

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 88 «Слонёнок»

муниципального образования городской округ Симферополь

Республики Крым

Принята:
на заседании
педагогического совета
Протокол от 1
«31» 08 2021 №



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 88 «Слонёнок»
Р.Я. Ванаг
Приказ от
«31» 08 2021 № 48

**Рабочая программа
для детей подготовительной
группы № 9 «Солнышко»
на 2021-2022 учебный год.**

Составитель / Разработчик программы:
Рихтер Валентина Николаевна
Должность: воспитатель

Симферополь, 2021 г.

1

12-17

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы	5

1.1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	7
1.1.3.	Основания для разработки Рабочей программы	8
1.1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы	11
1.1.5.	Социальный портрет подготовительной группы №9 «Солнышко»	13
1.1.6	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.	14
1.2	Базисные характеристики	20
1.3	Целевые ориентиры	24
1.4	Организация внутренней системы оценки качества	26
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	27
2.1.1	О.О. «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.1.2	О.О. «Познавательное развитие»	33
2.1.3.	О.О. «Речевое развитие»	41
2.1.4.	О.О. «Художественно-эстетическое развитие»	44
2.1.5.	О.О. «Физическое развитие»	57
2.2	Перспективно-тематическое планирование по сезонам (осень, зима, весна)	63
2.3	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	106
2.4	Организация и формы взаимодействия с родителями и семьями воспитанников	109
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организация деятельности группы	11
3.1.1	Режим дня в холодное время года	113

3.1.2	Режим дня в теплое время года	114
3.2.	Структура образовательного года	115
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности в подготовительной группе	116
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности в подготовительной группе №9 «Солнышко»	121
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников подготовительной группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	122
3.6.	Комплекс оздоровительных мероприятий	123
3.7.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	126
3.8.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	127
3.9.	Циклограмма деятельности с детьми подготовительной группы.	137
4.0.	Условия реализации программы	140
4.1.	Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды (РППС).	142
4.2.	Материально-техническое обеспечение программы	145
4.3.	Методическое обеспечение программы	147
4.4.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	151
4.5.	Список литературы и информационных источников для написания Рабочей программы	152
5.0.	Приложения:	
	Приложения №1 Перспективно-тематическое планирование	
	Приложение №2 Тематика практико-ориентированных бесед по профилактике ДТП	
	Приложение №3 Закаливание по А. Уманской , К. Динейко	

	Приложение №4 План работы с родителями на 2021-2022 учебный год (в соответствии с годовым планом работы)	
	Приложение №5 Тема углубленной работы: «Развитие эмоционального интеллекта дошкольника, как фактор повышения успешности социализации»	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы - обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, вариативной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 88 «Слоненок».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цели Рабочей программы

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства.
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
- подготовка дошкольника к жизни в современном обществе
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности – игровой,

коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

- образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов
- самостоятельная деятельность детей
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму;

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-

исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями;
- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;
- развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству;
- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа базируется на основных принципах ДО (см.п.1.4. ФГОС ДО)

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства. Обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования)
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
5. Сотрудничество организации с семьей
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

1.1.3. ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Уставом МБДОУ №88 «Слоненок»
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», разработанная в соответствии с ФГОС.
- Региональная парциальная по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста по Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по реализации программы по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму «ПОЗНАЁМ МИР ВМЕСТЕ», авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М. Феклистова Е. В.
- ООП МБДОУ № 88 «Слоненок».

Название программы	Автор
Основная	
Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №88 «Слоненок»	г. Симферополь, 2015г., принята на педагогическом совете МБДОУ №88 «Слоненок» 28.08.2015г, приказ № 62 от 28.08.2015г.
Примерная образовательная программа ДО	
«От рождения до школы».	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
Региональная программа	

«Крымский венок».	Авт.-сост.:Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь : Изд-во «Наша школа», 2017. – 64 с.
Парциальные, авторские программы	
« Юный эколог»	Авт.-сост.: С.Н.Николаева.,«Изд-во Мозайка-СИНТЕЗ Москва,2016.-287 с.
«Умелые ручки»	Авт.-сост.: И.А.Лыкова ИЗД.ДОМ « Цветной мир», Москва 2010- 138с.
«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	Авт.-сост.: Н.В.Нищева Санкт-Петербург 2020., изд.- «Детство-Пресс»

1.1.4. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ (6-7 ЛЕТ).

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем

развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений,

формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

1.1.5.СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ГРУППЫ

Группу №9 «Солнышко» посещают 25 детей

15 мальчиков и 14 девочек.

Из них с I осн.гр.здоровья-15 человек (62%); со II осн.гр.здоровья-10 человек (38%).

-21 семья полная

-4 семьи не полные (дети проживают с мамой)

Уровень жизни семей удовлетворительный.

Этнографический состав группы №9

Русские-17 чел;

Армяне-1 чел;

Азербайджане-1чел;

Татары-6чел.

1.1.6. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Рабочей программы предусмотрены такие формы как: образовательные предложенные для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Поэтому содержание Рабочей программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы, как особый вид детской деятельности и продуктивной.

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения
---	---	--

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Совместные действия Наблюдения	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
--	--

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками

Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра
--	---	---

Восприятие художественной литературы и фольклора с учетом особенностей Крымского региона

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)

Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность
---	---	---

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, в условиях, по образцу, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность

Методы обучения детей – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей Рабочей программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

- а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;
- б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

- а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;
- б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;
- в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

- а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

- а) рассказ педагога – изучение учебного материала;
- б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;
- в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Целесообразно использовать следующие формы, методы и средства на занятиях:

Формы, методы и средства, применяемые в организованной непосредственной образовательной деятельности.

Формы	Методы	Средства
- групповые; - индивидуальные; - практикумы с элементами исследования.	-объяснительно-иллюстративный -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно-демонстрационный; -проблемный.	-дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п.

1.2. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧЕНИЮ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.

Компетентности.

Социальная.

Стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения.

Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами.

Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми хотели/не хотели бы обладать в будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы).

Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью.

Интеллектуальная.

Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей.

Обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов.

Возрастает способность ориентироваться в пространстве.

Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трех-звуковых слов.

Физическая.

Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности.

Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

Психические процессы.

Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Качества.

Эмоциональность.

Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.

Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Произвольность.

В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам.

В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка.

Креативность.

Возраст волшебников и фантазеров.

Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми.

Инициативность и самостоятельность.

Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании.

Самооценка.

Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми.

Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе

Принципы реализации Рабочей программы (в соответствии с ФГОС).

- 1) обогащение и полноценное проживание определенного этапа детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

1.3. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребенка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

► ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- ▶ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- ▶ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- ▶ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ▶ У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ▶ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- ▶ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок склонен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА.

Для определения уровня развития детей мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы проводится два раза в год (с 1 по 15 октября и апрель-май), с целью определения освоения детьми общеобразовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении и группе на развитие детей.

Мониторинг проводится по 5-ти образовательным областям:

- **Познавательное развитие** (развитие познавательно-исследовательской деятельности, ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с миром природы, ознакомление с социальным миром)
- **Социально-коммуникативное развитие** (трудовое воспитание, социализация, самообслуживание, формирование основ безопасности)
- **Речевое развитие** (художественная литература, развитие речи)
- **Физическое развитие** (физическая культура)
- **Художественно-эстетическое развитие** (приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, музыкальная деятельность)

Сбор информации основывается на использовании следующих методик:

1. Специальных диагностических материалов (инструментария, см. папка «Диагностика»)
2. Систематические наблюдения
3. Организация специальной игровой деятельности
4. Получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации
5. Анализ работ продуктивной деятельности

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

2.1.1. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Седьмой год жизни

Образовательные задачи:

- Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.
- Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.
- Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.
- Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.
- Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог:

- способствует совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени;
- быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;
- обучает детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада:

разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;

- способствует проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.;

- создает условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни;

- развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых педагог:

- помогает ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием;

- способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим;

- воспитывает умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и т.д.), связанным, в том числе, с чувством отношения к себе окружающих;

- учит использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство собственного достоинства;

- поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в признании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении самостоятельности;

- одновременно помогает ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.);

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;
- помогает понимать необходимость людей друг в друге, подводит к пониманию того, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;
- поддерживает становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр.
- воспитывает положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, одновременно — умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.;
- обсуждает с детьми, какие события происходят в разных регионах страны, как люди помогают друг другу; беседует о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире;
- дает представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются; развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;
- способствует воспитанию чувства патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике — флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру — первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представи телям искусства, спортсменам.

Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;
- помогает осознавать необходимость людей друг в друге;
- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности;
- способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово;
- создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами;
- на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;
- развивает общение детей с взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование);
- поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт;
- поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать информацию, полученную из разных источников;
- планировать игровые события и действия, согласовывать их с партнерами по игре;
- поддерживает в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре формирование у детей потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для дальнейшего становления учебной деятельности;

- уделяет внимание: освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, соответственно социальной структуре ролевого поведения;
- обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;
- поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени;
- расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;
- поддерживает формирование у ребенка системы мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки; поощряет проявления детской самостоятельности и индивидуальности в разных ситуациях.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, педагог:

- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, учитывать их интересы и потребности;
- способствует развитию чувства ответственности за общее дело;
- формирует первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учит пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, приобщает к элементарным навыкам ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло — в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.);
- воспитывает бережное отношение природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада;

- помогает детям в создании самодельной игровой предметной среды, советует, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать;
- побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами;
- поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.

Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог:

- расширяет и углубляет представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;
- содействует прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;
- формирует у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры);
- о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;
- дает детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.);
- учит их своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться;
- поддерживает у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещениях и на прогулке, бережно относиться к ним;
- способствует овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре;
- если гроза застает на улице;
- к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.);
- как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.

Методы и приемы освоения: Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

1. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
2. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.1.2. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательные задачи :

- Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну.

- Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.
- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.
- Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.
- Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.
- Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

Содержание образовательной работы

Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.;
- предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости;
- помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц;

- определять время по часам с точностью до получаса;
- с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.); организует сбор простейших коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи), учитывая индивидуальные предпочтения детей;
- знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города — по фотографиям, документам, рассказам;
- формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их;
- обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
- организует самостоятельную, интересную для детей поисково-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться;
- вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках, тем самым поддерживая уходящий сегодня интерес к такого типа носителям информации;

- способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам;
- знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх;
- показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- знакомит детей с глобусом, показывает, где на глобусе и на карте находятся Россия, Москва, Санкт-Петербург и их город или деревня, с какими странами граничит наша страна, как живут в других странах люди, чем знаменита Россия, чем гордятся другие страны;
- знакомит с достопримечательностями родного города, села, России в целом;
- народными промыслами, национальной одеждой и кухней народов России;
- дает детям сведения о нескольких событиях из истории России, продолжает знакомить с основной символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн), формирует уважительное отношение к символике России, используя дни государственных праздников и другие городские (сельские) мероприятия;
- знакомит детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей;
- показывает старые вещи и документы, связанные с историей России;
- формирует представления об некоторых современных профессиях (журналист, певец, режиссер, программист и др.).

Воспитывает у детей чувство гордости за достижения своей страны, ее граждан, например, первым космонавтом на Земле был россиянин Юрий Гагарин,

музыку к известному во всем мире балету «Щелкунчик» написал русский композитор П.И. Чайковский и т.п.;

- учит осознавать торжественность национальных праздников, радоваться успехам других;
- помогает находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.;
- помогает прокладывать на карте маршруты для разыгрывания исторических путешествий: «как для рождественских пряников пряности привезли», «как на ярмарку в Москву товары доставили», «как приехали на Русь мастера Кремль строить» и т.д.;
- дает детям сведения о нескольких народах, населяющих Россию, о том, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, говорить на разных языках;
- подводит к пониманию того, что жизнь людей устроена по-разному в Африке, на Севере, в Индии и т.д.; что люди могут жить, питаться, одеваться иначе, чем мы привыкли.

Для формирования представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- более углубленно знакомит детей с объектами неживой и живой природы: камнями, песком, глиной, их использованием человеком;
- свойствами воды, воздуха, ветром — движением воздуха, который способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить жару;
- сильный ветер приносит штормы, бури, ураганы, что иногда приводит к разрушению жилья человека, к морским кораблекрушениям);
- с почвой и ее ролью в жизни растений;
- солнцем (свет и тепло), растениями, животными;

- с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), причинами и последствиями их загрязнения и необходимостью охраны, с зависимостью состояния природных объектов с характером деятельности человека;
- организует наблюдения детей за поведением животных, учит выделять характерные особенности их внешнего вида (покрыты шерстью, перьями и т. п.), способы поведения, передвижения (бегают, прыгают, летают, садятся на деревья, плавают и могут передвигаться по суше), питания (питаются молоком, мясом, мелкими насекомыми, семенами, листьями растений и др.);
- помогает устанавливать общее и различное в их внешнем виде, поведении и приспособлении к окружающей среде;
- знакомит детей с тем, что Земля - шар, что она вращается вокруг Солнца, а Луна - вокруг Земли, что есть другие планеты;
- организует наблюдения за солнцем (где оно всходит и где заходит, какого цвета утренние и вечерние лучи солнца, как зависит яркость от местоположения солнца);
- рассказывает об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека;
- создает условия для реализации полученных представлений в разных видах продуктивной деятельности и в игре детей;
- знакомит детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека на природу;
- с природоохранными территориями (заповедники, природные и национальные парки и т. п.), с охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения (Красными книгами);
- привлекает детей вместе с родителями к участию в различных природоохранных акциях, экологических праздниках (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли и т.п.);
- формирует природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах, показывая на основе исследовательской деятельности,

например, почему нужно уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны;

- не рвать цветы, потому что пчелам будет негде собирать нектар, а бабочкам — прятаться от птиц и т.п.;

Для расширения и обогащения представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- использует разные по форме, цвету и величине сомасштабные геометрические фигуры (сенсорные эталоны формы и детали более сложных форм) для конструирования плоскостных изображений, выразительных узоров и многопредметных сюжетных композиций;

- учит классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам (по цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, весу, скорости передвижения, назначению и т.п.), систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано;

- подводит к пониманию того, как образуются числа второго десятка;

- учит определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше);

- определять состав чисел до 10 из двух меньших;

- знакомит с цифрами от 0 до 9; знаками: «=» (равно), «≠» (не равно), «>» (больше- меньше)

- предлагает составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «-», «=»;

- учит измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки;

- учит считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;

- делить предметы на несколько равных частей (на 2, 4, 6, 8 и т.д.) путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.)

- с целью установления отношения «часть - целое»;

- помогает овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги;
- описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости;
- развивает единый темп и ритм в общегрупповой работе, где необходимо согласование действий и сопровождающей их речи (произнесение считалок, рифмовок и др.).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструкторов педагог:

- реализует развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям (построить мост через реку определенной ширины для транспорта;
- мост и для пешеходов и для транспорта; - двухэтажный мебельный магазин, пожарную часть для конкретных машин, такой же дом, что и образец, но чтобы балкон был с той же стороны, что и вход и пр.), затем — по схемам, а затем — по собственному замыслу детей;
- учит детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также инициирует конструирование по собственному замыслу детей;
- содействует в процессе конструирования по условиям формированию у детей средств построения собственной деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознание способа выполнения;
- организует коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения его содержания между детьми, формирует умение договариваться и строить совместную деятельность;
- предлагает детям задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций (Г-образная, Т-образная, П-образная фигуры и т. п.), сделанных взрослым, с целью создания разных конструкций на одной и той же основе, а также выразительных и оригинальных «образов» (конструкций), включение их в более широкий контекст;

- учит встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх;
- способствует развешиванию детских игр с использованием полученных конструкций.

Методы и приемы

- **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы. -**Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
- **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.1.3. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Седьмой год жизни

Образовательные задачи

- Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.
- Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.
- Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной работы

Для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия с взрослыми и сверстниками воспитатель:

- обсуждает с детьми разные темы, проблемы, например, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо (вообще и в конкретной ситуации);
- совершенствует способы диалогического взаимодействия со сверстниками: умение вежливо обращаться друг к другу по имени, соблюдать очередность, слушать и не перебивать других, аргументированно отстаивать свою точку зрения;
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование);
- развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;
- побуждает к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра;

- развивает умение высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения;
- в форме пересказа;
- приобщение к длительному чтению одного и того же литературного произведения, побуждая детей пересказывать как близко к тексту отдельных его эпизодов, так и коротко передавать общий смысл произведения. Обогащая активный словарь детей, воспитатель: расширяет словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем;
- в повседневном общении и в специальных лексических играх и упражнениях развивает интерес детей к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом;
- уточняет и закрепляет понимание и употребление обобщающих наименований (мебель, транспорт, растения и т.п.);
- антонимов, синонимов (в играх типа «Скажи наоборот», «Подбери похожее слово» и т.п.);
- на конкретных примерах знакомит с разными значениями одного и того же слова (вести дочку, вести разговор, беседу, вести автобус);
- формирует правильное понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях («На всякого Егорку есть поговорка» - на все случаи жизни;
- многозначность слова: «золотые руки» - умелые руки, «золотая осень» - красивая осень);
- способствует развитию творческих возможностей детей, подводит к сочинению потешек, прибауток, загадок, перевертышей.

Для формирования грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель: поддерживает желание говорить правильно, которое начинает проявляться в правильном построении речи, через знакомство с некоторыми грамматическими нормами (например, «слово пальто не изменяется»; «одеть - кого?, надеть - что?») и др.);

- закрепляет умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, упражняет детей в образовании трудных грамматических форм

существительных, прилагательных, глаголов (бегу - бежать, машу - махать и т.д.);

- учит образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, писатель;

- земляника, черника, голубика;

- чирикать, куковать, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной, лесник, лесовичок);

- активизирует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения;

- в разнообразных словесных играх и упражнениях побуждает строить предложения разной грамматической структуры (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные, с прямой речью и пр.).

Совершенствуя звуковую культуру речи детей, воспитатель:

- упражняет их в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р);

- выделении заданного звука в слове, группе слов;

- определении длительности звучания слова, слогового звучания слова, места ударения в разнообразных дидактических играх и упражнениях, например, «Какое слово длиннее», «Поймай конец и продолжай», «Назови ударный слог» и пр. устраняет ошибки звукопроизношения;

- побуждает детей произносить слова согласно нормам литературного языка;

- укрепляет и развивает артикуляционный и голосовой аппараты: учить четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствует дикцию);

- развивает речевое дыхание;

- формирует умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения;

- учит правильно пользоваться интонационными средствами выразительности.

2.1.4. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Седьмой год жизни

Образовательные задачи

- Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.
- Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.

-Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.

-Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

-Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

- Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

-Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

Содержание образовательной работы

Педагог: продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства;

- рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения;
- поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности;
- помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание;
- поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей;
- активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны);
- поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представите- ли разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой);
- при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображение характерных костюмов, интерьеров, предметов быта;
- показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги и др.). помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- перенести это понимание в собственную художественную деятельность;
- развивает воображение;
- поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов;
- учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.

В лепке педагог:

- продолжает обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети: анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В рисовании педагог:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник;
- поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети: мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом;
- свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок);
- делать эскиз;
- уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона);

- делят лист бумаги линей гори- зонта на равные и неравные части;
- выстраивают два-три плана (передний, задний);
- пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации педагог:

продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парно-симметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования,
- художественного конструирования, детского дизайна.

Художественное конструирование Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.
- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.

- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею..

Содержание образовательной работы

Воспитатель: способствует овладению детьми следующими способами:

- отгибание боковых сторон \square прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру;
- отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам;
- отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам;
- закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб;
- плетение;
- создает условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов (веселый клоун, злой волк, хитрая лиса и пр.);
- организует коллективное сюжетное художественное конструирование («Новогодний праздник», «Заснеженный лес», создание декораций к сказкам, украшение зала весенними цветами и т.п.), обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов;
- способствует включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций;
- приобщает детей к культурной утилизации ненужного материала.

Конструирование из природного материала

Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму и иногда нарушение пропорций (огромная голова, маленькие глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

Образовательные задачи

- Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.

- Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- поощряет сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.;
- развивает инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки);
- привлекает детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и приемов;
- организует выставки детских работ; украшает ими интерьеры детского сада;
- обеспечивает взаимосвязь конструирования с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.)

Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи

- Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.
- Развитие предпосылок смыслового чтения.
- Содержание образовательной работы Педагог:
 - поддерживает заинтересованное отношение детей к чтению, ожидание приятного переживания;
 - ежедневно читает детям, используя для этого различные режимные моменты;
 - погружает детей в стихию грамотного литературного языка, обогащает словарный запас;
 - обращает внимание детей на образное и переносное значения слов;

- подбирает книги, которые соответствуют интересам детей группы, темам, которые они обсуждают между собой, которые могут послужить источником для развития игровой и продуктивной деятельности;
- развивает благодаря чтению представления детей о мире, в котором они живут, об отношениях между людьми, о личностных и речевых характеристиках героев;
- вводит в круг детского чтения издания познавательного, энциклопедического характера;
- подбирает материалы, в которых раскрывается родная культура, благодаря которым можно познакомиться с местными и общероссийскими традициями, узнать о деятельности взрослых и жизни детей в разных частях света;
- читает «толстые» книги, чтобы дети изо дня в день следили за развитием событий в истории;
- проектирует продолжительную познавательную, художественную и игровую активность детей, связанную с содержанием книги;
- организует обсуждение прослушанного так, чтобы дети демонстрировали понимание прочитанного, придумывали свои версии происходящего; поощряет разыгрывание знакомых историй;
- развивая предпосылки смыслового чтения, учит осмысленно передавать содержание различных текстов;
- развивает формы воображения, в основе которых лежит проблематизация с целью интерпретации текста;
- развивает выразительную литературную речь, приобщает к словесному искусству, стимулируя проявления творческого осмысления детьми литературного опыта (словотворчество, сочинение рассказов, сказок, попытки рифмовать слова), сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра; разучивая с детьми стихотворения, учитывает возможности и интересы каждого ребенка;
- развивает чувство юмора;
- пересказывает доступные детям газетные и журнальные статьи на актуальные темы;

- знакомит с периодической печатью (журналы для детей);
- включает детей в создание собственных «книг» и «журналов»;
- поощряет самостоятельное знакомство с книгами (например, в библиотеке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать);
- продолжает развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры;
- способствует обмену «культурными» впечатлениями между семьями воспитанников, детьми группы (о книгах, детских спектаклях, музеях и др.).

Музыка

Слушание музыки

Образовательные задачи

- Формирование предпосылок ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, потребности слушать содержательную музыку.
 - Формирование умения слышать мелодию и ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении настроения музыкального произведения (грустная, радостная, веселая, танцевальная и т.д.).
 - Формирование умения слышать в произведении развитие музыкального образа и воспроизводить его разными средствами в рисовании, лепке, художественном конструировании.
 - Повторение и обобщение предыдущего музыкального материала.
 - Содержание образовательной работы Музыкальный руководитель:
 - продолжает развивать музыкальное восприятие детей, используя различные виды искусства (литературу, изобразительное искусство), музыкальной и художественной деятельности;
- дает представление о форме музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастная форма, рондо);
- учит слышать и воплощать в творческом движении настроение, характер и развитие музыкального образа;
- продолжает знакомить с музыкальными инструментами (арфа, фагот, гобой и др.)

учит определять жанр музыкального произведения, его форму, называть инструмент, на котором оно исполняется, узнавать и называть любимые музыкальные произведения и их авторов, отгадывать пьесы, включенные в музыкальную викторину.

Музыкальное движение

Образовательные задачи

- Развитие и совершенствование основных и танцевальных движений.
- Формирование умения воплощать в основных, танцевальных, свободных и естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа.
- Развитие музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, стимулирование создания развернутых творческих композиций.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- пополняет у детей запас основных и танцевальных движений, продолжая работать над техникой и качеством их исполнения (пружинностью, легкостью, координацией);
- учит детей воплощать в разнообразных движениях, мимике и пантомиме динамику развития музыкального образа;
- продолжает учить народным и бальным танцам (вальс);
- развивает эмоциональное общение и партнерское взаимодействие в танцах и сюжетных этюдах;
- работает над развитием ориентировки в пространстве: учит свободно ориентироваться в пространстве зала, брать на себя роль ведущих, организующих передвижение;
- способствует развитию музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, поддерживая индивидуальные творческие проявления детей, побуждая к индивидуальной музыкально-двигательной интерпретации образов, предлагая участие в обсуждении и выборе лучших вариантов для коллективных творческих композиций.

Пение

Образовательные задачи

- Развитие у детей потребности в пении.
- Развитие детского певческого голоса на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей.
- Развитие звуковысотного слуха.
- Формирование навыков совместного хорового исполнительства в коллективе, состоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- работает с хором, с небольшими подгруппами и индивидуально; использует пение с аккомпанементом и без него;
- продолжает формировать певческие навыки, учитывая природный тип голоса (высокий, средний, низкий): следит за положением корпуса в пении (прямая спина, развернутые плечи);
- в работе над артикуляцией обращает особое внимание на свободу нижней челюсти и активность губ;
- работает над резонансной техникой пения, добиваясь с помощью специальных упражнений, носящих образный и игровой характер, высокой певческой позиции и, как следствие, звонкого, легкого, полетного звука и высокой степени чистоты интонирования;
- работает с хором по голосам: учит уверенно вести свою «партию», помогает следить за голосами солистов и вовремя «включаться» в пение, учит подстраиваться в унисон к голосам разного типа;
- учит петь выразительно (эмоционально передавать характер и настроение разных по содержанию песен, петь с удовольствием) и музыкально (не форсировать звук, петь легко и звонко, связно, протяжно, напевно);
- соблюдать фразировку, передавать особенности ритма, динамики, темпа произведения);
- создает условия для творческого самовыражения детей;

- предлагает песни, написанные не только в куплетной, но и в двух-, трехчастной форме.

Игра на детских музыкальных инструментах

Образовательные задачи

- Закрепление навыков совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов.
- Формирование деятельности подбора музыки по слуху и интереса к этому.
- Развитие творческой активности, мышления, воображения в процессе инструментальной импровизации, которая способна активизировать ее отражение в движении, рисовании и других видах деятельности.

Содержание образовательной работы Музыкальный руководитель:

- использует в работе с детьми разнообразные по жанру и характеру произведения;
- тщательно отбирает музыкальный материал, включающий эталонные мелодические построения и небольшие, но выразительные, яркие мелодии;
- учит воспроизводить в совместном музицировании общий характер, настроение музыкального произведения, тембровые и динамические краски, ритмическую и мелодическую структуры;
- продолжает учить детей подбирать по слуху на звуковысотных детских музыкальных инструментах образцы-интонации и простые мелодии;
- побуждает детей играть музыкальные пьесы, вызывающие интерес как у самих исполнителей, так и у других детей группы, с педагогом на одном инструменте поочередно, по фразам, работая индивидуально со всеми желающими детьми;
- продолжать формировать представления о форме музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастная);
- учит чувствовать форму;
- способствует развитию творческой активности, поощряя сочинение мелодий, создание «своих» вариантов аранжировок музыкального произведения,

музыкального сопровождения стихов и сказок и пр. Музыкальная игра-драматизация

Образовательные задачи

- Вовлечение детей в более сложные по содержанию и большие по объему игры-драматизации с развернутыми музыкально-двигательными сценами, речевыми диалогами, песнями в соответствии с возросшими возможностями общего психического развития детей и развития их музыкальности.
- Использование возможностей игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе и пр.).
- Развитие творческих способностей детей, создание условий для свободного самовыражения.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- обеспечивает участие в музыкальной игре-драматизации всех детей группы, учитывая личностные особенности каждого, используя для ролевых характеристик персонажей движение, слово, пение (хоровое, групповое, сольное), игру на детских музыкальных инструментах;
- включает в музыкальные игры хоровое, малогрупповое и сольное пение, учитывая голосовые особенности и возможности детей (в работе с вокальным материалом использует транспонирование в удобную тональность, сложные в вокальном отношении фрагменты при необходимости заменяет речитативами);
- формирует сценическую речь (выразительную и дикционно четкую) и сценическое движение; учит пользоваться интонациями, выражающими не только ярко-контрастные контрастные, но и более тонкие и разнообразные эмоциональные состояния (произносить текст или петь удивленно, восхищенно, жалобно, тревожно, осуждающе);
- учит самостоятельно и выразительно вести свою роль (партию) в спектакле;

- взаимодействовать между собой в диалогах, чутко реагировать на реплики и изменения в сценической ситуации, принимать замысел режиссера-постановщика спектакля;
- поддерживает интерес к игре, придавая ей форму художественной театральной деятельности: предлагает детям участвовать в игре в качестве актеров, декораторов, дизайнеров костюмов, музыкантов и пр. по их желанию;
- создает условия для развертывания самостоятельной театральной деятельности.

2.1.5. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений;
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержание образовательной работы

Воспитатель создает условия для закрепления и совершенствования основных видов движений.

Ходьба:

- в колонне по одному, по два, четверками;
- в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом;
- приставными шагами вперед, в стороны, назад;
- в приседе;

- с выпадами;
- спиной вперед, сохраняя направление и равновесие;
- в разном темпе.
- Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.

Бег:

- выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад;
- с преодолением препятствий в естественных условиях;
- непрерывный бег 2—3 мин;
- в умеренном темпе 80—120 м (2—4 раза в чередовании с ходьбой);
- медленный бег на 400 м;
- быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами);
- челночный бег 3—5х10 м;
- бег на скорость — 30 м, наперегонки, с ловлей и увертыванием. Прыжки:
- подпрыгивания на месте разными способами — с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево;
- в сочетании с различными положениями и движениями рук;
- прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза);
- боком вправо и влево; вверх из глубокого приседа;
- боком с опорой руками на предмет;
- прыжки в длину с места не менее 100 см;
- в длину с разбега, в высоту с разбега;
- через длинную скакалку (вращающуюся) и через короткую скакалку разными способами.

Прыжки через большой обруч как через скакалку.

Бросание, ловля, метание:

- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд);
- с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.);
- перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений;
- через сетку;

- отбивание мяча об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6—8 раз);
- перекидывание набивных мячей весом 1 кг;
- метание в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 4—5 м), в движущуюся цель;
- метание вдаль правой и левой рукой не менее 5—8 м.

Ползание и лазание:

- ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами;
- по бревну.
- Влезание на лестницу и спуск с нее в разном темпе, сохраняя координацию движений, используя одноименный и разноименный способы лазания;
- лазание по веревочной лестнице.

Для дальнейшего развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

- для рук и плечевого пояса: выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно;
- в разных плоскостях.
- для туловища: вращения из разных исходных положений;
- перевороты со спины на живот и обратно;
- лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны.
- для ног: удерживание под углом согнутой и прямой ноги;
- отведение, приведение ног;
- перенос веса тела с одной ноги на другую, в положении присев ноги врозь.

Упражнения в построении и перестроении.

Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн;

- перестроение из одной шеренги в две;
- из одного круга - в два;
- остановка после ходьбы.

Умение делать повороты во время движения на углах площадки.

Катание на санках: катание друг друга на санках;

- выполнение дополнительных заданий, например, попадание снежком в цель и др.;

- спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны;

- катание с горы, сидя вдвоем на санках.

- Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение после разбега стоя.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует: ходьбу на лыжах - по лыжне скользящим шагом друг за другом;

- со сменой темпа передвижения;

- ходьба на лыжах с палками в руках;

- подъем на склон «лесенкой»;

- спуск со склона, прохождение дистанции на лыжах до 1 км в спокойном темпе;

- езду на велосипеде - с разной скоростью, с изменением темпа;

- по кругу, по дорожке;

- катание на самокатах (при наличии инвентаря) - на правой и левой ноге; по прямой, по кругу, с поворотами;

- торможение и остановка в обозначенном месте по сигналу;

- плавание (при наличии условий) - упражнения на суше и в воде для овладения плаванием способом кроль (брасс);

- плавание с задержкой дыхания;

- плавание на груди и на спине, сочетая движения ног, рук, дыхания;

- ныряние;

- проплывание на груди и на спине 15 м.

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

- городки - игра по упрощенным правилам;

- бадминтон - броски волана через сетку (шнур);

- броски волана друг другу с отбиванием ракеткой;

- отбивание волана друг другу через сетку (шнур);

- футбол - передача мяча друг другу в движении, броски и отбивание мяча у стенки, игра в футбол по упрощенным правилам;

- хоккей с шайбой (без коньков) - игра в хоккей по упрощенным правилам;
- катание на роликовых коньках - освоение инвентаря;
- основные исходные положения;
- полуприседание и приседание, стоя на коньках;
- езда по прямой, по кругу; повороты на месте, в движении;
- торможение;
- баскетбол - игра по упрощенным правилам.
- настольный теннис - подбрасывание теннисного мяча на ракетке правой и левой рукой, подача мяча на теннисном столе, подача мяча через сетку;
- подача и отбивание мяча друг другу.
- теннис - игра по упрощенным правилам.

Педагог использует подвижные игры как важное средство удовлетворения потребности в двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.): «Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (на развитие гибкости); «С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал - садись» (для развития силы мышц); «Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики», «Бегунки — прыгунки», «Перелет птиц» (на развитие выносливости); «Быстро возьми - быстро положи», «Ловишка, схвати ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Удочка», «Кто самый меткий», «Забей в ворота», «Летающие тарелки» (на развитие ловкости); игры-эстафеты различного содержания «Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место» (на развитие быстроты).

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, педагог:

- создает условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни;
- развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться

от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.);

- продолжает непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях.

Сохраняются все виды и формы водно-закаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе, на основе осознанного отношения детей к ним. Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами. обращает внимание детей на необходимость чередования подвижной деятельности с менее интенсивной, с отдыхом; учит прислушиваться к своему самочувствию, просить о помощи при необходимости.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методический и практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы. В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастную характеристику возможных достижений ребенка 6-7 лет согласно возрастной периодизации.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

2.2. ПЕРСПЕКТИВНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Ориентировочные темы перспективного планирования

воспитательно-образовательного процесса для детей 7-го года жизни

ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
Сентябрь	<i>Первая</i>	<p>«Какая она – ШКОЛА!»</p> <p><i>О.О. Социально- коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p>Цель: расширять знания детей о школе; познакомить с различными способами получения необходимой информации; формировать эмоционально-познавательную активность детей; развивать речевую компетентность; способствовать обогащению навыков общения ребенка со взрослыми и</p>

		<p>сверстниками. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к школе как социальному институту, приобщающему к накопленным человечеством знаниями.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знает, что все дети 6-7 лет идут в школу, где они будут учиться читать, писать, считать и т.п.; ➤ имеет представление о том, что в школе детей обучает учитель; ➤ осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе; ➤ дает положительную оценку себя как будущего школьника; ➤ понимает основы взаимоотношений с учителем и будущими сверстниками-учениками.
	<p><i>Вторая</i></p>	<p>«Безопасная дорога».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><u>Цель:</u> Формирование у детей навыков осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знакомы с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице. ➤ Дети могут называть самостоятельно правила дорожного движения, рассказывают о строении

		<p>улицы; называют дорожные знаки предназначенные для водителей и пешеходов;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Могут рассказать о работе Государственной инспекции безопасности дорожного движения; ➤ У детей сформированы знания о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях возникающих на дороге и как их избежать; ➤ У детей сформированы знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях. ➤ Сформировано осознанное отношение к безопасному поведению на дороге (ребенок может дать оценку поведения участников дорожного движения).
	<p><i>Третья</i></p>	<p>«Крымская кругосветка. Нас приглашает - Евпатория».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p>Цель: Формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к своей малой Родине - Крыму. Совместный поиск решения задач реализации темы недели практическим путём (материал для фотоальбома, создание макетов о изучаемом городе и т. д.) Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Знакомство с историей, достопримечательностью Евпатории, воспитание в детях чувства восхищения красотой, богатством городов Крыма.</p>

		<p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют город Крыма – Евпатория, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (<i>На правом зелёном поле золотая голова, левом — красном — чёрная, обвивающая серебряный , пьет из чёрной чаши</i>); ➤ Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах. ➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику. ➤ Сформированы первичные знания детей о жителях г.Евпатории, которые внесли свой вклад в его развитие; ➤ Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели.
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Все профессии важны, все профессии нужны.»</p> <p>(социальные работники: учителя, воспитатели)</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать расширять сведения о</p>

		<p>значимости профессии педагога её разнообразии. Развивать интерес к различным профессиям. Дать представление о профессиональном празднике воспитателя - «День дошкольного работника»</p> <p>Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют профессии своих родителей; ➤ Знакомы с особенностями профессий работников социальной отрасли (воспитатели, учителя, врачи) ➤ Расширены представления об особенностях содержания трудовой деятельности педагогических работников. ➤ Сформированы первичные представления о ценности труда и его общественной значимости. ➤ Знают и называют праздник воспитателей; ➤ Расширяют самостоятельно сюжеты ролевых игр, обыгрывают различные ситуации происходящие с ними в процессе проведенного времени в детском саду, подбирают предметы- заместители для игры, готовят совместно с воспитателем атрибуты.
--	--	---

*Первая***«Тайны Черного моря».***О.О. Познавательная**О.О. Речевая**О.О. Физическая*

Цель: создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Тайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; формировать желание пользоваться специальной терминологией; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к природе.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «обитатели Черного моря»;
- имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида;
- знают и рассказывают о взаимосвязи с другими обитателями;
- имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;
- расширены первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе;
- умеют составлять описательный рассказ о обитателях Черного моря с использованием опорной схемы, иллюстрации, фотоматериал.

	<p>Вторая</p>	<p>«Палитра крымской осени».</p> <p><i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p>Цель: Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений. Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знает, называет основные признаки осени, осознает причины сезонных изменений в природе; ➤ имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него; ➤ осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение; ➤ умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе;
--	----------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта; ➤ проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы; ➤ подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.
		<p>«Космические путешествия».</p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><u>Цель:</u> Последовательное и постепенное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса.</p> <p>Способствовать формированию коммуникативных навыков, любви к родной стране, чувства гордости успехами нашей Родины в области освоения космоса; создавать условия для формирования коллективизма, взаимопомощи.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Повышение уровня мотивации к занятиям, компетентности детей по теме «Космос». ➤ Дети знают и называют планету, на которой мы живем (могут описать её, найти в предложенных иллюстрациях);

	Третья	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Совместно со взрослым, используя модель солнечной системы, дают названия планетам солнечной системы; ➤ Совместно могут провести цепочку благодаря чему существует жизнь на Земле; ➤ Знают, что Земля и другие планеты вращаются вокруг Солнца; ➤ Владеют элементарными знаниями и могут рассказать, почему бывает день и ночь, зима и лето; ➤ Знают и называют имена первых космонавтов (гордятся тем, что они россияне); ➤ Могут составить рассказы по картинному плану.
	Четвертая	<p>Осенние хлопоты в лесу. (дикие животные Крыма и России)</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>О.О. Речевая</p> <p>Цель: развивать познавательный интерес детей к природе: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представления детей о причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; расширить представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>) научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформирован познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые

		<p>знания, умения, навыки в процессе ознакомления с разнообразием животного мира Крыма, России.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан а в лесах тайги животные готовятся к зиме совсем по другому.➤ Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы.➤ Знают элементарные правила поведения в природе и с животными в зоопарке.➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.
--	--	---

Первая

Крымская кругосветка.

(города Крыма - Красноперекоск)

О.О. Познавательная

О.О. Социально коммуникативная

Цель: Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Продолжать вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- Дети называют город северного Крыма – Красноперекоск, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (*тюльпан на фоне перешейка, соединяющего Крымский полуостров с материком, обрамленного водами двух морей и Сиваша.*);
- Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах, а также назвать знакомые города Республики Крым.
- Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику.
- Сформированы первичные знания детей о героическом прошлом г.Красноперекоска;
- Дети могут давать полные, аргументированные

	<p><i>Вторая</i></p>	<p>Маленькие исследователи богатств Земли. (опытно-исследовательская деятельность дошкольников песок, глина)</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p>Цель: Практическое внедрение детского экспериментирования как средства развития познавательной активности. Расширение представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями; Развитие связанной речи детей: побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью-доказательством, наблюдательности;</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей развиты умения: наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам. ➤ В процессе экспериментирования у детей сформировано представление о взаимосвязи природы и человека, умение использовать природные материалы в жизни и в быту. ➤ Сформированы знания о свойстве песка – сыпучестью, рыхлостью, способностью пропускать воду и свойствами глины – пластичностью, вязкостью, неспособностью пропускать воду. ➤ Сформированы у детей элементарные экологические представления о связях в мире природы и между человеком и природой; ➤ Заложены основы воспитания любви к родному
--	----------------------	--

		<p>Крымскому полуострову, его богатствам.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Создано в группе единое инновационное пространство побуждающее детей к познавательной активности, повышению мотивации к занятиям. ➤ Дети овладеют способами практического взаимодействия с окружающей средой. ➤ Сформированы личностные компетентности соответственно возрасту детей: познавательная активность и интерес, самостоятельность, креативность, инициатива.
	<p><i>Третья</i></p>	<p>Книжника неделя.</p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p>Цель: Показать значение книги в жизни людей, познакомить с различными книгами, историей их создания. Способствовать возрождению книжных традиций семьи, воспитанию у дошкольников интереса к чтению. Расширить возможности сотрудничества с библиотекой, активизировать семейные посещения библиотеки. Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Формировать у дошкольников интерес и любовь к книгам, создать условия для активной речевой и творческой деятельности детей, способствуя сотворчеству взрослых и детей.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и рассказывают об истории создания книги. ➤ Имеют представления о значении книги в жизни

		<p>человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знают и называют детских писателей и их произведения. ➤ Выразительней рассказывают стихотворения. ➤ Участие родителей в совместной продуктивной деятельности (изготовление «книжек-самоделок» по сказкам), участие в акции «Подари книгу детям!»
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>Наши осенние открытия!</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p>Цель: Формировать знания о причинно-следственных связях в природе, обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе; ➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки. ➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме); ➤ Обращено внимание детей на красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и

		<p>форм в осенний период;</p> <p>➤ Расширены и обогащены знания детей по лексическим темам: «Осень», «Лес», «Сад», «Парк», «Деревья»;</p>
--	--	---

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 7-го года жизни
ЗИМА**

месяц	Неделя	Тема, цель недели
Декабрь	Первая	<p>« Декабрь – год кончает, зиму начинает!»</p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><i>Цель:</i> Сформировать в сознании детей знания целостной картины мира о зиме, зимних явлениях, зимних развлечениях через интеграцию образовательных областей. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, систематизировать знания об особенностях зимы в Крыму, закреплять умение наблюдать эти явления природы и устанавливать связи между ними. Научить творчески отражать в работах характерные особенности зимы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <p>➤ Сформированы реалистические представления о природе своей малой Родины, умения устанавливать связь между поведением птиц и животных и изменениями в природе Крымского полуострова и природе средней</p>

		<p>полосы России.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знают и называют зимние месяцы. Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы. ➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях погоды в разных регионах России, в том числе, в Крыму; ➤ Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель, дополняя его сведениями из своего опыта; ➤ Умеют создавать художественный образ «Зима», «Метелица», «Льдинка»... и используя в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразные материалы, декоративные элементы и цветовую палитру холодных тонов; ➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозового произведения).
	<p>Вторая</p>	<p>«Сказки Крымских гор»</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>О.О. Физическая</p> <p>Цель: Создать условия для расширения природоведческого и социального опыта дошкольников в процессе ознакомления с историко-</p>

		<p>культурным наследием и традициями в Крыму, природных объектов - Крымские горы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают о возникновении таких природных образований, как горы, камни (горные породы, минералы), песок, глина; ознакомлены с их различным происхождением. ➤ Умеют классифицировать камни по их отличительным признакам; знакомы с их значением и использованием человека в повседневной жизни, а также с камнями, которые человек использовал с давних времен. ➤ В процессе опытно – экспериментальной деятельности и путем моделирования ознакомлены с образованием и разрушением камней, гор, извержение вулканов и их представителя в Крыму (непроснувшийся вулкан – Аю-Даг). ➤ Владеют элементарными знаниями о функциях Крымских гор в формировании погоды (гряда Крымских гор разделяет два природных пояса: субтропический и умеренный) ➤ Знают и называют правила поведения при походах в горы. ➤ Используя физическую карту Крыма, могут обозначить горы Крыма, показать их расположение и назвать некоторые из них по цветовому аспекту. ➤ Используют в активном словаре названия Крымских гор, могут рассказать легенды, сказки.
		<p>«Неделя доброты»</p> <p><i>О.О. Речевая</i></p>

Третья

О.О. Социально-коммуникативная

Цель: сохранение и поддержка индивидуальности ребенка; создание условий для реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности дошкольников; укрепление нравственности, формирование морали и совести воспитанников, как осознанной необходимости определенного поведения и самоконтроля; воспитание трудолюбия, бережливости, жизненного оптимизма, способности к преодолению трудностей; формирование гражданского сознания, воспитание патриотических чувств, бережного отношения к жизни человека, уважения к родителям, заботы о младших и старших; обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.

Планируемые результаты усвоения темы на конец

недели:

- Имеют представление о том, что добрые слова и поступки помогают людям в общении.
- Исчезновение в поведении агрессивных тенденций и преобладание доброжелательности между детьми группы;
- Сформированы умения выражать своё отношение к поступкам сверстников, правильно оценивать свои поступки и поступки товарищей;
- Дети внимательны, умеют видеть и понимать эмоциональные состояния сверстников;
- В повседневной жизни в коллективе используют обязательные формы вежливости в обращении со сверстниками, умеют внимательно слушать собеседника;

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наблюдается у воспитанников переход нравственных навыков в привычку (умение сдерживаться в конфликтах, уступать, подчиняться правилам) ➤ Развито и поддерживается стремление помогать, сопереживать, поддерживать друг друга. ➤ Сформированы представления об особенностях и значении праздника «День святого Николая».
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Скоро, скоро Новый год!!!»</p> <p><i>Цель:</i> Формировать представления о календаре, расширить знания о календарном годе, раскрыть смысл новогоднего праздника, подготовке к нему. Раскрыть особенности Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества. Создание праздничной предновогодней атмосферы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети умеют пользоваться календарём. ➤ Дети имеют представления о праздновании Нового года в России. Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах. ➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность, являются активными участниками, декораторами при подготовке группы к предстоящему празднику;

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы представления о том, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего праздника, но и часть истории нашей страны. ➤ Дети знают и владеют культурой поведения в процессе коллективных взаимодействий; ➤ В процессе общения делятся сведениями со сверстниками и взрослыми о семейных традициях, что способствует умственному развитию, расширению кругозора. ➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может выполнена быть и ими.
--	--	--

Январь	<i>Первая</i>	<p>«Сказка в Рождество».</p> <p><i>Цель:</i> Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей. Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p>
---------------	----------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, пропевают народные, обрядовые калядки. ➤ Владеют знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника. ➤ Могут называть главных персонажей Рождественской истории, обыграть в мини театральной постановке Рождественскую историю. ➤ Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт. ➤ Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.
	<p><i>Вторая</i></p>	<p>«Крымская кругосветка. Нас приглашает - Судак».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><u>Цель:</u> Продолжать расширить знания детей о Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории одного из городов Крыма, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.</p>

Планируемые результаты усвоения темы на конец

недели:

➤ Дети называют город восточного побережья Крыма – Судак, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (*"Герб представляет собой щит с золотой каймой, которая в верхней и нижней частях имеет расширения. Верхняя часть щита увенчана стилизованным фризом - элементом крепости. В нижней части - стилизованное изображение белой чайки. Основное поле щита рассечено и пересечено снизу. Первая и четвертая части красного цвета, вторая и третья - голубого. В центре щита золотое восходящее над горами солнце с расходящимися лучами, делящееся линией рассечения щита на две половины*);

➤ Сформировано представление о городе Судаке как о старинном городе Крыма, где когда-то функционировал невольничий рынок: рабочую силу со всей Украины свозили в Судак, чтобы продать за море.

➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику.

➤ Сформированы первичные знания детей о героическом прошлом (*Свидетельством тому являются оставшиеся нетронутыми временем башни и стены*

крепости, возвышающиеся на неприступной с моря Крепостной скале, построенные ещё в XIV столетии генуэзцами.)

➤ Дети могут давать полные,

		<p>аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели, с удовольствием делятся новой информацией с родителями, близкими.</p>
	<p>Третья</p>	<p>«Пожарная безопасность»</p> <p><i>Цель:</i> Расширить и углубить знания детей о труде пожарных. Воспитывать уважение к труду пожарного. Обобщить представление об общественном характере труда взрослых – труд на пользу людей – почетное дело. Побуждать детей посредством художественного творчества выразить свое отношение к проблеме пожарной безопасности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <p>У детей сформированы и систематизированы знания о причинах возникновения пожаров; с правилами поведения при пожаре.</p> <p>Дети знают и могут рассказать о профессии пожарного, классифицируют пожарную технику, помогающую тушить пожар.</p> <p>Дети могут объяснить предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность при попадании в неумелые руки.</p> <p>Сформировано негативное отношение к нарушителям правил пожарной безопасности.</p> <p>Дети владеют элементарными сведениями о истории появления бытовых электроприборов, сформированы знания детей о правилах эксплуатации электробытовых и газовых приборов.</p>

Четвертая

«Путешествие на северный полюс»

Цель: Способствовать формированию знаний о своеобразии жизни народов Севера: жилища, одежда, труд. Формировать представления детей о природе Крайнего Севера, тундры, его животном и растительном мире. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов, эмоционально-положительные отношения к людям другой национальности.

Планируемые результаты усвоения темы на конец

недели:

- Дети владеют элементарными знаниями о Северном полюсе – Арктики, о животном мире этого региона;
- Используют в речи новые слова, могут объяснить их значение: птичий базар, полярный медведь, Арктика, вечная мерзлота;
- Сформированы у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (*морж, тюлень, пингвин, белый медведь, северный олень, овцебык, песец, заяц...*)
- Отмечается познавательная активность воспитанников по теме недели; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
- Дети знакомы и могут рассказать о некоторых особенностях приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос»)

		<p>медведя, сохранение пингвинами яиц)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированы новые и уточнены имеющиеся у детей представления о деятельности человека в Арктике, об особенностях передвижения; ➤ Дети знают и могут назвать героев Арктики: И. Папанин, В. Чкалов.
Февраль	<i>Первая</i>	<p>«Зимние виды спорта».</p> <p><i>Цель:</i> Формирование доступной возрасту системы знаний об Олимпийских играх, идеалах, ценностях олимпийского движения. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом, умения и навыки сотрудничества через нравственный и эстетический опыт Олимпиад. Воспитывать у детей целеустремленность, организованность, инициативность, трудолюбие.</p> <p>Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <p>Расширено представление детей об Олимпийских играх, как мирном соревновании с целью физического и социально-нравственного совершенствования людей. Обогащены представления об Олимпиаде, символах, что создало мотивацию вести здоровый образ жизни детям, родителям, педагогам.</p> <p>На примере основной ценности олимпийского движения - «честной игры» - заложены предпосылки и желание так же поступать в жизни.</p>

		<p>Дети владеют элементарными знаниями и могут рассказать самостоятельно об: истории Олимпийского движения, о зимних видах спорта, о чемпионах нашей страны; о пользе занятий физической культуры и спортом для здоровья всей семьи.</p> <p>Сформирован интерес к занятиям физической культурой, расширен круг представлений и разнообразных видах физических упражнений, их оздоровительном значении;</p>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p>«Волшебство театрального закулисья»</p> <p><i>Цель:</i> Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности через все виды детской деятельности. Способствовать самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата, уважения к личности маленького человека, актера. Способствовать формированию у детей творческих способностей</p>

		<p>посредством театрализованной деятельности, устойчивого интереса к театрализованным играм и истории театра.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформирован интерес к театру, его истории, видам, профессиям, атрибутам, театральной терминологии. ➤ В процессе углубленной работы дети приобщены к основам русской культуры, к познанию традиций. ➤ У детей сформированы первичные артистические умения и навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса). ➤ Дети проявляют самостоятельность в разных видах театральной деятельности, с удовольствием участвуют в детских спектаклях. ➤ Дети владеют навыками выразительной речи, правилами хорошего тона, поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми. ➤ Дети научились разыгрывать несложные сюжеты к сказкам под музыкальное сопровождение. ➤ Дети владеют знаниями о профессиях разных людей в театральном искусстве, могут рассказать об особенностях их деятельности.
	<p><i>Третья</i></p>	<p>«Мы будущие защитники Родины своей!»</p> <p><i>Цель:</i> Систематизировать и расширить знания детей об армии в России; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширять</p>

		<p>представление о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; Сформировать более полное представление о разнообразии родов войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут рассказать о традиции празднования Дня защитника Отечества; ➤ Сформированы представления о Российской Армии, особенностями службы в мирное время, о необходимости защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; ➤ Расширены представления о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, дети; ➤ Дети владеют знаниями о военных профессиях, названиях военной техники; ➤ Сформированы у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; ➤ Заложены нравственно-патриотические предпосылки в формировании личности дошкольников: чувство гордости за свою Армию, желание быть похожими на сильных российских воинов, чувство уважения к российскому воину, его силе и смелости.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Крымские ребята встречают Масленицу!»</p> <p><i>Цель:</i> Повышение интереса к традициям русского народа (праздник Масленица). Возрождение интереса к</p>

		<p>обрядовым русским праздникам. Приобщение детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитание основ духовности и нравственности ребенка.</p> <p>Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют знаниями о традиции проведения народного праздника - Масленицы через сопереживание и непосредственное участие в общем действии. ➤ Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории. ➤ У детей отмечаются сформированные знания устного народного творчества, песен, игр ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой; ➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.
--	--	--

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 7-го года жизни
ВЕСНА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
-------	--------	-------------------

Первая

« Мама – первое слово, Мама – главное слово!»

О.О. Речевое развитие

О.О. Познавательное развитие

О.О. Художественно-эстетическое развитие

Цель: Воспитывать уважение, бережное, заботливое отношение и любви к самому дорогому человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Формировать умение понимать и активно выражать эмоциональное переживание близких людей. Воспитывать гуманное отношение к матери, родным и близким людям. Развивать способность к эмоциональному сопереживанию. Развивать умение давать моральную оценку поступкам героев художественных произведений. Создание условий для формирования основ гражданской идентичности.

Планируемые результаты усвоения темы на конец

недели:

- Дети эмоционально реагируют на ситуации (во время бесед, праздников, общения).
- У детей отмечено желание и стремление к эмоциональному общению с родными и близкими.
- Дети могут дать оценку поступкам героев произведений и своих товарищей.
- Дети знают и могут произнести на 3 основных языках республики Крым слово «МА-МА».
- Улучшение детско-родительских отношений через совместную деятельность и праздничную атмосферу, созданную в детском саду.
- Усвоение детьми разницы в похожих праздничных

		<p>днях.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Владение понятием «Семья», расширение информации о своей семье. ➤ Расширение сюжетов ролевых игр на основе имеющихся знаний о семье.
	<p>Вторая</p>	<p>«Детские поэты Крыма»</p> <p><i>О.О. Познавательное развитие</i></p> <p><i>О.О. Речевое развитие</i></p> <p><i>О.О. Физическое развитие</i></p> <p><i>Цель:</i> Познакомить детей с детскими поэтами Крыма, с их произведениями. Воспитывать уважительное отношение к поэтам Крыма, за гордость, глубину, поэтичность, доступность их произведений; развивать интерес к их поэзии; стремление запечатлеть в рисунках, композициях, совместных работах героев произведений, природу описываемую детскими поэтами; формировать умения выразительно, эмоционально передавать тексты стихотворений с помощью жестов, мимики, интонаций, создавать выразительные образы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Повышение у детей интереса к книге, произведениям художественной литературы Крымских поэтов. ➤ Дети могут назвать самостоятельно поэтов Крыма, процитировать поэтические строчки. (В.Орлов, Л.Огурцова, Л.Синельникова...) ➤ Развитие инициативы, стремления к

		<p>самостоятельному, добровольному обращению ребенка к книге;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей заложены предпосылки заинтересованного слушания чтения и активного участия в беседах по обсуждению прочитанного; ➤ Сформировано умение общаться с детской книгой «один на один»; ➤ Развитие у детей индивидуальных особенностей в творческой речевой деятельности. ➤ Дети используют речевые формы выразительности речи в разных видах деятельности и повседневной жизни.
	<p>Третья</p>	<p>«Красная книга Крымских Первоцветов»</p> <p><i>О.О. Речевое развитие</i></p> <p><i>О.О. Познавательное развитие</i></p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Цель:</i> обогащения представлений детей в возрасте 6-7 лет о первоцветах, которые растут в ближайшем окружении Крымских лесах; расширение кругозора детей и развитие познавательного интереса к цветам первоцветам. Воспитывать любовь к родной природе, способность воспринимать и глубоко чувствовать ее красоту; систематизировать элементарные знания дошкольников по экологии; развивать познавательные способности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Имеют представление о разнообразии и месте произростания Крымских первоцветов. ➤ В процессе организованной деятельности,

		<p>при рассмотрении слайдов и цветов на участке детского сада и виртуальной экскурсии в парк Салгирка, воспитанники выражают положительные эмоции активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей закреплены навыки работы с энциклопедическими книгами, целенаправленный поиск информации той, что до нас уже знали другие люди; ➤ Совместно собраны альбомы с новой интересной информацией о целебных растениях-первоцветах их лечебными свойствами, применении для лечения, где произрастает и относятся к классу первоцветов-первых вестников весны! ➤ Совместно с детьми, родителями издан фото-альбом «Сохраним ПЕРВОЦВЕТЫ!» ➤ У детей заложены предпосылки формирования ключевых компетентностей - коммуникативных, деятельностных, освоение общечеловеческих ценностей; ➤ Дети владеют элементарными естественно-научными представлениями, как базовыми основами для усвоения предметов естественнонаучного цикла в школе; ➤ В познавательной деятельности отмечены проявления навыков культуры мышления, сформированность способностей к исследовательской деятельности.
--	--	--

	<p>Четвертая</p>	<p>«Сказка открывает двери»</p> <p><i>Цель:</i> развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей. Учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли. Создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Обогащение пассивного и активного словаря детей по теме недели. ➤ Развитие связной речи, слухового внимания, памяти, творческого воображения и логического мышления. ➤ Активное участие родителей в педагогическом процессе ДОУ, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом Крымского театра кукол. ➤ У воспитанников в процессе деятельности заложено развитие духовно-богатой личности. ➤ В процессе взаимодействия участников образовательного процесса дети получили положительный коммуникативный опыт. ➤ Дети умеют в различных ситуациях самостоятельно применять положительный опыт
--	-------------------------	---

		<p>сказочных героев.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе анализа дети могут корректировать отрицательные черты характера героев, приводить примеры из опыта. ➤ Дети свободно манипулируют театральными куклами, знают средства выразительности, могут назвать вид выбранного театра.
Апрель	Первая	<p>«Где ты, Радуга-дуга». (исследовательская деятельность)</p> <p><i>Цель:</i> Углубить знания детей о атмосферном явлении - радуга, раскрыть причину её появления (отражение, преломление и разложение солнечного света). Учить понимать и объяснять смысл образного выражения «радужное настроение». Закрепить цвета спектра, их последовательность. Развивать любознательность, память. Вызвать желание участвовать в экспериментальной деятельности. Развитие детской эмпатии, творческих способностей, воображения и наблюдательности, развитие связной речи и сплочение детского коллектива.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают могут воспроизвести по порядку все цвета радуги. ➤ У детей сформированы новые знания и умения, ориентированные на развитие познавательных способностей; ➤ Воспитанники самостоятельно и с использованием карточек могут провести опыты и

		<p>объяснить элементарно, что происходит.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети могут наглядно оформить свое исследование. ➤ Возросла детская эмпатия, сплотился коллектив группы. ➤ На протяжении экспериментирования и создания познавательно исследовательской ситуации у воспитанников отмечено радостное, пытлиное, праздничное настроение.
	<p>Вторая</p>	<p>«Крымская кругосветка. Севастополь - город-герой».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><u>Цель:</u> Продолжать расширить знания детей о Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории одного из городов Крыма, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют город Севастополь расположенный в юго-западной части Крыма на Гераклейском полуострове. Исторический центр города расположен на южной стороне Севастополь-ской бухты, по

		<p>фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (<i>Герб представляет собой скошенный геральдический щит французского типа. Верхнее поле серебряного цвета (на флаге изображается белым цветом), символизирующее белокаменный город, несёт изображение медали «Золотая Звезда», которой город был награждён в 1965 году за мужество и героизм, проявленный защитниками города в годы Великой Отечественной войны. Нижнее поле лазуревое цвета (на флаге изображается синим цветом), символизирующее море, на котором изображён Памятник затопленным кораблям в годы Крымской войны. Лавровая ветвь золотого цвета объединяет два поля, символизируя связь между историческим прошлым и настоящим города.</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформировано представление о городе Севастополе как о городе-герое Крыма,. (<i>К началу Великой Отечественной войны город Севастополь был крупнейшим портом на Черном море и главной военноморской базой страны. Его героическая защита от немецко-фашистской агрессии началась 30 октября 1941г. и продолжалась 250 дней, войдя в историю, как образец активной, длительной обороны приморского города в глубоком тылу врага. Захватить Севастополь сходу немцам не удалось. Городом - героем Севастополь стал 8 мая 1965 года.</i>) ➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику. ➤ Сформированы знания детей о героическом прошлом г.Севастополя , дети могут назвать основные достопримечательности города или
--	--	---

		<p>проиллюстрировать подборкой фотографий.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе организованной деятельности в каждом воспитаннике будет повышен уровень нравственно-патриотического чувства и любви к Родине, интерес к истории своей Родины, к истории военного времени. ➤ Дети проявляют интерес к общественным явлениям, стремятся узнать историю своей страны; воспитывать уважение к людям старшего поколения.
	<p>Третья</p>	<p>«День космонавтики»</p> <p><i>Цель:</i> Систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и ее планета расширить знания детей о государственных праздниках, познакомить их со знаменательными датами, важными для нашей страны; формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля; воспитание чувства гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов; воспитание бережного отношения к тому, что есть на нашей планете; воспитание коммуникативных навыков, дружеских взаимоотношений.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <p>У детей сформированы и систематизированы элементарные знания по теме «Космос»;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Отмечена заинтересованность детей темой о космосе, проявление их познавательной активности: вместе с родителями находят информацию по теме, рассказывают и делятся

		<p>своими знаниями с другими детьми в детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Инициативное конструирование детьми из строительного материала, конструктора, бумаги ракет по своему представлению, проявление творчества и детальности в работе. ➤ Дети знают и могут рассказать о том, что 12 апреля - День космонавтики, что первый космонавт, полетевший в космос Ю. А. Гагарин. ➤ Сформированы первоначальные представления о профессии - космонавт.
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Светлый праздник ПАСХИ»</p> <p><i>Цель:</i> Способствовать формированию знаний о традициях и народных праздниках. Познакомить детей с православным праздником «Светлое Воскресение Христово», с его историей. Развивать интерес к культуре предков. Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным торжествам. Формировать стремление принимать активное участие в подготовке и проведении праздника, испытывать чувство веселья и радости. Продолжать знакомить детей с русским народным искусством – росписью яиц: уточнить знания о способах и вариантах росписи (окрашивание, украшение узором, рисование сюжетов). Воспитывать патриотические чувства к православным традициям русского народа, к народному творчеству.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец</u></p>

		<p><u>недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют элементарными знаниями, имеют общее представление о празднике «Пасха», могут раскрыть его особенности в процессе общения со взрослыми и сверстниками. ➤ Используют в речи новые слова, могут объяснить их значение: писанки, крашенки, народные гуляния... ➤ Сформированы у детей элементарные представления о народных праздниках, особенности, значение, атрибуты праздника Пасха. ➤ Отмечается познавательная активность воспитанников по теме недели; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. ➤ Дети самостоятельно в режимных моментах и в свободное время объединяясь в мини-группы могут проигрывать народные игры-забавы связанные с праздником. ➤ Дети могут раскрыть язык символов используемых в росписи яиц.
	<p><i>Первая вторая</i></p>	<p>«Мы правнуки славной победы».</p> <p><i>Цель:</i> Обобщить и расширить знания детей об истории Великой Отечественной войны через различные виды деятельности. Продолжить формировать патриотические чувства у старших дошкольников, чувство гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Укрепить нравственно-</p>

		патриотические чувства дошкольников через
Май		<p>совместные мероприятия с участием детей, их родителей, педагогов.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <p>Расширено представление детей об основных событиях Великой Отечественной войны.</p> <p>Обогащены представления о героических подвигах воинов во время войны, о том, как народ чтит их память.</p> <p>Расширены представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы.</p> <p>Дети владеют элементарными знаниями и могут рассказать о боевой технике разных родов войск.</p> <p>Дети знакомы с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны.</p> <p>У детей заложены моральные и духовно-этические ценности связанные с величайшим событием в истории страны – Великой Победой!: уважение к ветеранам войны, к воинам-победителям, воинам-освободителям; уважение к ратным подвигам бойцов и командиров, гордость за свой народ, любовь к Родине; уважение к защитникам Отечества, к памяти наших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам; уважение к памятникам боевой Славы, увековечившим героические события нашего народа.</p> <p>Сформировано понятие мир на земле, о недопустимости повторения войны.</p>

	<p>Третья</p>	<p>«В стране всезнаек»</p> <p><i>Цель:</i> Создание условий для обобщения и систематизации знаний детей. Способствовать закреплению полученных знаний и умений; Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим, логическим и художественным содержанием; Проявлять настойчивость, умение точно следовать инструкции целеустремленность, взаимопомощь, находчивость и смекалку; Стимулировать к самостоятельному поиску необходимой информации, решению проблемных ситуаций; Вызвать у детей чувство радости, удовольствия от деятельности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформирован интерес к театру, его истории, видам, профессиям, атрибутам, театральной терминологии. ➤ В процессе углубленной работы дети умеют: созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться); ➤ Дети владеют алгоритмом в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; делают самостоятельно элементарные выводы и умозаключения; ➤ Дети владеют навыками выразительной речи, правилами хорошего тона, поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми.
--	----------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети умеют классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям. Знают, что предметы - это творение человеческой мысли; устанавливают связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием; ➤ Воспитанники умеют составлять предложения, членением простых предложений на слова с указанием их последовательности; умеют составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =) ; <p><i>Целевые ориентиры отраженные в ООП МБДОУ реализованы.</i></p>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«До свидания, детсад! Здравствуй, школа!»</p> <p><i>Цель:</i> Вовлечь каждого воспитанника в активную творческую деятельность по оформлению группы и музыкального зала к совместному первому выпускному балу. Формирование представления о школе, воспитание положительного отношения к школе дружеских взаимоотношений, взаимовыручки и взаимопомощи между детьми. Способствовать взаимопониманию, дружелюбию, снятия чувства тревоги перед встречей со школой; повысить уровень родительской компетентности в вопросах предшкольной подготовки.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформирована мотивационная готовность к школе; <i>(повышение уровня личностной готовности детей к обучению в</i>

		<p><i>школе; формирование волевого и мотивационного компонента будущего школьника)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформировано понятие о системы отношений дошкольника (к себе, взрослым, школе) ➤ Воспитанники овладели установленными нормами и правилами поведения в школе.
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Отмечено повышение родительской компетентности в вопросах пред школьной подготовки, благоприятное течение адаптационного школьного периода. ➤ Дети охотно рассказывают, делятся интересными событиями из жизни в детском саду, отмечена сформированность коммуникативной стороны речи воспитанников. ➤ У детей праздничное настроение в предверии первого выпускного балла.

2.3. ПРОФИЛАКТИКА ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (далее ДДТТ) - проблема всего общества. Обучение детей правильному поведению на дорогах необходимо начинать с раннего возраста. Задача педагогов и родителей - воспитать из сегодняшних дошкольников грамотных и дисциплинированных участников дорожного движения.

Реализация задач по воспитанию у детей безопасного поведения на улицах и дорогах должна начинаться с самого раннего возраста в различных видах деятельности: в быту, в играх, на занятиях, по пути из дома в детский сад. В любой деятельности, которой занимается ребёнок, можно найти много

моментов, чтобы поупражнять его в запоминании нужных знаний и выработки определённых навыков.

Необходимо учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину, понимать значение зелёного и красного сигналов светофора. Учить детей ориентироваться в пространстве, согласовывая свои движения с определёнными правилами (на красный свет – стоять, на зелёный – двигаться). Учить останавливаться на краю тротуара и самому никогда не выходить на проезжую часть дороги. Учить детей передавать в своих рисунках, аппликациях, лепных изделиях впечатления, полученные на улице: машина, поезд, маленькие дорожки, по которым идут люди и большие дороги, по которым едут машины, светофор. Детей более детально знакомят с ближайшим пространственным окружением. Во время целевых прогулок они уже могут различать виды транспорта. Определять, какие грузы они перевозят, где и как движутся пешеходы (по тротуарам и пешеходным дорожкам, придерживаясь правой стороны), какие бывают улицы, по которым ездит транспорт: узкие, где транспорт движется только в одну сторону, широкие, где транспорт может ехать в несколько рядов навстречу друг другу.

Наблюдая с детьми, желательно, чтобы они сами рассказывали о том, что они видят вокруг себя, устанавливали причинно-следственные связи и зависимости (транспорт остановился – и люди начали переходить дорогу, люди перешли – транспорт поехал). Дети должны свободно пользоваться такими терминами как дорога, улица, тротуар, проезжая часть.

Используя различные иллюстрации, наглядные пособия важно научить детей самих находить такие предметы на дороге (транспортные средства, деревья, кустарники, сугробы). А затем в ходе практических занятий выработать привычку выходить из-за мешающих обзору предметов, внимательно глядя по сторонам.

Рассказывая о назначении маршрутных транспортных средств, воспитатель знакомит детей с правилами поведения в общественном транспорте, впоследствии закрепляя полученные знания на практике. Умение правильно вести себя в общественном транспорте должно стать привычкой.

После неоднократных наблюдений, необходимых для того, чтобы дети лучше усвоили, зачем нужны разные виды транспорта, кто ими управляет, почему правила дорожного движения должны быть обязательны для всех, проводятся специальные беседы с детьми, в ходе которых они сами должны ответить на вопросы воспитателя. Желательно, чтобы примеры и объяснения были близки интересам детей. Например, повар не смог бы перейти дорогу, так как машины не останавливались, не смог бы вовремя сварить завтрак для детей; врач не успел бы к больному; мамы не смогли бы отвести детей в детский сад и опоздали бы на работу и т.д. После проведённых наблюдений и просмотров следует организовать продуктивные виды деятельности, конструирование, моделирование на тему: «Наш детский сад», «Моя дорога в детский сад», «Моя улица» с использованием транспортных игрушек. При этом очень важно, чтобы дети вспомнили и объяснили, почему пассажирский транспорт ближе к тротуару, а специальный – к середине проезжей части улицы. Хорошо использовать игру с разрезными картинками.

В этом возрасте необходимо как можно чаще упражнять детей в умении ориентироваться в пространстве, определять направление от себя, двигаться в этом направлении. Во время прогулки дети определяют правую часть тротуара и придерживаются её. Дети должны учиться определять положение того или иного предмета по отношению к себе (впереди меня – забор, за ним – дом, справа, отменяя – машина, слева – дорога и т.д.).

В течение года с детьми проводятся несколько целевых прогулок к улицам с насыщенным транспортным движением, где они наблюдают за работой светофора, взаимодействием пешеходов и транспорта, знакомятся со специальной разметкой на дороге и дорожными знаками: пешеходный переход (подземный, наземный, надземный). Определив с детьми, какая перед ними дорога (узкая, с односторонним движением, с двусторонним движением, или широкая, многорядная, воспитатель обращает внимание на пешеходный переход и одновременно на обозначающий его знак. Объясняет, что только в этом месте можно переходить проезжую часть. Если же переход регулируется светофором, дети должны наблюдать в течение определённого времени, чтобы

сигналы светофора сменились несколько раз. При этом воспитатель акцентирует внимание детей, что движение пешеходов и транспорта начинается только на зелёный цвет светофора, а на красный – все стоят. Жёлтый цвет предупреждает и водителей и пешеходов о смене сигнала. Закрепление полученных впечатлений необходимо организовывать на занятиях, в играх, беседах, в практикумах на макетах, фланелеграфе.

У детей 6-7 лет в результате накопленного жизненного опыта, занятий в детском саду, общения с родителями должны начать активно формироваться следующие привычки, навыки, правила:

-по улицам ходить одному нельзя, можно только с родителями или с другими взрослыми;

-если подошёл к краю тротуара один, остановись и ни при каких условиях один не ступай на проезжую часть дороги;

-дорогу можно переходить, только держась за руку взрослого человека;

-дорога таит в себе опасность (Воспитатель здесь должен очень чётко чувствовать границу целей – воспитывается не страх пред машинами, техникой и дорогой, а чувство опасности);

-транспорт и дорога могут быть безопасными, если выполнять определённые правила и требования.

2.4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Задачи:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Методы:

- Родительские собрания – 2 раза в год
- Индивидуальные консультации или беседы – по запросу родителей
- Консультации малочисленных групп по общим для группы вопросам
- Педагогический мониторинг (анкеты, тесты)
- Психолого-педагогические тренинги для родителей
- Совместное участие родителей и детей в творческих конкурсах, организуемых ДО, городской уровень, всероссийский или международный уровень

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение

прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

3.1.1 РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА, В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ №9 «СОЛНЫШКО»

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.20
Утренние встречи	8.20 -8.25
Утренняя гимнастика	8.25 -8.37
Подготовка к завтраку (дежурства, трудовые поручения); Завтрак	8.40 -9.00
Гигиена полости рта, игры, самостоятельная деятельность, трудовые поручения	9.00 -9.10
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.10-11.00

Второй завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, (культурно-гигиенические навыки, чтение художественной литературы, беседы, спокойные игры)	12.40-12.50
Подготовка к обеду, Обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Подъем: гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры.	15.00 -15.20
Спецзакаливание А. Уманской, К. Динейки	15.20-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 -17.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, беседы.	17.45-18.15
Уход домой	18.15-18.30

3.1.2. РЕЖИМ ДНЯ В ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ ГОДА, В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ №9 «СОЛНЫШКО»

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.20
Утренние встречи	8.20 -8.25
Утренняя гимнастика	8.25 -8.37
Подготовка к завтраку (дежурства, трудовые поручения);	8.40 -9.00

Завтрак	
Гигиена полости рта, игры, самостоятельная деятельность, трудовые поручения	9.00 -9.10
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.10-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.40
Возвращение с прогулки, (культурно-гигиенические навыки, чтение художественной литературы, беседы, спокойные игры)	12.40-12.50
Подготовка к обеду, Обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Подъем: гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры.	15.00 -15.20
Спецзакаливание А. Уманской, К. Динейки	15.20-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 -17.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, беседы.	17.45-18.15
Уход домой	18.15-18.30

3.2.СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА.

1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

1 – 8 сентября – адаптационный период, повторение пройденного материала; знакомство со школой (подготовительная группа).

1 октября – 15 октября – педагогическая диагностика

8 сентября – 29 октября - образовательный период.

1 ноября – 5 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

8 ноября – 25 декабря – образовательный период.

26 декабря – 10 января – праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

10 января – 10 февраля – образовательный период.

10 января -14 января – итоговые занятия, контрольные занятия
диагностический период.

4 марта – 7 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

8 марта – 31 мая – образовательный период.

15 апреля – 30 апреля – педагогическая диагностика, контрольные занятия

15 мая – 29 мая – подготовка отчетов педагогов

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

(в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)

Продолжительность учебного года-38 учебных недель. В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (мин)	Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин)	Количество недельной образовательной нагрузки (занятий)	Объем недельной образовательной нагрузки (час)
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	30	1 ч 30 мин	15	7ч.58мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной - 60 минут и 1,3 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: учитель-логопед («Развитие речи»), музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), инструктор по физической культуре («Физическая культура»). В соответствии с годовым календарным учебным графиком в середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия в старшей группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи.
- Речевые занятия в подготовительной группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи; 2 - грамота.

Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

- Занятия по изобразительной деятельности проводится 2-ва раза в неделю: 1 занятие – овладение разными видами рисования, знакомство с изобразительным искусством, нетрадиционными техниками рисования и выразительными средствами при передачи художественного образа; 1 – занятие по декоративному рисованию с целью развития моторики и графических навыков, подготовки руки ребенка к письму, состоящее из последовательных действий.

Учебный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 8.00 до 18.30.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя с ребенком,
Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;
Индивидуальную работу.

2.Развивающий блок – продолжительность с 9.10 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3.Вечерний блок– продолжительность с 15.15. до 18.30 часов – включает в себя: совместную деятельность воспитателя и ребенка; самостоятельную игровую деятельность ребенка и индивидуальную работу.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Структура написания НОД:

вид образовательной деятельности, тема, программное содержание, оборудование и материалы, источник (с указанием автора и страницы).

**Учебный план для групп общеразвивающей направленности
на 2021-2022 учебный год.**

	Обязательная часть		в неделю		в год
	Образовательная область	виды образовательной деятельности	кол-во	время	кол-во
1.	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Физкультура	3	1ч30 мин	108
	Итого		3	1ч30мин.	108
2.	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ	Математика	1	30 мин	36

	РАЗВИТИЕ	Ознакомление с окружающим миром (валеология, БЖД, познавательная-исследовательская деятельность, педагогическое проектирование)	<i>1</i>	<i>30 мин</i>	<i>36</i>
		Ознакомление с природой (краеведение, региональный компонент)	<i>1</i>	<i>30 мин</i>	<i>36</i>
Итого			<i>3</i>	<i>1ч. 30 мин</i>	<i>108</i>
3.	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Развитие речи	<i>1</i>	<i>30 мин</i>	<i>36</i>
		Подготовка к обучению грамоте	<i>1</i>	<i>30 мин</i>	<i>36</i>
		Чтение художественной литературы	<i>Ежедневно</i>		
	Итого			<i>2</i>	<i>1ч.</i>
4.	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Рисование	<i>1</i>	<i>30 мин</i>	<i>36</i>
		Декоративное рисование	<i>0,75</i>	<i>22,5 мин</i>	<i>27</i>
		Прикладное творчество	<i>0,25</i>	<i>6,2 мин.</i>	<i>9</i>
		Лепка	<i>1</i>	<i>30 мин</i>	<i>36</i>
		Аппликация	<i>0,5</i>	<i>15 мин</i>	<i>18</i>
		Музыка	<i>2</i>	<i>1 час</i>	<i>72</i>
			Конструирование	<i>0,5</i>	<i>15 мин</i>
Итого			<i>5,5</i>	<i>3 часа 28 мин</i>	<i>216</i>
ИТОГО:			<i>15</i>	<i>7 часов 58 минут</i>	<i>504</i>

3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «СОЛНЫШКО»

<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>
1. Ознакомление с окружающим миром 9.10-9.40 2. Рисование 9.50-10.20 3. Физкультура на улице 11.00-11.30	1. Математика 9.10-9.40 2. Физкультура II половина дня 3. Лепка (I,II,III) } 15.45-16.15 Конструирование (IV) }
<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>
1. Развитие речи 9.10-9.40 2. Музыкальное 11.50-12.20 II половина дня 3. Прикладное творчество (I,III) } Аппликация (II,IV) 15.45-16.15 }	1. Математика 9.10-9.40 2. Декоративное рисование 9.50-10.20 II половина дня 3. Ознакомление с природой 15.45-16.15
<i>Пятница</i>	
1. Подготовка к обучению грамоте 9.10-9.40 2. Музыкальное 3. Физкультура	

3.5 ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Режимные моменты	6-7 лет
1. Образовательная деятельность	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 30 минут 1 час в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 30 минут 30 минут в неделю
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 12-15 минут 30 минут в неделю
2. Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Утренняя разминка	Ежедневно 10-12 минут
Гимнастика после сна	Ежедневно 5-6 минут
Спецзакаливание А. Уманской К. Динейки	Ежедневно – 5-6 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 минут
Физкультминутки во время занятий	3-5 минут
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	Ежедневно 8-10 минут
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	2 раза в неделю 7-8 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 минут
Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут

День здоровья	1 раз в квартал
Итого в неделю:	

3.6. КОМПЛЕКС ЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Общие требования

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
 - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
 - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
 - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
 - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей
5. Оптимальный двигательный режим.

Специальный этап закаливания

(с учетом сезонных и температурных условий)

Группы закаливания:

Первая группа – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.

Вторая группа - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.

Третья группа - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

Мероприятия (1,2 группы)

Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):

дневной сон без маек

гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)

босохождение по соляным дорожкам

пребывание в групповом помещении в облегченной одежде

босохождение в носочках

элементы самомассажа

гимнастика пробуждения

проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице

Комплекс оздоровительных мероприятий

-Приём детей на улице (при температуре выше -15°)

-Утренняя гимнастика в группе 8.30 (в хорошую погоду на площадке)

-Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.

-Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения

-Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю

-Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь)

-Прогулки: дневная, вечерняя.

- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек (учет погодных условий)
- Дыхательная гимнастика в кровати
- После полдника полоскание полости рта

3.7. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Лаборатория «Мир открытий»	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Умелые ручки»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка,	1 раз в неделю

художественный труд по интересам)	
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.8. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе.

Цель: обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;

Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности:

Двигательная: подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровая; сюжетные игры; игры с правилами.

Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов.

Коммуникативная: беседа ситуативный разговор; речевая ситуация; составление отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами.

Трудовая: совместные действия; дежурство; поручение; реализация проекта.

Познавательная-исследовательская: наблюдение; экскурсии; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами.

Музыкально-художественная: слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры.

Чтение художественной литературы: чтение; обсуждение; разучивание.

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве

и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач.

Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в подготовительной группе

№ п/п	Направления развития ребенка	Виды детской деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Двигательная	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время непосредственной	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная

			образовательной деятельности Занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности	двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография
		Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения)	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
		Коммуникативная	Гигиенические процедуры(обширное умывание, полоскание рта) Беседа, ситуативный разговор	Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов Речевая ситуация
2.	Познавательноречевое развитие	Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Развивающие игры Интеллектуальные

	игра хороводы	досуги Занимательные дела по интересам Индивидуальная работа
Коммуникативная	Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы	Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	Реализация проекта Игры с правилами Коллекционирование Беседы
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского	Реализация проектов

			творчества	
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
3.	Социально-личностное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме
		Коммуникативная	Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми
		Продуктивная	формирование навыков культуры	Индивидуальная работа

			еды этика быта,	Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественно й литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
4.	Художественно эстетическое развитие	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Музыкально- художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирован ие Музыкально- дидактические игры Занимательные дела по музыкальному воспитанию и	Импровизация Музыкально- дидактические игры Занимательные дела в изостудии Музыкально- художественные досуги Индивидуальная работа

		изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев	
	Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание трудовых поручения	Чтение Обсуждение
	Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликаций, конструирования Музыкально-ритмические импровизации	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

Воспитательно-образовательный процесс в ДОО строится:

на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;

организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

№	Виды детской деятельности	Формы
1	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> · Подвижные дидактические игры · Подвижные игры с правилами · Игровые упражнения · Соревнования

2	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> · Сюжетные игры · Игры с правилами
3	Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> · Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества · Реализация проектов
4	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> · Беседа ситуативный разговор · Речевая ситуация · Составление отгадывание загадок · Сюжетные игры · Игры с правилами
5	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> · Совместные действия · Дежурство · Поручение · Реализация проекта
6	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> · Наблюдение · Экскурсии · Решение проблемных ситуаций · Экспериментирование · Коллекционирование · Моделирование · Реализация проекта · Игры с правилами
7	Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> · Слушание · Исполнение · Импровизация · Экспериментирование · Музыкально-дидактические игры
8	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> · Чтение · Обсуждение · Разучивание

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;

партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят на прогулку дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

самостоятельная двигательная активность детей и игра;

самостоятельная познавательная активность;

совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра). Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

3.9. ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.

Время	Деятельность с детьми
8.00-8.25	Утренний прием детей в группе (на улице). Наблюдения. Беседа ,рассматривание предметов или иллюстраций, Дидактические игры. Труд в уголке природы. «Минутка любования». Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями(встреча детей, приветствие, осмотр детей, получение необходимой

	информации).
8.25-8.35	«Утро радостных встреч» (беседы, рассказы из личного опыта, чтение стихов, отгадывание загадок).
8.35-8.45	Утренняя гимнастика ОРУ для всех видов мышц.
8.45-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.(самообслуживание)
9.00-9.10	Гигиена полости рта (воспитание КГН) Трудовые поручения (дежурство по столовой.) С.Д. детей. Подготовка к НОД
9.10-10.50	НОД (планируется по утвержденному расписанию). Проектная деятельность(беседы, игры)
10.50-11.00	2-й завтрак (беседа).
11.00-11.20	Подготовка к прогулке. (Воспитание навыков самообслуживания при одевании).
11.20-12.30	Прогулка. Наблюдения(разные по теме недели). Минутка любования.

	<p>Трудовая деятельность.</p> <p>Подвижная игра.</p> <p>Дидактическая игра.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>С.Д .детей.</p> <p>Обучение спортивным играм и упражнениям.</p> <p>Целевая прогулка и экскурсия.</p>
<p>12.30-</p> <p>12. 45</p>	<p>Возвращение с прогулки.</p> <p>Формирование К.Г. навыков и навыков самообслуживания.</p> <p>Чтение художественной литературы, беседы,</p> <p>Игры малой подвижности.</p>
<p>12.45-</p> <p>13.10</p>	<p>Обед. (формирование культуры поведения за столом).</p>
<p>13.10-</p> <p>15.00</p>	<p>Дневной сон (релаксация).</p>
<p>15.00-</p> <p>15.25</p>	<p>Подъем.</p> <p>Гимнастики пробуждения.</p> <p>Закаливающие процедуры(воздушные ванны, обтирание махровой рукавичкой, обширное умывание прохладной водой,хождение по массажным коврикам босиком, полоскание горла прохладной водой</p> <p>Профилактические мероприятия(гимнастика для глаз,упражнения для правильной осанки,упражнения для профилактики плоскостопия,выполнение дыхательной гимнастики</p> <p>Индивидуальная и коррекционная работа.</p> <p>Тематические беседы.</p>

	Художественная гостиная. С.Д. детей в игровых центрах. Игровая деятельность.
15.25- 15.40	Полдник (воспитание К.П. во время еды).
15.45- 16.15	НОД (Углубленная работа-занятия, беседы, игры) С.Д. детей(строительные, сюжетно-ролевые, подвижные игры)
16.25- 17.45	Прогулка. Наблюдения. «Минутка любования»(удивления, созерцания) Трудовая деятельность. Подвижные игры. Дидактические игры. Индивидуальная работа.
17.45- 18.30	Театрализованная деятельность детей. Чтение художественной литературы. Индивидуальные работа с детьми.. Работа с родителями.(беседа, консультации, советы).

4.0. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и

взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.
- уголок краеведения

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

4.1. СОЗДАНИЕ И ОБНОВЛЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ №9 «СОЛНЫШКО»

Все зоны развивающей среды в группе взаимосвязаны и объединены задачами, реализуемыми в программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Наименование	Направленность	Оборудование
Физкультурно – оздоровительный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- скакалки, мячи разных размеров, мячики массажные, набор кеглей, обручи, баскетбольное кольцо(на детской площадке), ракетки.
Центр развивающих игр речевого развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	- мозаики, пазлы, шнуровки, домино, головоломки, лего -разрезные картинки, азбука, раздаточный материал, схемы по лексическим темам - дидактические игры
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- больница, парикмахерская, магазин, почта, военная техника, -набор посуды, муляжи, весы, коляска, , куклы, набор животных, ферма, конструкторы: лего, объёмный конструктор, деревянный. - уголок книги: сказки, энциклопедии. -театральный уголок: пальчиковый театр, плоскостной, маски разных героев для драматизации.
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной	-макет дорожного перекрёстка, набор дорожных знаков, демонстрационный материал «Правила

	деятельности	безопасного поведения»
Центр Крымоведение	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	-глобус, карта Крыма, куклы в национальных костюмах, демонстрационный материал «Наш город – Симферополь»; предметы декоративно – прикладного творчества: дымковские игрушки, хохлома, гжель; мини музей-головных уборов, «Куклы – обереги»
Центр познания	Расширение познавательного опыта, стремление и умение познавать, осуществлять результативные мыслительные операции.	- раздаточный материал, геометрические фигуры, наборы плоскостных фигур на каждого ребёнка, наборное полотно на каждого ребёнка, разноцветные полоски разной ширины и длинны на каждого ребёнка, счётные палочки, часы, комплекты цифр. -дидактические игры: «Я считаю сам», «Сложи узор», «Залатай заплатку», «Собери матрёшку», игры на ориентацию в пространстве: «Аквариум», «На полянке», состав числа.
Центр музыки	развитие творческих способностей детей; формирование способности эмоционально откликаться на песенные и музыкальные	-дудочки, маракасы, бубен, магнитофон, видеоманитофон, телевизор ,диски с обучающими программами, сказками, классической музыкой и детскими песнями.

	образы;	
Центр творчества-мастерская	Развитие самостоятельности и творческой инициативы, познавательного интереса детей к предметному миру.	-мольберт, раскраски, трафареты, краски, пластилин, цветные карандаши, цветные мелки, восковые карандаши, фломастеры, кисточки, бумага разного формата для рисования, альбомы, стакан – непроливайка, цветная бумага, картон, дощечки для пластилина, формочки для пластилина, пластилин

4.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Организация, реализующая Программу, должна обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнение задач, в т. ч.:

- ❖ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- ❖ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- ❖ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- ❖ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
 - ❖ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических материалов	Количество на группу
1	Шкаф для материалов, игр, пособий (по разным содержательным направлениям: изобразительности, игровой деятельности, освоению природы и т.п.) Расположение уголков определяется задачами образовательной программы и выбранной педагогом модели построения предметно-развивающей среды. Варианты: стенка для игрушек, пособий; шкаф многосекционный.	8 шт. на группу Трансформируемые мобильный
2	Шкаф для размещения пособий, дидактических материалов	2 на группу
3	Уголок природы	1 шт.
4	Полка декоративная	1 шт.
5	Стол-тумба для самостоятельной деятельности детей	1 на группу
6	Столы для организованной детской деятельности	14 шт
7	Стулья детские, подобранные с учетом антропометрических	На каждого

	показателей	
8	Национальный уголок.	1 шт.
9	Стол письменный (для воспитателя), стулья	1 шт. / 2 шт.
10	Ковер для организации детской деятельности (рассматривание предметов, игрушек, обсуждения).	1-2 шт.
11	Мольберт	1 шт.
12	Коробки для хранения мелкого материала, конструкторов, материалов	6-8 шт.
13	Магнитная доска настенная	1 шт.
14	Панно для выставки детских работ, материалов (ступенчатая основа для выставки лепных работ и т.п.)	2 шт.
15	Магнитофон	1 шт.
16	Телевизор	1 шт.
17	Стеллаж для методической литературы (для воспитателя) и шкаф (полка) для хранения дидактических пособий	1 шт.

Санитарно-гигиенические условия содержания детей в дошкольном образовательном учреждении соответствуют требованиям СанПиН. Игровое и физкультурное оборудование, игрушки, средства ТСО соответствуют требованиям государственного стандарта по дошкольному образованию

4.3.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7лет)	Е. Е Крашенников, О.Л.Холодова, Из-во» Мозайка-Синтез» Москва,2016
2.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Л.Ю.Павлова , Из-во «Мозайка-Синтез»Москва,2017
3.Формирование элементарных математических представлений (6-7лет)	И.А.Помораева.В.А.Позина Из-во» Мозайка-Синтез» Москва,2016
4.»Ребенок в мире сказок» (4-7лет)	О.П.Власенко.Из-во «Учитель» Волгоград, 2009
5.Парциальная программа «Юный эколог»(6-7лет)	С.Н.Николаева Из-во» Мозайка-Синтез»Москва,2017

6. Парциальная программа «Юный Эколог»(3-7лет)	С.Н.Николаева Из-во» Мозайка-Синтез»Москва,2016
7.Познавательное развитие ребенка «Сказки о природе»	Е.А.Алябьева Из-во» ТЦ СФЕРА»,2016
8.Игры-путешествия на участке детского сада	Е.А.Алябьева Из-во» ТЦ СФЕРА»,2015
9.Экологические проекты в детском саду	О.М.Масленникова,А.А.Филиппенко Из-во «Учитель» Волгоград, 2015
10.Социально-нравственное воспитание детей (5-7 лет)	И.Ф.Мулько Из-во «ТЦ СФЕРА» Москва.2006
11.Детям о космосе-беседы ,досуги ,рассказы	Т.А.Шорыгина,М.Ю.Парамонова Из-во» ТЦ СФЕРА»,2011
12.Формирование представлений о себе (игры-занятия)	М.Н.Сигимова Из-во «Учитель» Волгоград, 2009
13.Детское экспериментирование (карты-схемы)	Е.А.Дмитриева Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2016
14.Ребенок в мире поиска (программа поисковой деятельности)	О.В.Дыбина Из-во «ТЦ Сфера» Москва.2006
15.Познавательное развитие детей (5-7лет)	Г.М.Блинов Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2006
16.»Что было до...»(игры-путешествия в прошлое предметов)	О.В.Дыбина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2010
17.Беседы о временах года	Т.А.Шорыгина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2016
18.Беседы о пространстве и времени	Т.А.Шорыгина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2009
19.Беседы о характере и чувствах	Т.А.Шорыгина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2010
20.Полорольное воспитание детей дошкольного возраста	Л.Мухоморина Симферополь 2001
21.Беседы с дошкольниками о профессиях	Т.В.Потапова Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2005
22.Исследовательская деятельность на прогулках (экологические занятия с детьми 5-7 лет)	М.П.Костюченко Из-во «Учитель» Волгоград, 2014
23.Социально-эмоциональное развитие (3-7 лет)	Т.Д.Пашкевич Из-во «Учитель» Волгоград, 2014
24.Из чего сделаны предметы (игры-занятия)	О.В.Дыбина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2010
25.Развитие речи в детском саду (6-7 лет)	В.В.Гербова Из-во» Мозайка-Синтез»Москва,2017
27.Азбука-читалочка	Ю.А.Вакуленко Из-во «Учитель» Волгоград, 2008
28.Развитие речи. Окружающий мир	О.В.Енифанова Из-во «Учитель» Волгоград, 2007
29. Подготовка ребенка к школе	Т.Б.Анисимова Из-во» Проф-Пресс»,2004
30.Веселая грамматика	М.А.Беженова ИКФ «Сталкер»,1998
31.Развитие речи детей 5-7 лет	О.С.Ушакова. ТЦ «СФЕРА» 2014
32.Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста	Е.А.Алябьева. ТЦ «СФЕРА». Москва, 2005
33.Играем пальчиками и развиваем речь	В.В.Цвынтарный. Лань, Санкт-Петербург, 1997
34.Чистоговорки и скороговорки для развития речи	С.Светлова. ТЦ СФЕРА» Москва,2010
35.Формирование Основ безопасности у дошкольников(2-7)	К.Ю.Белая Из-во «Мозайка –Синтез» Москва,2017

36.Природный календарь. Зима-чародейка	И.А.Лыкова,В.А.Шипунова Изд.дом «Цветной мир» Москва, 2014
37.Природный календарь. Весна-красавица	И.А.Лыкова,В.А.Шипунова Изд.дом «Цветной мир» Москва, 2017
38.Природный календарь. Лето-красное	И.А.Лыкова,В.А.Шипунова Изд.дом «Цветной мир» Москва, 2014
39.Природный календарь.Осень-золотая	И.А.Лыкова,В.А.Шипунова Изд.дом «Цветной мир» Москва, 2017
40.Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет)	О.В.Дыбина Из-во «Мозайка –Синтез» Москва,2016
42.Безопасность (источники опасности)	Г.Я.Павлова,Н.Н.Захарова,Н.В.Сергеева ООО»ТЦ Сфера» 2012
43.Система патриотического воспитания в ДОУ	Е.Ю.Алескандрова,Е.П.Гордеева Из-во «Учитель» Волгоград,2007
44.Патриотическое воспитание (4-7 лет)	Н.М.Сертакова,Н.В.Кулдашова.Из-во «Учитель» Волгоград,2007
45.Беседы о мире морей и океанов	Т.А.Шорыгина ТЦ Сфера» 2015
46.Беседы о природных явлениях и объектах	Т.А.Шорыгина ТЦ Сфера» 2015
47.Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет)	Т.С.Комарова Из-во «Мозайка –Синтез» Москва,2017
48.Художественный труд в детском саду(учебно-метод.пособие)	И.А.Лыкова Изд.дом «Цветной мир» Москва,2010
49.Художественный труд в детском саду(конспекты занятий)	И.А.Лыкова Изд.дом «Цветной мир» Москва,2011
50. Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе	И.А.Лыкова. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014
51. Вкусная лепка для детей и взрослых	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова, Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014
52. Изобразительная деятельность в детском саду	И.А.Лыкова. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2015
53. Конструирование из строительного материала	Л.В.Куцакова, Издательство Мозайка-Синтез. Москва, 2017
54. Декоративное рисование	В.В.Гаврилова, Л.А.Артемьева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2014
55. Лучшие поделки. Шаг за шагом, делаем сами	В.А.Хоменко Издательство «Клуб семейного досуга», Харьков, Белгород, 2009
56. Оригами, летающие, плавающие и движущиеся модели	М.В.Бедина, Издательство «Клуб семейного досуга», Харьков, Белгород, 2011
57. Оригами. Игрушки из бумаги	С.Соколова, Москва «Махаон», Санкт-Петербург «Валери СПД», 1999
58. Художественно-творческая деятельность, аппликация из ткани	С.С.Пискулина, Издательство «Учитель», Волгоград, 2014
59. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	Н.В.Шайдурова, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
60. Физическая культура в детском саду	Л.И.Пензулаева, Издательство Мозайка-Синтез. Москва, 2016
61. Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М.Борисова, Издательство Мозайка-Синтез. Москва, 2017

62. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет	А.А.Гуськова, Издательство «Учитель», Волгоград, 2014
63. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ	И.Е.Аверина, «Айрис Пресс», Москва, 2006
64. Развитие речи и творчества дошкольников	О.С.Ушакова, ТЦ «Сфера», Москва, 2014
65. Физкультурные минутки	У.В.Узорова, Е.А.Нефёдова, Москва, Астрель, АСТ, Ермак, 2004
66. Физкультминутки. Выпуск 1	С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва. Издательство «Учитель», Волгоград, 2004
67. Физкультминутки. Выпуск 2	С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва. Издательство «Учитель», Волгоград, 2006

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Сентябрь-ноябрь	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Декабрь-февраль	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Март-апрель	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2017

Демонстрационный материал	<p>Сфера: «Природа». Животные и птицы Украины</p> <p>Сказочные герои для дошкольных учреждений и начальной школы, 28 предметных рисунков</p> <p>Режим дня дошкольных учреждений и начальной школы, 16 предметных рисунков</p> <p>Беседы по картинкам. 12 месяцев</p> <p>Транспорт для дошкольных учреждений и начальной школы, 28 предметных рисунков</p> <p>Деревья.</p> <p>Космос для дошкольных учреждений и начальной школы, 17 предметных рисунков</p> <p>Растения Красной книги Украины. 20 рисунков</p> <p>Травянистые растения для дошкольных учреждений и начальной школы, 28 предметных рисунков</p> <p>Сфера: «Природа». Животные и птицы Украины. 32 фотоиллюстрации</p> <p>Беседы по картинкам. Я и мое поведение. 12 рисунков + 16 схем</p> <p>Расскажем детям про дорожные знаки. 16 дорожных знаков с полезной информацией + 6 интересных игр</p> <p>Животные Красной книги Украины. 20 рисунков</p> <p>Беседы по картинкам Уроки экологии. 16 рисунков</p> <p>Беседы по картинкам. Уроки вежливости. 16 рисунков</p> <p>Беседы по картинкам. Уроки доброты. 20 рисунков</p> <p>Сфера: «Природа». Зеленая аптека. Грибы. 55 иллюстраций</p> <p>Беседы по картинкам. Воспитываем сказкой. 12 рисунков + 12 схем</p> <p>Мебель. 16 обучающих карточек</p> <p>Одежда. 16 обучающих карточек</p> <p>Птицы. 16 обучающих карточек</p> <p>Цветы. 16 обучающих карточек</p> <p>Посуда. 16 обучающих карточек</p> <p>Инструменты. 16 обучающих карточек</p>
----------------------------------	---

	<p>Животные Арктики и Антарктики. 16 обучающих карточек</p> <p>Сравниваем противоположности. 16 обучающих карточек</p> <p>Земноводные. 16 обучающих карточек</p> <p>Правила маленького пешехода. 16 обучающих карточек</p> <p>Обитатели морей и океанов. 16 обучающих карточек</p> <p>Защитники Отечества. Беседы с ребенком</p> <p>Эмоции. 16 обучающих карточек</p> <p>Дикие животные. 16 обучающих карточек</p>
Наглядно-дидактическое пособие	<p>Государственный символы Российской Федерации. Мир в картинках</p> <p>Посуда.</p> <p>Бытовая техника</p> <p>Обучающий плакат. Правила личной безопасности</p> <p>День победы.</p> <p>«Мир искусства». Натюрморт</p> <p>Народное искусство детям. Полхов-Майдан.</p> <p>Детский портрет.</p> <p>Филимоновская игрушка.</p> <p>Золотая хохлома</p> <p>Народное искусство детям. Городецкая роспись</p> <p>Народное искусство детям. Каргопольская игрушка</p> <p>Народное искусство детям. Дымковская игрушка</p> <p>Народное искусство детям. Сказочная гжель</p> <p>Расскажите детям о домашних питомцах. Карточки для занятий в детском саду и дома</p> <p>Расскажите детям о животных жарких стран. Карточки для занятий в детском саду и дома</p> <p>Расскажите детям о рабочих инструментах. Карточки для занятий в детском саду и дома</p> <p>Расскажите детям о музыкальных инструментах. Карточки для занятий в детском саду и дома</p> <p>Расскажите детям о драгоценных камнях. Карточки для занятий в детском саду и дома</p>
Познавательное и речевое развитие	<p>Зимующие птицы. 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте</p> <p>Домашние животные. 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте</p> <p>Птицы разных широт. 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте</p> <p>Тело человека. 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте</p> <p>Перелетные птицы. 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте</p>

4.4. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
5. Уставом МБДОУ №88 «Слоненок»
6. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», разработанная в соответствии с ФГОС.
7. Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморова Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. А., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.
8. ООП МБДОУ № 88 «Слоненок».

4.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ ДЛЯ НАПИСАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
3. Веракса Н.Е. Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
4. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
5. Давыдов В.В. Концепция российского начального образования (система Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова). – М., 2002.
6. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
7. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.:
8. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
9. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
10. Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов / Под общ. ред. М.М. Семаго. М., 2001.
11. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А. Стреблевой. – М., 1998.
12. Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. – М., 2012.
13. Социально - нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012-80 с.
14. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009 -64с.

15. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-80с
16. Куцакова Л.В Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-128с.
17. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012.-144с.
18. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.- СПб.:ООО"Издательство" ДЕТСТВО-ПРЕСС",2012.-128С.
19. Соколова Л.А. комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.-СПб.:ООО"Издательство"ДЕТСТВО-ПРЕСС".2012-80с.
20. Корнелчева Е.Е., Грачева Н.И.Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Вторая младшая группа Учебно-методическое пособие.- М.:Центр педагогического образования,2013.-352с.
21. Волкова В.Н.,Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов сада. ДОУ.-Воронеж:"Учитель",2004.-392с.
22. Бондаренко. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: Издательство "Учитель", 2004-272с.

Крономеровано

154 стр

сто пьтдесет
четире страница

Крономеровано

Заведување
Давид Д.

