается содержание гемоглобина и эритроцитов в крови
- ✓ возрастает фагоцитарная активность лейкоцитов
- ✓ количество кальция и фосфора, усиливается процесс свертывания крови, увеличивается выработка антител, витаминов А, Д
- ✓ уравниваются процессы торможения и возбуждения нервной системы.

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы: воздух, вода, рассеянные лучи солнца. Организация и методы использования факторов внешней среды с целью закаливания должны обязательно учитывать состояние здоровья детей, их предшествующую закаленность, уровень подготовки в вопросах закаливания персонала (медицинского и педагогического), состояние материально-технической базы дошкольного учреждения.

При проведении закаливания дети по состоянию здоровья делятся *на 3 группы*:

I группа – дети здоровые, редко болеющие. Таким детям показаны все формы закаливания и физического воспитания.

II группа – дети с функциональными изменениями со стороны сердца, часто болеющие острыми респираторными заболеваниями, с физическим развитием ниже

среднего, анемией, рахитом, гипертрофией небных миндалин 1-й и 2-й степени, с хроническими заболеваниями в состоянии компенсации и редкими обострениями (хронический бронхит, хроническая пневмония, астматический бронхит, хронический холецистит, хронический отит). Для таких детей температура воды при проведении водных процедур выше на 2°С, чем для детей I подгруппы. Показано закаливание воздухом.

III группа – дети с органическими заболеваниями сердца (врожденный порок сердца), хроническим и острым пиелонефритом, обострением хронических заболеваний (печени, легких), хроническим отитом, бронхиальной астмой. Для них проводятся только местные водные процедуры и воздушные процедуры умеренного действия.

Принципы закаливания:

1) комплексное использование всех природных факторов и закаливающих процедур;

2) индивидуализация закаливающих воздействий с учетом состояния здоровья, степени закаленности ребенка;

3) постепенное увеличение силы воздействия природного фактора;

4) систематичность закаливания – должно осуществляться круглый год, а виды и методики меняться в зависимости от сезона и погодных условий;

5) спокойное радостное настроение ребенка во время закаливающих процедур.

Закаливание детей в дошкольном учреждении состоит из системы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни и специальные мероприятия: воздушные ванны, водные процедуры, правильно организованные прогулки, физические упражнения, проводимые в облегченной (спортивной) форме одежды в помещении и на открытом воздухе.

3.6. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Живой уголок «Наблюдения за природой»	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Умелые ручки»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.7. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Особенности организации образовательного процесса

в группах для детей старшего возраста

Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности:

- *Двигательная*: подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровая; сюжетные игры; игры с правилами.
- *Продуктивная*: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов.
- *Коммуникативная*: беседа ситуативный разговор; речевая ситуация; составление отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами.
- *Трудовая*: совместные действия; дежурство; поручение; реализация проекта.
- *Познавательно-исследовательская*: наблюдение; экскурсии; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами.
- *Музыкально-художественная*: слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры.
- *Чтение художественной литературы*: чтение; обсуждение; разучивание.

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения,

перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач

Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в старшем дошкольном возрасте

№	Направления развития ребенка	Виды детской деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Двигательная	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности Физкультурные досуги, игры и развлечения Занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Самостоятельная двигательная деятельность
		Игровая	Подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения)	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
		Коммуникативная	Гигиенические	Общение со взрослыми и

			процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Беседа, ситуативный разговор	детьми в процессе режимных моментов Речевая ситуация
2.	Познавательно-речевое развитие	Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занимательные дела по интересам Индивидуальная работа
		Коммуникативная	Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы	Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	Реализация проекта Игры с правилами Беседы
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Трудовая	Совместные действия Дежурство	Реализация проекта Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
3.	Социально-личностное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры
		Коммуникативная	Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы	Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми

			Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	
		Продуктивная	формирование навыков культуры еды этика быта,	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
4.	Художественно эстетическое развитие	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Музыкально-дидактические игры Экскурсии в природу Посещение музеев	Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание трудо вые поручения	Чтение Обсуждение
		Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликаци и, конструирования Музыкально-ритмические импровизации	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;
- организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

№	Виды детской деятельности	Формы
1	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> · Подвижные игры с правилами · Игровые упражнения · Соревнования
2	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> · Сюжетные игры · Игры с правилами
3	Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> · Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества · Реализация проектов
4	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> · Беседа ситуативный разговор · Речевая ситуация · Составление отгадывание загадок · Сюжетные игры · Игры с правилами
5	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> · Совместные действия · Дежурство · Реализация проекта
6	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> · Наблюдение · Экскурсии · Решение проблемных ситуаций · Экспериментирование · Игры с правилами
7	Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> · Слушание · Исполнение · Музыкально-дидактические игры
8	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> · Чтение · Обсуждение · Разучивание

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят на прогулку дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

- ✓ самостоятельная двигательная активность детей и игра;
- ✓ самостоятельная познавательная активность;

- ✓ совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра).

Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач.

3.8. Циклограмма деятельности с детьми старшей группы

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
УТРО	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Беседа (ознакомление с окружающим) ❖ Дидактическая игра ❖ Подвижная игра ❖ Индивидуальная работа по навыкам рисования ❖ Артикуляционная гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Дидактические игры по развитию речи ❖ Индивидуальная работа по ФЭМП ❖ Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук ❖ Дидактическая игра по ЗКР ❖ Артикуляционная гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Развитие речи, работа по обогащению словаря ❖ Опытническая деятельность (конструирование) ❖ Пальчиковая гимнастика ❖ Подвижная игра ❖ Артикуляционная гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Беседа по ознакомлению с окружающим ❖ Дидактическая игра по подготовке к обучению грамоте ❖ Артикуляционная и пальчиковая гимнастика ❖ Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Развивающие игры на развитие псих. процессов ❖ Разучивание стихов ❖ Индивидуальная работа по ФИЗО ❖ Дидактические игры по развитию мелкой моторики ❖ Артикуляционная гимнастика
ПРОГУ	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Наблюдение (погода) ❖ Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Наблюдение (неживая природа) ❖ Подвижные 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Наблюдения (растения) ❖ Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Наблюдение (труд взрослых) ❖ Подвижные игры - труд 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Наблюдения (животные, птицы) ❖ Подвижные

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Коллективный труд по уборке участка ❖ Индивидуальная работа по ФИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> игры ❖ Индивидуальная работа по ФИЗО ❖ Трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Индивидуальная работа по ФИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры с выносным материалом ❖ Индивидуальная работа по ФИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры ❖ Индивидуальная работа по ФИЗО Труд подгруппой
ВЕЧЕР	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры-эксперименты ❖ Беседы по ОБЖ ❖ Подвижные игры ❖ Индивидуальная работа по активизации словаря ❖ разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Индивидуальная работа по ЗКР ❖ Работа с художественной литературой ❖ Опытническая деятельность ❖ Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игра(хоровод, пение) ❖ Конструирование и обыгрывание построек ❖ Сюжетно-ролевая игра ❖ Дидактические настольно-печатные игры (с правилами) ❖ Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Индивидуальная работа по развитию фонематического слуха ❖ Драматизация сказки ❖ Театрально-игровое творчество ❖ Индивидуальная работа по ФЭМП ❖ Подвижная игра (народная) ❖ Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Работа с художественной литературой ❖ Хозяйственно-бытовой труд ❖ Дидактическая игра ❖ Индивидуальная работа

4. Условия реализации Рабочей программы

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Поэтому содержание Программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы, как особый вид детской деятельности и продуктивной.

4.1. Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное

пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое

пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Развивающее предметно-пространственное оснащение старшей логопедической группы №3 «Бабочка»

Наименование	Направленность	Оборудование
Физкультурно-оздоровительный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи маленькие 2. Набор кегль. 3. Скакалки
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цветник для наблюдения и ухода за растениями. 2. Календарь наблюдений. 3. Тряпочки. 4. Палочки для рыхления земли. 5. Лейки. 6. Семена. 7. Природный и бросовый материал: желуди, каштаны, шишки, ракушки, камешки, проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д. 8. Горшки для посадки семян, растений 9. Пульверизатор. 10. Литература по уходу за растениями
Центр развивающих игр речевого развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Демонстрационный материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Животные. 2. Домашние животные и птицы. 3. Птицы. 4. Насекомые. 5. Овощи. 6. Деревья. Кустарники. Грибы. 7. Профессии. Спорт. 8. Мебель. 9. Игры и игрушки. 10. Травянистые растения. 11. Моя семья. 12. Космос.

		<p>13. Права детей. 14. Рассказы по рисункам. 15. Воспитываем сказкой. 16. Транспорт. 17. Одежда. 18. Фрукты. Дидактические игры: 1. «Во саду ли в огороде». 2. «Домашние и дикие животные». 3. «Мой дом». 4. «Я считаю сам». 5. «Магазин-звуков 7. «Логический поезд». 8. «Хорошо и плохо». 9. «Времена года». 10. «Группы животных». 11. «Что лишнее». 12. «Назови одним словом». 13. «Развиваем речь». 14. «Прочитай по первым буквам». 15. «Звонкий – глухой». 16. «Делим слова на слоги». 17. «Истории в картинках».</p>
<p>Игровой центр</p>	<p>Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>1. Комплект игровой мягкой мебели. 2. Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуар) для ролевой игры «Магазин». 3. Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуар) для ролевой игры «Парикмахерская» 4. Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуар) для ролевой игры «Строитель» 5. Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуар) для ролевой игры «На приеме у врача» 6. Стол (соразмерный росту ребёнка). 7. Куклы большие-3 шт., пупсики средние-2 шт.</p>

		8. Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике. 9. Набор инструментов парикмахера в контейнере. 10. Комплект кухонной посуды для игры с куклой. 11. Комплект столовой посуды для игры с куклой. 12. Железная дорога в контейнере. 13. Конструктор «Лего» в контейнере большой. 14. Конструктор «Лего» в контейнере маленький.
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	1. Настольная игра: «Правила дорожного движения». 2. Развлекательно-обучающая игра: «Безопасная электроэнергия» 3. Домино «Дорожные знаки». 4. Светофор. 5. Зебра, эмблемы. 6. Цвета светофора. 7. Дорожные знаки. 8. Сюжетно-ролевая игра «Автомобили»
Центр Крымоведение	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	1. Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. 2. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел. 3. Символика края: флаг, герб и т.д. 4. Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей) 5. Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта; 6. Детская художественной литературы
Центр познания		1. Условные мерки. 2. Счётные палочки. 3. Счётный материал. 4. Цифры. 5. Трафареты-шаблоны. 6. Карточки для составления задач. 7. Математические линейки. 8. Циферблат часов 9. Ориентировка в пространстве. 10. Цифры (индивидуальные). 11. Геометрические фигуры. РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ:

		«Игрушки», «Транспорт», «Фрукты», «Овощи», «Мебель», «Одежда», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Профессии», «Спорт».
Центр музыки		<ol style="list-style-type: none"> 1. Магнитофон- 2 2. Детские музыкальные инструменты: погремушки, барабан, дудочка, металлофон. 3. Комплект CD – дисков со звуками природы, детские физ-минутки, пальчиковые игры. 4. Музыкальные игрушки: шапочки-маски для театрализованной деятельности, подставка для перчаточных кукол, ширма для кукольного театра настольная, театр в рост ребёнка.
Центр творчества	Обеспечение творческой самореализации своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности	<p>-«<i>Космический песок</i>» - контейнер с кинетическим песком.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Набор для творчества «<i>Пластинография</i>» -Набор для творчества «<i>Тесто для лепки</i>» -Пластилин -Стек для лепки -Доски для лепки -Блокнот для создания гравюр -Набор для детского творчества. Создание гравюры «<i>Такса</i>» -Фломастеры воздушные с трафаретами -Маркеры-кисти декоративные «<i>Рисуй без воды</i>» -Набор мягких трафаретов -Набор жестких пластиковых трафаретов -Набор деревянных трафаретов -Клей -Акварельные краски -Восковые мелки -Пастель -Палитра для красок -Восковые и акварельные мелки, цветной мел -Фломастеры -Гуашевые и акварельные краски, пальчиковые краски -Кисти

		<ul style="list-style-type: none"> -Баночки для воды -Цветные карандаши -Глина, тесто -Салфетки -Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты, обводки -Цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки -Ножницы с тупым концом -Рулон обоев для коллективного рисования -Мольберт -Уборочный инвентарь <u>Дидактический материал:</u> -Технологические карты, схемы последовательности рисования -Технологические карты, схемы последовательности лепки -Технологические карты, схемы последовательности аппликации <i>«Ручной труд»</i> -Схемы последовательности создания оригами -Картотека дидактических игр по изобразительному искусству. -Картотека <i>«Нетрадиционные техники рисования»</i> -Картотека <i>«Пальчиковые игры с карандашом»</i> -Тетрадь для творчества <i>«Гжель»</i> -Тетрадь для творчества <i>«Городецкая роспись»</i> -Тетрадь для творчества <i>«Дымковская игрушка»</i> -Альбом с циклом занятий <i>«Сказочная гжель»</i> -Альбом с циклом занятий <i>«Каргапольская игрушка»</i> -Альбом с циклом занятий <i>«Хохломская роспись»</i> -Альбом с циклом занятий <i>«Дымковская игрушка»</i> -Книжка – раскраска <i>«Хохлома»</i> -Книжка – раскраска <i>«Матрешка-именинница»</i>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">-Раскраски с образцами. Тематические раскраски.-Образцы декоративно-прикладного искусства (по программе, иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.-Репродукции картин, скульптуры малых форм
--	--	---

<p>Центр экспериментирования</p>	<p>.Поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать необходимые для этого условия.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов; 2. серии картин с изображением природных сообществ; 3. книги познавательного характера, атласы; 4. тематические альбомы; 5.природный материал: камни, ракушки, спил и листья деревьев, мох, семена, почва разных видов и др.; 6. утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.; 7. технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.; 8. разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.; 9. красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); 10. медицинские материалы: пипетки с закругленными концами, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл 11.прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, свечи и др. 12. сито, воронки 13. половинки мыльниц, формы для льда 14.проборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы 15. клеенчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки, тряпки 16. личные блокноты детей для фиксации результатов опытов;
---	---	--

17. карточки-подсказки (разрешающие -запрещающие знаки) "Что можно, что нельзя"

-18. персонажи, наделанные определенными чертами ("почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация.

РППС построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Рабочей программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

4.2. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Имеется в достаточном количестве мебель, посуда. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В ДОУ используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность.

Оснащенность и перечень оборудования старшей группы № 3

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических материалов	Количество на группу
1	Центры для материалов, игр, пособий (по разным содержательным направлениям: изобразительности, игровой деятельности, освоению природы и т.п.) Расположение уголков определяется задачами образовательной программы и выбранной педагогом модели построения предметно развивающей среды.	9 шт. на группу Трансформируемые мобильный
2	Шкаф для размещения материалов	1 на группу
3	Стеллаж для уголка природы и экспериментирования	1 шт.
4	Столы для самостоятельной деятельности детей	1 на группу
5	Столы для организованной детской деятельности	12шт.
6	Стулья детские, подобранные с учетом антропометрических показателей	На каждого
7	Национальный уголок	1 шт.
8	Стол письменный (для воспитателя), стулья	2 шт.
9	Ковер для организации детской деятельности (рассматривание предметов, игрушек, обсуждения).	2 шт.

	Ландшафтный коврик, по правилам дорожного движения и т.п.	
10	Коробки для хранения мелкого материала, конструкторов, материалов	8 шт.
11	Магнитная доска	1 шт.
12	Панно для выставки детских работ, материалов (ступенчатая основа для выставки лепных работ и т.п.)	1 шт.
13	Стол-мольберт) для демонстрации иллюстрационного материала	1 шт.
14	Телевизор	1 шт.
15	Комод для методической литературы (для воспитателя)	1 шт.

4.3. Методическое и дидактическое обеспечение Рабочей программы

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год
1.	Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.	М.: Мозаика- Синтез,2014.
2.	Т.Г. Корелова	Формирование здорового Образа жизни у дошкольников.	Волгоград: «Учитель», 2014.
3.	Е.Л.Алябьева	Игры-забавы на участке д/с.	М.: ТЦ СФЕРА, 2015.

4.	В.Г. Фролов	Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке.	М.: Просвещение, 1998
5.	Савина Л.П.	Пальчиковая гимнастика	М.: АСТ-Астрель, 2002.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год
1.	Т.Г.Феоктистова, Н.П. Шитякова.	Примерная программа для дошкольных образовательных учреждений «Духовно - нравственное воспитание старших дошкольников».	
2.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3.	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П.	Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительные группы	М.: «ВАКО», 2006.
4.	Р.С. Буре.	Социально–нравственное воспитание дошкольников.	Волгоград: «Учитель, 2014.
5.	Н.Н. Леонова.	Нравственно –патриотическое воспитание старших	Волгоград: «Учитель, 2013.

		дошкольников.	
6.	Т.М. Акинина, Т.М. Степанова.	Духовно – нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста.	М.: УЦ Перспектива 2015.
7.	Под. ред.: А.М.Богуш	Культура речевого общения детей дош- кольного возраста.	Харьков: Ранок, 2013.
8.	Авторы: Н.Н. Авдеева, кандидат психологических наук, О.Л. Князева, кандидат психолог. наук, Р.Б. Стеркина, кандидат психологических наук.	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	
9.	Мухоморина Л.Г.	Конспекты занятий по этическому воспитанию (старшая группа)	Симферополь: НАТА, 2008.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной
области
«Познавательное развитие»**

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год
1	Помораева И.А., Позина В.А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.	М.:Мозаика-Синтез, 2015.
2	Г.М. Блинова	Познавательное развитие детей 5-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3	Ф.Х. Никулина	Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет. Игровые Занятия.	Волгоград: «Учитель», 2015
4	М.Н. Сигимова	Формирование представ – лений о себе у старших дошкольников.	Волгоград: «Учитель», 2009.
5	Вакуленко Ю.А.	Комплексные занимательные занятия в средней и старшей группе	Волгоград: «Учитель», 2009.
6	Лободина Н.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (старшая группа)	Волгоград: «Учитель», 2015.
7	Е.В. Колесникова	«Математические ступеньки»	
8	А.М. Федотова	Познаем окружающий мир. Сюжетные дидактические игры для дошкольников.	М.: ТЦ СФЕРА 2014
9	Мухоморина Л.Г.	Путешествуем по Крыму вместе	Симферополь, 2010.
10	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников для детей	М.: Мозаика-Синтез, 2014.

		5-7 лет.	
11	Ефанова Т.А.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» для детей 5-7 лет.	Волгоград: «Учитель», 2015.
12	Г.П. Попова, В.И. Усачева	Занимательная математика для занятий и уроков с дошкольниками.	Волгоград: «Учитель», 2007.
13	В.П. Новикова	Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера с детьми 3-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2013.
14	Л.Г. Киреева С.В. Бережнова	Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты.	Волгоград: «Учитель», 2008.
15	Верaksa Н.Е., Галимов О.П.	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет	ФГОС, 2014 .
16	Л.А. Владимирская	«От осени до лета»	Волгоград: «Учитель», 2002.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Речевое развитие»**

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год
1.	Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду в старшей группе.	М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2	О.В. Епифанова	Развитие речи. Окружающий	Волгоград: «Учитель»,

		мир. Дидактический материал к занятиям в старшей группе.	2006
3	Л.Е. Кыласова	Развитие речи: дидактический материал для занятий с детьми 5-6 лет.	Волгоград: «Учитель», 2006
4	Е.А. Алябьева	« Учим русский язык». Дидактический материал по развитию речи детей 5-7 лет.	М.: ТЦ «СФЕРА», 2013.
5	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет (конспекты занятий)	М.: ТЦ «СФЕРА», 2014.
6	Г.С.Швайко	Игры и игровые упражнения по развитию речи.	М.: Айрис-пресс, 2006.
7	Д.Г. Шумаева	«Как хорошо уметь читать»	Санкт-Петербург: «Акцидент», 1997
8	Фалькович Т.А.	Развитие речи, подготовка к освоению письма от 4 до 7 лет	М.: «ВАКО», 2005.
9	Г.П. Попова, В.И. Усачева	Занимательное азбуковедение.	Волгоград, «Учитель»,2007
10	Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.	Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей дошкольного возраста	М.: Мозаика-Синтез, 2005.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год
1.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в	М.: ИД «Цветной мир»,

		детском саду. Подготовительная Группа.	2015.
2.	Е.И. Ромашкова	Веселые утренники в детском саду.	М.: «Аст –Пресс» 2011
3	Е.А.Гальцова	Культурно-досуговая деятельность детей.	Волгоград, «Учитель»,2007
4	Е.А. Гальцева	«Забавные истории об всем на свете»	Волгоград, «Учитель»,2008
5	Л.Г. Арстанова	Занятия и развлечения со старшими дошкольниками.	Волгоград, «Учитель»,2009
6	Комарова Т. С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	М.: Просвещение,1991.
7	Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала	М.: Мозаика- Синтез, 2014.
8	Богатеева З.А.	Занятия аппликацией в детском саду	М.: Просвещение,1988.
9	Малышева А.Н.	Аппликация в детском саду	Ярославль:Академия Развития, Академия Холдинг, 2004.

4.4. Перечень литературных источников

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы». – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
2. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ «Перспектива», 2011 . – 298 с.
3. Давыдов В.В., Кудрявцев Т.В. «Развивающее образование: теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступеней». – 382 с.
4. Козлова С.А., Куликова Т.А, Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 8-е издание, стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008 – 190 с.
5. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей дошкольных группах / Изд. 3-е, дор. – М.: Линка-Пресс, 2014. – 401 с.
6. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013. – 268 с.
7. Лагутина А. О работе воспитателя в группе для детей с ОНР / А. Лагутина // Дошкольное воспитание, 2006. – №11. – С. 76-80
8. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012. – 210 с.
9. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. -- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 240 с.
10. Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.
11. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь : Изд-во «Наша школа», 2017. – 64 с.

12.Режим доступа: http://www.voppsy.ru/journals_all/issues/1997/971/971003.htm

13.Соломенникова О.А. Основные и дополнительные программы дошкольных образовательных учреждений: метод. пособие – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис – пресс, 2010

