

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 88 «Слонёнок»  
муниципального образования городской округ Симферополь  
Республики Крым

Принята: на заседании педагогического совета Протокол от « 31 » 08 2021 №	Утверждаю: Заведующий МБДОУ №88 «Слонёнок» Р. Я. Ваняг Приказ от « 31 » 08 2021 №
--	--



**Рабочая программа воспитателя  
для детей подготовительной логопедической  
группы № 3 «Бабочка»  
на 2021-2022 учебный год**

Составитель / Разработчик программы: Момот Е.А. Должность: воспитатель	Составитель / Разработчик программы: Бигвава Э.Г. Должность: воспитатель
--	--

Симферополь, 2021 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.....	5
1.1.3. Основания для разработки Рабочей программы.....	8
1.1.4. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности дошкольников с ОНР 7-го года жизни (6-7лет).....	9
1.1.5. Социальный портрет подготовительной логопедической группы № 3 «Бабочка».....	13
1.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	14
1.2. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию подготовительной группы.....	20
1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Рабочей программы.....	24
1.4. Организация внутренней системы оценки качества.....	26

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.....	27
2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».....	27
2.1.2. ОО «Познавательное развитие».....	33
2.1.3. ОО «Речевое развитие».....	41
2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».....	44
2.1.5. ОО «Физическое развитие».....	57
2.2. Перспективно-тематическое планирование (посезонно).....	63
2.3.Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.....	86
2.4.Организация и формы взаимодействия с родителями и семьями воспитанников.....	88
2.5.Совместная деятельность воспитателя и учителя-логопеда.....	88

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Организация деятельности подготовительной группы.....	94
3.3.1. Распорядок и режим дня в холодный период.....	96
3.3.2. Распорядок и режим дня в теплый период.....	97
3.2. Структура образовательного года.....	97
3.3. Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей подготовительной группы.....	98
3.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности.....	102
3.5. Объем недельной двигательной активности воспитанников старшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.....	103

3.6. Организация закаливания в подготовительной группе по А.Уманской, К.Динейко.....	103
3.7. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	105
3.8. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	107
3.8. Циклограмма деятельности с детьми подготовительной группы.....	111
4.0. Условия реализации Рабочей программы.....	113
4.1. Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды.....	114
4.2. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы.....	118
4.3. Методическое обеспечение Рабочей программы.....	120

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 Пояснительная записка.**

Настоящая Рабочая программа разработана для детей **подготовительной группы №3 «Бабочка»**(6-7 лет) с **общим нарушением речи ( ОНР )** на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и в соответствии с основной общеобразовательной программой (ООП ДО) МБДОУ № 88 «Слонёнок» является программным документом для дошкольного образовательного учреждения комбинированного типа. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования дошкольников.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы:**

**Общеобразовательные:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Коррекционные:** реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей нарушениями речи (ОНР II,III, ст., ФФНР). Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Создание благоприятных условий для развития детей-логопатов в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:  
/общеобразовательные задачи/**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

**/коррекционные задачи/** создание условий комплексного подхода к воспитанию и образованию тесное взаимодействие в работе всех специалистов коррекционного процесса.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа строится с учетом принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- принципы интеграции усилий специалистов- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей дошкольного возраста:

**1. Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно - изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

**2. Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

**3. Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемам и уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

**4. Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого центра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий центр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках центра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах центров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микро-концентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в образовательном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения.

Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения;

2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

**5. Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.) На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии с образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

**6. Принцип коммуникативности.** Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

**7. Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

**8. Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная

индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

**9. Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

**10. Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

**11. Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

**12. Принципы наглядности, научности, прочности** усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения. Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией специальных принципов: - взаимосвязного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В тоже время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения; - дифференцированного подхода в логопедической работе к детям с ОНР; - связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления).

Выявление этих связей лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности

В дошкольных учреждениях используются **разнообразные способы обучения:**

- **фронтальный** - направленный на одновременное осознанное выполнение учебных действий всеми участвующими в этом процессе детьми;
- **подгрупповой** - обеспечивает возможность самостоятельного упражнения в знакомых заданиях небольшой группе детей или позволяет педагогу, подобрав дифференцированные задания для небольших групп детей, обучать другую группу;
- **индивидуальный** - позволяет каждому ребенку самостоятельно и успешно выполнять данное ему воспитателем задание.

Использование разнообразных способов обучения обеспечивает эффективное решение воспитательно - образовательных и оздоровительных задач.



Все принципы дошкольного воспитания осуществляются в единстве. Они реализуют всестороннее развитие личности ребенка, и готовят его к успешному обучению в школе.

Таким образом, **целостность Программы** обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) дошкольников.

### **1.1.3. Основания для разработки Рабочей программы**

Рабочая программа подготовительной группы № 3 МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 88 «Слонёнок» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

#### **Нормативные документы**

##### ***Законы РФ:***

- Конституция РФ от 12.12.1993 г.
- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» от 24.07.1998 № 124-ФЗ
- Закон 273 – ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ; ФЗ от 03.05.2016г. № 313-ФЗ
- ФГОС дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155
- 

##### ***Документы Правительства РФ:***

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное образование) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ от 17.06.2003г.

##### ***Документы Федеральных служб:***

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

##### ***Международно-правовые акты:***

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989г.), вступила в силу в СССР 15.09.1990г
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 XIV Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959г.)

### *Документы локального уровня:*

- Устав МБДОУ (зарегистрированный № 48 от 25.11.2014г.)
- Лицензия МБДОУ № 88 «Слоненок» № 0895 от 09.01.2017 г. на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ
- Основная образовательная программа МБДОУ № 88 «Слоненок»

<b>№</b>	<b>Название программы</b>	<b>Автор</b>
<b>Основная</b>		
	Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №88 «Слоненок»	г. Симферополь, 2015г., принята на педагогическом совете МБДОУ №88 «Слоненок» 28.08.2015г, приказ № 62 от 28.08.2015г.
<b>Примерная образовательная программа ДО</b>		
1	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
<b>Региональная программа</b>		
2	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотичному воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок».	Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь : Изд-во «Наша школа», 2017. – 64 с.
<b>Коррекционная программа</b>		
3	Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (с 3 до 7 лет).	Нищева Н.В. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 352 с
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
4	«Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.	Лыкова И.А.-Изд.дом «Цветной мир»,М.2015.-207с.
5	Программа «Умелые ручки»	Лыкова И.А. .-Изд.дом «Цветной мир»,М.2010.-140с.

6	«Добро пожаловать в экологию»	О.А. Воронкевич- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2020-144с.
7	Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»	Л.В.Стахович; Е.В.Семенкова; Л.Ю.Рыжановская ООО «Издательство» ВИТА-Пресс»,2019Москва

#### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей седьмого года жизни (6-7 лет).**

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови,

подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи.**

Общее недоразвитие речи – несформированность звуковой и смысловой сторон речи, выражающаяся в грубом или остаточном недоразвитии лексико-грамматических, фонетико-фонематических процессов и связной речи. Степень выраженности названных отклонений может быть различной (от I до III уровня), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР).

У детей с **ОНР 1 уровня** фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с ОНР 1 уровня резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При ОНР 1 уровня также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения. Фонематические процессы у детей с ОНР 1 уровня носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

В речи детей с ОНР 2 уровня, наряду с лепетом и жестами, появляются простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Однако, высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия.

При **ОНР 2 уровня** отмечается значительное отставание качественного и количественного состава словаря от возрастной нормы: дети не знают значения многих слов, заменяя их похожими по смыслу. Грамматический строй речи не сформирован: дети не правильно употребляют падежные формы, испытывают трудности в согласовании частей речи, употреблении единственного и множественного числа, предлогов и т. д. У детей с ОНР 2 уровня по-прежнему редуцируется произношение слов с простой и сложной слоговой структурой, стечением согласных. Звукопроизношение характеризуется множественными искажениями, заменами и смещениями звуков. Фонематическое восприятие при ОНР 2 уровня отличается выраженной недостаточностью; к звуковому анализу и синтезу дети не готовы.

Дети с **ОНР 3 уровня** пользуются развернутой фразовой речью, но в речи используют преимущественно простые предложения, затрудняясь в построении сложных. Понимание речи приближено к норме, затруднения составляет понимание и усвоение сложных грамматических форм (причастных и деепричастных оборотов) и логических связей (пространственных, временных, причинно-следственных отношений). Объем словарного запаса у детей с ОНР 3 уровня значительно увеличивается: дети употребляют в речи практически все

части речи (в большей степени – существительные и глаголы, в меньшей – прилагательные и наречия); типично неточное употребление названий предметов. Дети допускают ошибки в использовании предлогов, согласовании частей речи, употреблении падежных окончаний и ударений.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаще это относится к замене.

3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно.

4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях – взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков л, г, к, х - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое др.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

### **Развитие психических функций.**

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Передки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохраненных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

### **Развитие двигательной сферы.**

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

### **Развитие мелкой моторики рук.**

У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

**Фонетико-фонематическое недоразвитие** - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16 – 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с`],[з]-[з`], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч]. Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3. Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и тоже слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у



ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

4. Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть – они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед – «сипед».

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

### **Развитие психических функций**

Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал.

Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения; могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.

Возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения.

В ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

### **1.1 .5. Социальный портрет группы.**

Группу №3 «Бабочка» посещают **17** детей

**I группа здоровья -10** детей

**II группа здоровья - 5**детей

**III группа здоровья -2** детей

16 семей – полные

1 семья – неполная , ребенок проживает с мамой

#### **Этнографический состав группы №3.**

Русские – 9детей

Украинцы – 6 детей

Армяне – 2 ребёнка

#### **Уровни развития речи детей группы №3.**

**1 уровень - 0** детей

**2 уровень - 2** ребенка

**2-3 уровень – 7** детей

**3 уровень - 7** детей

**ОВЗ-1**ребенок

#### **Уровень жизни семей удовлетворительный.**

В группе **11** мальчиков и **6** девочек.

Вновь прибывшие дети –Нарбутов Лука, Шморгун Тимофей. Адаптацию к условиям группы прошли хорошо. Дети органично «влились» в детский коллектив.

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

### **1.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Рабочей программы предусмотрены такие формы как: образовательные предложенные для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Поэтому содержание Рабочей программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы, как особый вид детской деятельности и продуктивной.

### **Двигательная деятельность**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

### **Игровая деятельность**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные

Подгрупповые Групповые	Подгрупповые Индивидуальные	подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

### Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно- развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности

### Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Развивающая игра	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Развивающая игра	Ситуативный разговор с детьми	
Экскурсия	Экскурсия	
Интегративная деятельность	Интегративная деятельность	
Конструирование	Конструирование	
Исследовательская деятельность	Исследовательская деятельность	
Рассказ	Рассказ	
Беседа	Беседа	
Создание коллекций	Создание коллекций	
Проектная деятельность	Проектная деятельность	
Экспериментирование	Экспериментирование	
Проблемная ситуация	Проблемная ситуация	

### Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

### Восприятие художественной литературы и фольклора с учетом особенностей Крымского региона

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

### Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность

### Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная	Режимные моменты	Самостоятельная

деятельность		деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

### Конструирование из разного материала

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, п условиям, по образцу, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность

**Методы обучения детей** – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение

дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей Рабочей программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

*1. Наглядные методы:*

- а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;
- б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

*2. Практические методы:*

- а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;
- б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;
- в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

*3. Игровые методы и приемы:*

- а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

*4. Словесные методы:*

- а) рассказ педагога – изучение учебного материала;
- б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;
- в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Целесообразно использовать следующие формы, методы и средства на занятиях:

**Формы, методы и средства, применяемые в организованной непосредственной образовательной деятельности.**

Формы	Методы	Средства
- групповые; - индивидуальные; - практикумы с элементами исследования.	-объяснительно-иллюстративный -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно-демонстрационный; -проблемный.	-дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п.

**1.3 Целевые ориентиры освоения программы.**

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;



- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

**Социально – коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно – эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель основной образовательной программы дошкольного «От рождения до школы»- на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Авторы программы: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

■ единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации** Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

#### **1.4. Базисные характеристики личности ребёнка к окончанию подготовительной группы.**

##### **Компетентности.**

##### ***Социальная.***

Стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения.

Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами.

Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми хотели/не хотели бы обладать в будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы).

Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности

проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью.

### ***Интеллектуальная.***

Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей.

Обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов.

Возрастает способность ориентироваться в пространстве.

Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трех-звуковых слов.

### ***Физическая.***

Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности.

Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

### **Психические процессы.**

Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

### **Качества.**

#### **Эмоциональность.**

Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.

Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

#### **Произвольность.**

В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам.

В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка.

#### **Креативность.**

Возраст волшебников и фантазеров.

Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми.

#### **Инициативность и самостоятельность.**

Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании.

#### **Самооценка.**

Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми.

Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе

### **Принципы реализации Рабочей программы (в соответствии с ФГОС).**

- 1) обогащение и полноценное проживание определенного этапа детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Общие положения**

Содержание Рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ «Слоненок» обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» (авт. коллектив Мухоморина Л.Г. и др.), коррекционной авторской программой Н.В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (с 3 до 7 лет)».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДООУ программ, методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»**

Седьмой год жизни

#### **Образовательные задачи:**

- Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.
- Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.
- Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.
- Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.
- Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

#### **Содержание образовательной работы**

##### **В сфере социализации, развития общения, нравственного воспитания**

педагог:

- воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми, развивает умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;
- воспитывает организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;
- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учит помогать им;
- формирует такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;
- развивает волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному

примеру;

- воспитывает уважительное отношение к окружающим. Формирует умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формирует умение спокойно отстаивать свое мнение.
- обогащает словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- расширяет представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### *В сфере ребенок в семье и сообществе, педагог*

##### **Образ Я:**

- развивает представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углубляет представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- закрепляет традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

##### **Семья:**

- расширяет представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывает детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;
- закрепляет знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

##### **Детский сад:**

- продолжает расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учит детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);
- привлекает детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формирует умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- формирует у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### *В сфере самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, педагог:*

##### **Культурно-гигиенические навыки.**

- воспитывает привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;
- закрепляет умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;



- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Самообслуживание.**

- закрепляет умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить);

- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна;

- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### **Общественно-полезный труд.**

- продолжает формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучает детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;

- воспитывает желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивает умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;

- закрепляет умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;

- продолжает учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада);

- продолжает учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам;

- приучает детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол;

- прививает интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формирует навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### **Труд в природе.**

- закрепляет умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.;

- прививает детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью

воспитателя цветов к праздникам; весной— к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых.**

- расширяет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда. Продолжает знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города:

- развивает интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### *В сфере формирования основ безопасности, педагог*

#### **Безопасное поведение в природе.**

- формирует основы экологической культуры. Продолжает знакомить с правилами поведения на природе. Знакомит с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;

- уточняет и расширяет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомит с правилами поведения человека в этих условиях.

#### **Безопасность на дорогах.**

- систематизирует знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомит с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;

- продолжает знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;

- подводит детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширяет представления детей о работе ГИБДД.

- воспитывает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формирует умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- формирует у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;

- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года

(купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

- подводит детей к пониманию необходимости соблюдать меры

предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению

опасности. Формирует у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

- формирует умение обращаться за помощью к взрослым. Расширяют знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточняет знания о

работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закрепляет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;

- закрепляет умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес,

телефон.

### **Методы и приемы освоения:**

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

**Принципы:** сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

### **2.1.2. О.О. «Познавательное развитие»**

Образовательные задачи

- Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, проследивать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну.
- Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.
- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.
- Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.

■ Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.

■ Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

### **Содержание образовательной работы**

*В сфере формирования элементарных математических представлений педагог:*

**Количество и счет.** Развивает общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;

- упражняет в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;
- совершенствует навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомит со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомит с числами второго десятка;
- закрепляет понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);
- учит называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
- знакомит с составом чисел в пределах 10;
- учит раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);
- познакомит с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет);
- учит на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учит считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;

- формирует у детей первоначальные измерительные умения. Учит измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной

меры (бумаги в клетку);

- учит детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

- дает представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее— легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомит с весами.

- развивает представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточняет знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств;

- дает представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;

- учит распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учит ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- знакомит с планом, схемой, маршрутом, картой;

- развивает способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- учит «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дает детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;

- учит пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;

- развивает «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою

деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учит определять время по часам с точностью до 1 часа.

**В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности педагог:**

- совершенствует характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей;
- создает условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств;
- совершенствует характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- совершенствует умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;
- развивает умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учит детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивает зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности;

- совершенствует координацию руки и глаза; развивает мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности;
  - развивает умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств;
  - учит выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
  - развивает умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- закрепляет знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивает проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формирует умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощряет обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействует творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощряет обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогает детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжает учить детей играть в различные

- дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивает умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;
- учит согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
  - развивает в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;
  - привлекает детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивает и закрепляет сенсорные способности.
  - содействует проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**В сфере ознакомления с предметным окружением педагог:**

- продолжает расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащает представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формирует представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждает детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширяет представления детей об истории создания предметов;
- вызывает чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формирует понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствует восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли;
- углубляет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводит к пониманию роли взрослого человека;
- побуждает применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**В сфере ознакомления с социальным миром педагог:**

- продолжает знакомить с библиотеками, музеями;
- углубляет представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);
- расширяет осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- через экспериментирование и практическую деятельность дает детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);

- продолжает расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности;

- расширяет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность);

- расширяет представления о родном крае. Продолжает знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве— главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках;

- рассказывает детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса;

- углубляет знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**В сфере ознакомление с миром природы педагог:**

- расширяет и уточняет представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;

- конкретизирует представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомит со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжает учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширяет представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.);

- расширяет и систематизирует знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

- дает детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде;

- расширяет знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;

- расширяет представления о насекомых. Знакомит с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи— в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомит с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

- учит различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учит сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);

- развивает интерес к родному краю. Воспитывает уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.);

- учит обобщать и систематизировать представления о временах года;



- формирует представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь;
  - закрепляет умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объясняет, что в природе все взаимосвязано;
  - учит устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.);
  - подводит детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;
  - закрепляет умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Оформляют альбомы о временах года: подбирают картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закрепляет знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учит замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- показывает обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекает к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки;
- учит собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащает представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);

- обращает внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объясняет, что это корм для птиц. Учит определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки);
- учит детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки);
- рассказывает, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекает к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширяет представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи);

- знакомит с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- привлекает наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учит замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учит детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню;
- знакомит детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой

весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточняет представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объясняет, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят;

- знакомит с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

- рассказывает о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль);

- знакомит с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывает желание помогать взрослым.

### **Методы и приемы**

1. **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

### **2.1.3. О.О. «Речевое развитие»**

Седьмой год жизни

#### Образовательные задачи

■ Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.

■ Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.

■ Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.

■ Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Содержание образовательной работы**

#### **В сфере *развитие речи воспитатель***

##### **Развивающая речевая среда.**

- приучает детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний;
- совершенствует речь как средство общения;
- выясняет, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.;
- опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;
- уточняет высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учит высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;
- продолжает формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогает осваивать формы речевого этикета;
- продолжает содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях;
- приучает детей к самостоятельности суждений.

##### **Формирование словаря.**

- продолжает работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей;
- побуждает детей интересоваться смыслом слова;
- совершенствует умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- помогает детям осваивать выразительные средства языка.

##### **Звуковая культура речи.**

- совершенствует умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывает дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
- совершенствует фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;
- отрабатывает интонационную выразительность речи.

##### **Грамматический строй речи.**

- продолжает упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- совершенствует умение образовывать (по образцу) однокоренные слова,

существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

- помогает правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.);

### **Связная речь.**

- продолжает совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи;  
- формирует умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;

- учит быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения;

- продолжает учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

- совершенствует умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогает составлять план рассказа и придерживаться его;

- развивает умение составлять рассказы из личного опыта;

- продолжает совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

- дает представления о предложении (без грамматического определения);

- упражняет в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;

- учит детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;

- учит составлять слова из слогов (устно);

- учит выделять последовательность звуков в простых словах.

### **В сфере *приобщение к художественной литературе* воспитатель**

- продолжает развивать интерес детей к художественной литературе. Пополняет литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками;

- воспитывает читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивает у детей чувство юмора;

- обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову;

- продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы);

- помогает детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;

- продолжает знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

## **Региональный компонент**

Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям русского и других народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Речевое развитие»**

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## **2.1.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»**

Седьмой год жизни

Образовательные задачи

■ Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.

■ Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.

■ Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.

■ Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

■ Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

■ Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

■ Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-

выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

### **Содержание образовательной работы**

#### **В сфере *приобщения к искусству педагог:***

- развивает эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;
- формирует интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре);
- формирует основы художественной культуры. Развивает интерес к искусству. Закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширяет знания детей об изобразительном искусстве, развивает художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.;
- обогащает представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.);
- расширяет представления о художниках— иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);
- продолжает знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;
- продолжает знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.);
- развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;
- знакомит со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои;
- развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);
- расширяет представления детей о творческой деятельности, ее особенностях;

формирует умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.);

- развивает эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;

- формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.);

- знакомит с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);

- расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);

- воспитывает интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства;

- поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### *В сфере изобразительной деятельности педагог:*

- формирует у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащает сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжает развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учит аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- формирует эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывает самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- продолжает учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- продолжает развивать коллективное творчество. Воспитывает стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### **Предметное рисование.**

- совершенствует умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и

передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);

- совершенствует технику изображения. Продолжает развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью—до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;

- продолжает формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами— при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;

- учит видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;

- развивает представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учит создавать цвета и оттенки;

- постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учит замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;

- учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.);

### **Сюжетное рисование.**

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);



- формирует умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### **Декоративное рисование.**

- продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;

- закрепляет умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка.**

- развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжает учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;

- продолжает формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция);

- учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Декоративная лепка.**

- продолжает развивать навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;

- учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация.**

- продолжает учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- развивает умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;

- закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной

вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;  
- при создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления творчества.

#### **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.**

- закрепляет умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);
- формирует умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Прикладное творчество: работа с тканью.**

- формирует умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закрепляет умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Прикладное творчество: работа с природным материалом.**

- закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);
- развивать фантазию, воображение;
- закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

##### **Содержание образовательной работы**

Воспитатель:

- формирует интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;
- учит видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;
- закрепляет навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

##### **Конструирование из строительного материала.**

- учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в

соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).  
Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

- продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки;
- продолжает учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

### **Конструирование из деталей конструкторов.**

- знакомит с разно образными пластмассовыми конструкторами. Учит создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;

- знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;

- учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;

- учит создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.);

- учит разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт- массовых конструкторах).

### **В сфере музыкальной деятельности музыкальный руководитель:**

- продолжает приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус;

- продолжает обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- совершенствует звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

- способствует дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку;

- обучает игре на детских музыкальных инструментах. Знакомит с элементарными музыкальными понятиями.

### **Слушание.**

- продолжает развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

- знакомит с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;

- знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

### **Пение.**

- совершенствует певческий голос и вокально-слуховую координацию;

- закрепляет практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию);

- закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество.**

Учит самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- способствует дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- знакомит с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.);
- развивает танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.);
- учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж-ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.);
- учит придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;
- учит самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;
- формирует музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- знакомит с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;
- учит играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **2.1.5. О.О. «Физическое развитие»**

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений;
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.

■ Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.

■ Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержание образовательной работы

**В сфере формирования начальных представлений о здоровом образе жизни воспитатель:**

- расширяет представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формирует представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;

- формирует представления об активном отдыхе;

- расширяет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

**В сфере физической культура педагог:**

- формирует потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывает умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;

- совершенствует технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;

- закрепляет умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;

- учит сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;

- добивается активного движения кисти руки при броске;

- учит перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

- учит быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;

- развивает психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;

- продолжает упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;

- закрепляет навыки выполнения спортивных упражнений;

- учит самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними;

- обеспечивает разностороннее развитие личности ребенка: воспитывает выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию;

- продолжает учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

- поддерживает интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.**

- учит детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств

(ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;

- учит придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;
- развивает интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);
- расширяет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

№	Образовательная область	Задачи
1	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Крыма, стремление сохранять национальные ценности.
2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Крыма. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
3	Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Крыма.
4	Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов

		Крыма. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
5	Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма.

## 2.7. Перспективно – тематическое планирование.

Ориентировочные темы перспективного планирования воспитательно-образовательного процесса для детей 7-го года жизни

### ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>Сентябрь</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Какая она – ШКОЛА!»</b>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i></p> <p><b>Цель:</b> расширять знания детей о школе; познакомить с различными способами получения необходимой информации; формировать эмоционально-познавательную активность детей; развивать речевую компетентность; способствовать обогащению навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к школе как социальному институту, приобщающему к накопленным человечеством знаниями.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>знает, что все дети 6-7 лет идут в школу, где они будут учиться читать, писать, считать и т.п.;</i></li> <li>➤ <i>имеет представление о том, что в школе детей обучает учитель;</i></li> <li>➤ <i>осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе;</i></li> <li>➤ <i>дает положительную оценку себя как будущего школьника;</i></li> <li>➤ <i>понимает основы взаимоотношений с учителем и будущими сверстниками-учениками.</i></li> </ul>
		<b>«Безопасная дорога».</b>

	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> Формирование у детей навыков осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знакомы с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице.</li> <li>➤ Дети могут называть самостоятельно правила дорожного движения, рассказывают о строении улицы; называют дорожные знаки предназначенные для водителей и пешеходов;</li> <li>➤ Могут рассказать о работе Государственной инспекции безопасности дорожного движения;</li> <li>➤ У детей сформированы знания о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях возникающих на дороге и как их избежать;</li> <li>➤ У детей сформированы знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях.</li> <li>➤ Сформировано осознанное отношение к безопасному поведению на дороге (ребенок может дать оценку поведения участников дорожного движения).</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Крымская кругосветка. Нас приглашает - Евпатория».</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к своей малой Родине - Крыму. Совместный поиск решения задач реализации темы недели практическим путём (материал для фотоальбома, создание макетов о изучаемом городе и т. д.) Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Знакомство с историей, достопримечательностью Евпатории, воспитание в детях чувства восхищения красотой, богатством городов Крыма.</p>



		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети называют город Крыма – Евпатория, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (На правом зелёном поле золотая голова, левом — красном — чёрная, обвивающая серебряный , пьет из чёрной чаши);</li> <li>➤ Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах.</li> <li>➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику.</li> <li>➤ Сформированы первичные знания детей о жителях г.Евпатории, которые внесли свой вклад в его развитие;</li> <li>➤ Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b><u>Тема: Осень. Деревья.</u></b>  <b><u>Подтема: «Палитра крымской осени».</u></b>  <b>О.О. Социально коммуникативная</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений. Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец</u></b></p>

		<p><b><u>недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>знает, называет основные признаки осени, осознает причины сезонных изменений в природе;</i></li><li>➤ <i>имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него;</i></li><li>➤ <i>осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение;</i></li><li>➤ <i>умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе;</i></li><li>➤ <i>делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта;</i></li><li>➤ <i>проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы;</i></li><li>➤ <i>подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.</i></li></ul>
--	--	---

Первая

**Тема: Овощи. Огород.****Подтема: «Наши осенние открытия!»***О.О. Познавательная**О.О. Речевая**О.О. Художественно-эстетическая*

**Цель:** Систематизировать знания детей об овощах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. Формировать знания о причинно-следственных связях в природе, обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- *Различает и называет самые распространенные в крымском регионе плодовые деревья, кустарники, овощи.*
- *Знает о значимости растений в жизни людей.*
- *Сформированы элементарные представления об овощах; цвете овощей, месте произрастания;*
- *Дети умеют классифицировать овощи.*
- *Владеют элементарными знаниями о заготовках овощей на зиму.*
- *Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе;*
- *Расширены и обогащены знания детей по лексическим темам: «Осень», «Огород», «Овощи»*

Вторая

**Тема: Фрукты. Сад.****Подтема: «Наши осенние открытия!»***О.О. Познавательная**О.О. Речевая**О.О. Художественно-эстетическая*

**Цель:** Систематизировать знания детей об фруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. Формировать знания о причинно-следственных связях в природе, обобщённое представление об осени,

		<p>закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Различает и называет самые распространенные в крымском регионе плодовые деревья, кустарники, фрукты.</i></li> <li>➤ <i>Знает о значимости растений в жизни людей.</i></li> <li>➤ <i>Сформированы элементарные представления об фруктах; цвете фруктов, месте произрастания;</i></li> <li>➤ <i>Дети умеют классифицировать фрукты, ягоды.</i></li> <li>➤ <i>Владеют элементарными знаниями о заготовках фруктов на зиму.</i></li> <li>➤ <i>Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе;</i></li> <li>➤ <i>Расширены и обогащены знания детей по лексическим темам: «Осень», «Фрукты», «Сад», «Деревья».</i></li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b><u>Тема:</u>Насекомые и пауки.</b></p> <p><b><u>Подтема:</u>«Насекомые в осенние деньки».</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать познавательный интерес к природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Знают и называют насекомых: жуков, бабочек, пчелу, муравья, кузнечика, комара, дают элементарную характеристику внешнего вида, особенностям передвижения.</i></li> <li>➤ <i>Могут установить связь между осенней погодой и исчезновением насекомых.</i></li> <li>➤ <i>Знают и придерживаются правил экологически-безопасного проведения в природе, понимают значение предупреждающих и запрещающих экологических</i></li> </ul>

		<p>знаков.</p>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>Тема:</b>Перелётные птицы. Водоплавающие птицы.</p> <p><b>Подтема:</b>«Крымские перелётные птицы.»</p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>О.О. Социально коммуникативная</b></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить знания детей о разнообразии Крымских птиц. Уточнить приспособления птиц в условиях данного сезона, познакомить с особенностями перелета птиц – стаей, клином, ключом. Систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. Продолжать формировать представление о самоценности каждого живого существа в природе.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных крымских птиц: скворцы, ласточки, вороны, сороки, голуби, журавли;</li> <li>➤ Способны рассказать об особенностях питания, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона.</li> <li>➤ Дети отражают в рисунках, знания об особенностях перелета птиц.</li> <li>➤ Владеют элементарными понятиями</li> </ul>

Н о я б р ь	Первая	<p><b><u>Тема:</u> Ягоды и грибы. Лес осенью.</b></p> <p><b><u>Подтема:</u> «Осень в лесу.»</b></p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b></p> <p><b><i>О.О. Социально коммуникативная</i></b></p> <p><b>Цель:</b> Углублять представления детей о растительности леса; Учить правильному поведению в природной среде. Формировать умения различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Формировать представления о пользе и вреде грибов и ягод для здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе. Развивать словарь, обогащая его названиями различных грибов и ягод.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Знают главные признаки грибов, ягод, деревьев, сравнивают их особенности, выделяют основные части;</i></li> <li>➤ <i>Умеют действовать сообща со сверстниками, проявлять коммуникативные умения, отличать съедобные и не съедобные грибы и ягоды, называют их, рассказывают об отличительных признаках;</i></li> <li>➤ <i>Используют активный словарь (названия, признаки, действия, накопленных при изучении темы;</i></li> <li>➤ <i>Сформулированы правила поведения в лесу.</i></li> </ul>
	Вторая	<p><b><u>Тема:</u> Домашние животные.</b></p> <p><b><u>Подтема:</u> «Наши четвероногие друзья»</b></p> <p><b><i>О.О. Речевая</i></b></p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b></p> <p><b>Цель:</b> Конкретизировать и расширять представления детей о домашних животных весной, приспособленности их к изменениям в природе. Закрепить знания о животных Крымского региона; формировать представление о значении домашних животных для человека; воспитывать бережное отношение к богатству родной Крымской природы, желание ее охранять и оказывать посильную помощь животным;</p>

		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформировано обобщенное представление о разнообразии в мире домашних животных.</li> <li>➤ Дети знают, что домашние животные живут у человека, не боятся его и позволяют ухаживать за собой, человек заботится о них: создает условия для их жизни, питания, размножения;</li> <li>➤ Дети могут рассказать о пользе каждого домашнего животного в жизни человека.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> Дикие животные.</b>  <b><u>Подтема:</u> «Осенние хлопоты в лесу.»</b>  (дикие животные Крыма и России)  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b><u>Цель:</u></b> развивать познавательный интерес детей к природе: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представления детей о причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; расширить представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>) научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформирован познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки в процессе ознакомления с разнообразием животного мира Крыма, России.</li> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан а в лесах тайги животные готовятся к зиме совсем по другому.</li> <li>➤ Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы.</li> <li>➤ Знают элементарные правила поведения в природе и с животными в зоопарке.</li> </ul> <p>Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком,</p>



		<p><i>значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</i></p>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> Одежда. Обувь. Головные уборы.</b>  <b><u>Подтема:</u> «Мы - дизайнеры.»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с трудом взрослых в ателье: модельером, закройщицей, швеей. Дать представление об их профессиональных и личностных качествах; о происхождении ткани; закрепить названия и знания детей о качестве разных видов тканей; с этапами трудового процесса по изготовлению предметов одежды; воспитывать уважение к людям, которые выполняют свою работу профессионально и качественно; поощрять бережное отношение к одежде, к результатам чужого труда.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Расширены знания детей о профессиях (модельер, закройщица, швея)</i></li> <li>➤ <i>Усвоены знания о происхождении ткани (шерсть, хлопок), многообразии цветов и изделий;</i></li> <li>➤ <i>Приобретены простейшие навыки по уходу за одеждой;</i></li> <li>➤ <i>Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают игрушки, атрибуты для игры.</i></li> <li>➤ <i>Расширен словарный запас по теме и введены в активную речь специальные слова по профессии.</i></li> </ul>



**Ориентировочные темы перспективного планирования  
учебно-воспитательного процесса для детей 7-го года жизни  
ЗИМА**

Месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>Декабрь</b>	<b>Первая</b>	<p><b>Тема:</b> Зима. Зимующие птицы.  <b>Подтема:</b> «<i>Декабрь – год кончает, зиму начинает!</i>»  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>Цель:</b> Сформировать в сознании детей знания целостной картины мира о зиме, зимних явлениях, зимних развлечениях через интеграцию образовательных областей. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, систематизировать знания об особенностях зимы в Крыму, закреплять умение наблюдать эти явления природы и устанавливать связи между ними. Научить творчески отражать в работах характерные особенности зимы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Сформированы реалистические представления о природе своей малой Родины, умения устанавливать связь между поведением птиц и животных и изменениями в природе Крымского полуострова и природе средней полосы России.</i></li> <li>➤ <i>Знают и называют зимние месяцы. Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</i></li> <li>➤ <i>В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях погоды в разных регионах России, в том числе, в Крыму;</i></li> <li>➤ <i>Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель, дополняя его сведениями из своего опыта;</i></li> <li>➤ <i>Умеют создавать художественный образ</i></li> </ul>

		<p>«Зима», «Метелица», «Льдинка»... и используя в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразные материалы, декоративные элементы и цветовую палитру холодных тонов;</p> <p>➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозового произведения).</p>
Вторая		<p><b><u>Тема: Мебель.</u></b>  <b><u>Подтема: «Маленькие исследователи.»</u></b>  (опытническая деятельность дошкольников дерево, пластмасс)</p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><i>О.О. Речевая</i></b></p> <p><b>Цель:</b> Практическое внедрение детского экспериментирования как средства развития познавательной активности. Расширение представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями; Уточнять знания детей о мире вещей, в частности мебели, о материалах, которые используются для её производства, о её назначении; Развитие связанной речи детей: побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью-доказательством, наблюдательности;</p>
		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей развиты умения: наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам.</li> <li>➤ В процессе экспериментирования у детей сформировано представление о взаимосвязи природы и человека, умение использовать природные материалы в жизни и в быту.</li> <li>➤ Сформированы знания о свойстве дерева(прочность, твёрдость) и пластмассы(гладкая, прочная, непрозрачная, водонепроницаемая).</li> <li>➤ Сформированы у детей элементарные экологические представления о связях в мире природы и между человеком и</li> </ul>

		<p><i>природой;</i></p> <p>➤ <i>Дети овладеют способами практического взаимодействия с окружающей средой.</i></p>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>Тема: Посуда.</b></p> <p><b>Подтема: «Маленькие исследователи.»</b> (опытническая деятельность дошкольников глина,стекло,пластик)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b></p> <p>Цель: Практическое внедрение детского экспериментирования как средства развития познавательной активности. Расширение представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями; Расширение и закрепление представлений детей о посуде (виды, материалы, способы изготовления, форма, назначение);Формирование умений группировать предметы по определённому признаку; Учить воспитанников ценить вещи, изготовленные руками других, понимать , что они – результат труда взрослых; Развитие связанной речи детей: побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью- доказательством, наблюдательности;</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>➤ <i>У детей развиты умения: наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам.</i></p> <p>➤ <i>В процессе экспериментирования у детей сформировано представление о взаимосвязи природы и человека, умение использовать природные материалы в жизни и в быту.</i></p> <p>➤ <i>Познакомить со свойством стекла и пластмассы(стекло—гладкое, твердое, водонепроницаемое, хрупкое, прозрачное, тяжелое, холодное; пластмасса—гладкая, мягкая, упругая, водонепроницаемая, прочная, непрозрачная, легкая, теплая).</i></p> <p>➤ <i>Сформированы у детей элементарные</i></p>

		<p>экологичес-кие представления о связях в мире природы и между человеком и природой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети овладеют способами практического взаимодействия с окружающей средой.</li> <li>➤ Сформированы личностные компетентности соответственно возрасту детей: познавательная активность и интерес, самостоятельность, креативность, инициатива.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> Новогодний праздник.</b>  <b><u>Подтема:</u> «Скоро, скоро Новый год!!!»</b>  <b>Цель:</b> Формировать представления о календаре, расширить знания о календарном годе, раскрыть смысл новогоднего праздника, подготовке к нему. Раскрыть особенности Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества. Создание праздничной предновогодней атмосферы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети умеют пользоваться календарём.</li> <li>➤ Дети имеют представления о праздновании Нового года в России. Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах.</li> <li>➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность, являются активными участниками, декораторами при подготовке группы к предстоящему празднику;</li> <li>➤ У детей сформированы представления о том, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего праздника, но и часть истории нашей страны.</li> <li>➤ Дети знают и владеют культурой поведения в процессе коллективных взаимодействий;</li> <li>➤ В процессе общения делятся сведениями со сверстниками и взрослыми о семейных традициях, что способствует умственному развитию, расширению кругозора.</li> <li>➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой</li> </ul>

		<p>деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может выполнена быть и ими.</p>
<p><i>Первая</i></p>		<p><b>«Сказка в Рождество».</b>  <i>Цель:</i> Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей.  Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное.  Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, пропевают народные, обрядовые калядки.</li> <li>➤ Владеют знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.</li> <li>➤ Могут называть главных персонажей Рождественской истории, обыграть в мини театральной постановке Рождественскую историю.</li> <li>➤ Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт.</li> <li>➤ Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Вторая</b></p>	<p><b><u>Тема: Транспорт.</u></b>  <b><u>Подтема: «Мы крымские путешественники»</u></b>  (города Крыма+виды транспорта)  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>Цель:</b> Расширение представлений о городах в Крыму; знакомство детей с символами крымского полуострова (герб, флаг); формирование чувства ответственности и гордости за достижения малой Родины; толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям. Систематизировать знания о разнообразии транспорта крымского полуострова.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют город, в котором живут, название улицы, номер дома.</li> <li>➤ Могут рассказать о местонахождении учебного заведения, объясняют, как туда добраться.</li> <li>➤ У детей сформирован познавательный интерес к городам Крыма, желание путешествовать, познавать свою малую Родину.</li> <li>➤ Знают, что улица разделена на проезжую и пешеходную части, называют разные виды транспорта, их назначение, характерные особенности.</li> <li>➤ Дети знают о правилах дорожного движения и руководствуются ими в повседневной жизни.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Третья</b></p>	<p><b><u>Тема: Профессии.</u></b>  <b><u>Подтема: «Все профессии важны, все профессии нужны.»</u></b>  (социальные работники: учителя, воспитатели)  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать расширять сведения о значимости профессии педагога её</p>



		<p>разнообразии. Развивать интерес к различным профессиям. Дать представление о профессиональном празднике воспитателя - «День дошкольного работника»</p> <p>Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют профессии своих родителей;</li> <li>➤ Знакомы с особенностями профессий работников социальной отрасли (воспитатели, учителя, врачи)</li> <li>➤ Расширены представления об особенностях содержания трудовой деятельности педагогических работников.</li> <li>➤ Сформированы первичные представления о ценности труда и его общественной значимости.</li> <li>➤ Знают и называют праздник воспитателей;</li> <li>➤ Расширяют самостоятельно сюжеты ролевых игр, обыгрывают различные ситуации происходящие с ними в процес се проведенного времени в детском саду, подбирают предметы- заместители для игры, готовят совместно с воспитателем атрибуты.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> Труд на селе зимой.</b></p> <p><b><u>Подтема:</u> «Все профессии важны, все профессии нужны.»</b></p> <p><i>О.О.Социально-коммуникативное</i></p> <p><i>О.О.Познавательное</i></p> <p><i>О.О.Речевое</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с крымскими селами, прививать чувство любви к родной деревне Формировать представления о труде людей на селе в зимний период.</p> <p>Знакомить детей с новыми для них понятиями: коровник, овин, конюшня,</p>

		<p>птичник, теплица, сени. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание ухаживать за домашними животными, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать представления об орудиях труда, делать логические заключения о необходимости их применения. Расширять представления детей о назначении рабочих инструментов. Учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости за людей села, их труда. Подвести к пониманию взаимосвязи города и села.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p><i>Дети знают и могут рассказать о труде людей зимой в селе.</i></p> <p><i>Могут назвать зимние помещения для домашних животных, знают где выращивают овощи зимой.</i></p> <p><i>Научились видеть отличия в жизни и труде сельских жителей и городских.</i></p> <p><i>Дети имеют представления о труде окружающих их людей.</i></p> <p><i>Могут назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает.</i></p> <p><i>Имеют сформированные представления об орудиях труда и их взаимосвязи с определенным видом профессии.</i></p> <p><i>В процессе работы над темой, дети прониклись любовью к сельской жизни, смогли понять взаимосвязь города и села.</i></p> <p><i>Активный словарь детей содержит необходимый запас слов по теме селе зимой)</i></p>
Февраль	Первая	<p><b><u>Тема:</u> Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана.</b></p> <p><b><u>Подтема:</u> «Тайны Черного моря».</b></p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b></p> <p><b><i>О.О. Речевая</i></b></p> <p><b><i>О.О. Физическая</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u> создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей</b></p>



		<p>детей в процессе работы по теме «Гайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; формировать желание пользоваться специальной терминологией; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «обитатели Черного моря»;</li> <li>➤ имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида;</li> <li>➤ знают и рассказывают о взаимосвязи с другими обитателями;</li> <li>➤ имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;</li> <li>➤ расширены первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе;</li> <li>➤ умеют составлять описательный рассказ о обитателях Черного моря с использованием опорной схемы, иллюстрации, фотоматериал.</li> </ul>
	<p><i><b>Вторая</b></i></p>	<p><b><u>Тема:</u> Животные жарких стран.</b>  <b><u>Подтема:</u> «Путешествуем по Крымским зоопаркам».</b>  <b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b>  <b><i>О.О. Речевая</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Способствовать расширению знаний о животных жарких стран обитающих в искусственно-созданной среде - Зоопарке, об их внешнем виде, питании, месте обитания в природе и разнообразии крымских зоопарков. Расширить представления детей об обязанностях сотрудников зоопарка. Воспитывать доброе</p>

		<p>отношение к животным.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Знают о разнообразии животных жарких стран (жираф, слон, зебра и т.д.), совместно со взрослым называют различную среду обитания животных: в естественной среде – лес, поля, луга... в искусственно созданной среде – зоопарках.</i></li> <li>➤ <i>Знакомы с особенностью ухода за животными в зоопарках.</i></li> <li>➤ <i>Называют и рассказывают о зоопарках Крыма, разнообразии животных.</i></li> <li>➤ <i>Самостоятельно знают, называют правила поведения в зоопарках.</i></li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> День защитника Отечества.</b></p> <p><b><u>Подтема:</u>«Мы будущие защитники Родины своей!»</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Систематизировать и расширить знания детей об армии в России; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширять представление о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; Сформировать более полное представление о разнообразии родов войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Дети знают и могут рассказать о традиции празднования Дня защитника Отечества;</i></li> <li>➤ <i>Сформированы представления о Российской Армии, особенностями службы в мирное время, о необходимости защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;</i></li> <li>➤ <i>Расширены представления о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, дети;</i></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети владеют знаниями о военных профессиях, названиях военной техники;</li> <li>➤ Сформированы у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;</li> <li>➤ Заложены нравственно-патриотические предпосылки в формировании личности дошкольников: чувство гордости за свою Армию, желание быть похожими на сильных российских воинов, чувство уважения к российскому воину, его силе и смелости.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b><u>Тема: Масленица.</u></b>  <b><u>Подтема: «Крымские ребята встречают Масленицу!»</u></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Повышение интереса к традициям русского народа (праздник Масленица). Возрождение интереса к обрядовым русским праздникам. Приобщение детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитание основ духовности и нравственности ребенка.</p> <p>Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети владеют знаниями о традиции проведения народного праздника - Масленицы через сопереживание и непосредственное участие в общем действии.</li> <li>➤ Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории.</li> <li>➤ У детей отмечаются сформированные знания устного народного творчества, песен, игр</li> <li>➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой;</li> <li>➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</li> </ul>

**Оrientировочные темы перспективного планирования  
учебно-воспитательного процесса для детей 7-го года жизни  
ВЕСНА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>Март</b>	<b>Первая</b>	<p><b><u>Тема:</u> Ранняя весна. Мамин праздник.</b>  <b><u>Подтема:</u> « Мама – первое слово, Мама – главное слово!»</b>  <i>О.О. Речевое развитие</i>  <i>О.О. Познавательное развитие</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическое развитие</i>  <b><u>Цель:</u></b> Воспитывать уважение, бережное, заботливое отношение и любви к самому дорогому человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Формировать умение понимать и активно выразить эмоциональное переживание близких людей. Воспитывать гуманное отношение к матери, родным и близким людям. Развивать способность к эмоциональному сопереживанию. Развивать умение давать моральную оценку поступкам героев художественных произведений. Создание условий для формирования основ гражданской идентичности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети эмоционально реагируют на ситуации (во время бесед, праздников, общения).</li> <li>➤ У детей отмечено желание и стремление к эмоциональному общению с родными и близкими.</li> <li>➤ Дети могут дать оценку поступкам героев произведений и своих товарищей.</li> <li>➤ Дети знают и могут произнести на 3 основных языках республики Крым слово «МА-МА».</li> <li>➤ Улучшение детско-родительских отношений через совместную деятельность и праздничную атмосферу, созданную в детском саду.</li> <li>➤ Усвоение детьми разницы в похожих праздничных днях.</li> <li>➤ Владение понятием «Семья», расширение информации о своей семье.</li> </ul>

		<p>➤ <i>Расширение сюжетов ролевых игр на основе имеющихся знаний о семье.</i></p>
	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> Наша родина Россия. Москва – столица России.</b>  <b><u>Подтема:</u> «Моя РОССИЯ!»</b>  <b><i>О.О. Речевое развитие</i></b>  <b><i>О.О. Познавательное развитие</i></b>  <b><i>О.О. Социально-коммуникативное развитие</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Воспитание уважения к своему народу, благодарности к предкам, любви к Родине, гордости за нее, уважительного отношения к Государственным символам РФ. Углублять представления детей о России как о государстве, в котором они живут (столица, президент). Способствовать развитию грамматического строя речи, связной речи, обогащать словарный запас. Расширять кругозор. Поддерживать познавательный интерес к истории страны.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b>  ➤ <i>пробуждение интереса к истории, культуре своей Родины, православным традициям, любви к родному краю;</i>  ➤ <i>доброжелательные отношения между детьми;</i>  ➤ <i>высокий уровень нравственных качеств личности.</i></p>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> Наш город Симферополь.</b>  <b><u>Подтема:</u> «Такой красивый Симферополь!»</b>  <b><u>Цель:</u></b> Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится). Знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным</p>

		<p>городом и его жителями.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и могут рассказать о геральдике города её значении.</li> <li>➤ Могут назвать достопримечательности города.</li> <li>➤ В процессе работы видеолетория «Мой Симферополь», заложены основы патриотических качеств, чувства гордости.</li> <li>➤ Активный словарь детей содержит необходимый запас слов характеризующих красоту Симферополя.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b><u>Тема: Мы читаем. С.Я.Маршак.</u></b></p> <p><b><u>Подтема: «Пожарная безопасность»</u></b> (знакомство с С.Я. Маршаком)</p> <p><b><u>Цель:</u></b> Расширить и углубить знания детей о труде пожарных. Воспитывать уважение к труду пожарного. Обобщить представление об общественном характере труда взрослых – труд на пользу людей – почетное дело. Побуждать детей посредством художественного творчества выразить свое отношение к проблеме пожарной безопасности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы и систематизированы знания о причинах возникновения пожаров; с правилами поведения при пожаре.</li> <li>➤ Дети знают и могут рассказать о профессии пожарного, классифицируют пожарную технику, помогающую тушить пожар.</li> <li>➤ Дети могут объяснить предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность при попадании в неумелые руки.</li> <li>➤ Сформировано негативное отношение к нарушителям правил пожарной безопасности.</li> <li>➤ Дети владеют элементарными сведениями о истории появления бытовых электроприборов, сформированы знания детей о правилах эксплуатации электробытовых и газовых приборов.</li> </ul>

<b>Апрель</b>	<b>Первая</b>	<p><b><u>Тема:</u> Мы читаем. К.И.Чуковский.</b>  <b><u>Подтема:</u> «Сказка открывает двери»</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей. Учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли. Создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащение пассивного и активного словаря детей по теме недели.</li> <li>➤ Развитие связной речи, слухового внимания, памяти, творческого воображения и логического мышления.</li> <li>➤ Активное участие родителей в педагогическом процессе ДОУ, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом Крымского театра кукол.</li> <li>➤ У воспитанников в процессе деятельности заложено развитие духовно-богатой личности.</li> <li>➤ В процессе взаимодействия участников образовательного процесса дети получили положительный коммуникативный опыт.</li> <li>➤ Дети умеют в различных ситуациях самостоятельно применять положительный опыт сказочных героев.</li> <li>➤ В процессе анализа дети могут корректировать отрицательные черты характера героев, приводить примеры из опыта.</li> <li>➤ Дети свободно манипулируют театральными куклами, знают средства выразительности, могут назвать вид выбранного театра.</li> </ul>



	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b><u>Тема: Космос.</u></b>  <b><u>Подтема: «Космические путешественники»</u></b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b><u>Цель:</u></b> Последовательное и постепенное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Способствовать формированию коммуникативных навыков, любви к родной стране, чувства гордости успехами нашей Родины в области освоения космоса; создавать условия для формирования коллективизма, взаимопомощи.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Повышение уровня мотивации к занятиям, компетентности детей по теме «Космос».</i></li> <li>➤ <i>Дети знают и называют планету, на которой мы живем (могут описать её, найти в предложенных иллюстрациях);</i></li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b><u>Тема: Мы читаем. С.В.Михалков.</u></b>  <b><u>Подтема: Книжкина неделя.</u></b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b><u>Цель:</u></b> Показать значение книги в жизни людей, познакомить с различными книгами, историей их создания. Способствовать возрождению книжных традиций семьи, воспитанию у дошкольников интереса к чтению. Расширить возможности сотрудничества с библиотекой, активизировать семейные посещения библиотеки. Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Формировать у дошкольников интерес и любовь к книгам, создать условия для активной речевой и творческой деятельности детей, способствуя сотворчеству взрослых и детей.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на</u></b></p>



		<p><b><u>конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и рассказывают об истории создания книги.</li> <li>➤ Имеют представления о значении книги в жизни человека.</li> <li>➤ Знают и называют детских писателей и их произведения.</li> <li>➤ Выразительней рассказывают стихотворения.</li> <li>➤ Участие родителей в совместной продуктивной деятельности (изготовление «книжечек-самоделок» по сказкам), участие в акции «Подари книгу детям!»</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> Мы читаем. А.Л.Барто.</b></p> <p><b><u>Подтема:</u> «Детские поэты Крыма»</b></p> <p><b><i>О.О. Познавательное развитие</i></b></p> <p><b><i>О.О. Речевое развитие</i></b></p> <p><b><i>О.О. Физическое развитие</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Познакомить детей с детскими поэтами Крыма, с их произведениями. Воспитывать уважительное отношение к поэтам Крыма, за гордость, глубину, поэтичность, доступность их произведений; развивать интерес к их поэзии; стремление запечатлеть в рисунках, композициях, совместных работах героев произведений, природу описываемую детскими поэтами; формировать умения выразительно, эмоционально передавать тексты стихотворений с помощью жестов, мимики, интонаций, создавать выразительные образы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на</u></b></p> <p><b><u>конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повышение у детей интереса к книге, произведениям художественной литературы Крымских поэтов.</li> <li>➤ Дети могут назвать самостоятельно поэтов Крыма, процитировать поэтические строчки. (В. Орлов, Л. Огурцова, Л. Синельникова...)</li> <li>➤ Развитие инициативы, стремления к самостоятельному, добровольному обращению ребенка к книге;</li> <li>➤ У детей заложены предпосылки заинтересованного слушания чтения и активного участия в беседах по обсуждению прочитанного;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформировано умение общаться с детской книгой «один на один»;</li> <li>➤ Развитие у детей индивидуальных особенностей в творческой речевой деятельности.</li> <li>➤ Дети используют речевые формы выразительности речи в разных видах деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Первая</b></p>	<p><b><u>Тема: Весна. Весенние цветы.</u></b>  <b><u>Подтема: «Красная книга Крымских Первоцветов»</u></b>  <b>О.О. Речевое развитие</b>  <b>О.О. Познавательное развитие</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативное развитие</b>  <b><u>Цель:</u></b> обогащения представлений детей в возрасте 6-7 лет о первоцветах, которые растут в ближайшем окружении Крымских лесах; расширение кругозора детей и развитие познавательного интереса к цветам первоцветам. Воспитывать любовь к родной природе, способность воспринимать и глубоко чувствовать ее красоту; систематизировать элементарные знания дошкольников по экологии; развивать познавательные способности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеют представление о разнообразии и месте произростания Крымских первоцветов.</li> <li>➤ В процессе организованной деятельности, при рассматривании слайдов и цветов на участке детского сада и виртуальной экскурсии в парк Салгирка, воспитанники выражают положительные эмоции активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками.</li> <li>➤ У детей закреплены навыки работы с энциклопедическими книгами, целенаправленный поиск информации той, что до нас уже знали другие люди;</li> <li>➤ Совместно собраны альбомы с новой интересной информацией о целебных растениях-первоцветах их лечебными свойствами, применении для лечения, где произрастает и относятся к классу</li> </ul>

		<p><i>первоцветов-первых вестников весны!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совместно с детьми, родителями издан фото-альбом «Сохраним ПЕРВОЦВЕТЫ!»</li> <li>➤ У детей заложены предпосылки формирования ключевых компетентностей - коммуникативных, деятельностных, освоение общечеловеческих ценностей;</li> <li>➤ Дети владеют элементарными естественно-научными представлениями, как базовыми основами для усвоения предметов естественнонаучного цикла в школе;</li> <li>➤ В познавательной деятельности отмечены проявления навыков культуры мышления, сформированность способностей к исследовательской деятельности.</li> </ul>
	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> День Победы.</b></p> <p><b><u>Подтема:</u>«Мы правнуки славной победы»</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Обобщить и расширить знания детей об истории Великой Отечественной войны через различные виды деятельности. Продолжить формировать патриотические чувства у старших дошкольников, чувство гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Укрепить нравственно-патриотические чувства дошкольников через совместные мероприятия с участием детей, их родителей, педагогов.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p><i>Расширено представление детей об основных событиях Великой Отечественной войны.</i></p> <p><i>Обогащены представления о героических подвигах воинов во время войны, о том, как народ чтит их память.</i></p> <p><i>Расширены представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы.</i></p> <p><i>Дети владеют элементарными знаниями и могут рассказать о боевой технике разных родов войск.</i></p> <p><i>Дети знакомы с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время</i></p>

		<p><i>Великой Отечественной войны. У детей заложены моральные и духовно-этические ценности связанные с величайшим событием в истории страны – Великой Победе: уважение к ветеранам войны, к воинам-победителям, воинам-освободителям; уважение к ратным подвигам бойцов и командиров, гордость за свой народ, любовь к Родине; уважение к защитникам Отечества, к памяти наших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам; уважение к памятникам боевой Славы, увековечившим героические события нашего народа. Сформировано понятие мир на земле, о недопустимости повторения войны.</i></p>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> Мы читаем. А.С.Пушкин.</b>  <b><u>Подтема:</u> «В гости к нам приходит сказка».</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b><u>Цель:</u></b> Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; приобщение детей к художественной литературе посредством знакомства с творчеством А.С. Пушкина; развитие творческих способностей, фантазий детей.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Дети активно и с интересом участвуют в театрализованных постановках разного вида театра в качестве актеров, следят за происходящим из зрительного зала в качестве зрителя.</i></li> <li>➤ <i>В процессе работы по теме у детей совершенствуется звукопроизношение, выразительность и связная речь;</i></li> <li>➤ <i>Дети знают и могут назвать героев знакомых сказок, дать им характеристику, на элементарном уровне раскрыть отношение к</i></li> </ul>

		<p><i>поступкам героев;</i></p> <p>➤ <i>Сформировано умение пересказывать прочитанное произведение.</i></p>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b><u>Тема:</u> Школа. Школьные принадлежности.</b></p> <p><b><u>Подтема:</u> «До свидания, детсад! Здравствуй, школа!»</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Вовлечь каждого воспитанника в активную творческую деятельность по оформлению группы и музыкального зала к совместному первому выпускному балу. Формирование представления о школе, воспитание положительного отношения к школе дружеских взаимоотношений, взаимовыручки и взаимопомощи между детьми. Способствовать взаимопониманию, дружелюбию, снятия чувства тревоги перед встречей со школой; повысить уровень родительской компетентности в вопросах пред школьной подготовки.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>➤ <i>У детей сформирована мотивационная готовность к школе; (повышение уровня личностной готовности детей к обучению в школе; формирование волевого и мотивационного компонента будущего школьника)</i></p> <p>➤ <i>Сформировано понятие о системы отношений дошкольника ( к себе, взрослым, школе)</i></p> <p>➤ <i>Воспитанники овладели установленными нормами и правилами поведения в школе.</i></p>
		<p>➤ <i>Отмечено повышение родительской компетентности в вопросах пред школьной подготовки, благоприятное течение адаптационного школьного периода.</i></p> <p>➤ <i>Дети охотно рассказывают, делятся интересными событиями из жизни в детском саду, отмечена сформированность коммуникативной стороны речи воспитанников.</i></p> <p>➤ <i>У детей праздничное настроение в предверии первого выпускного балла.</i></p>

### 2.3. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (далее ДДТТ) - проблема всего общества. Обучение детей правильному поведению на дорогах необходимо начинать с раннего возраста. Задача педагогов и родителей - воспитать из сегодняшних дошкольников грамотных и дисциплинированных участников дорожного движения.

Реализация задач по воспитанию у детей безопасного поведения на улицах и дорогах должна начинаться с самого раннего возраста в различных видах деятельности: в быту, в играх, на занятиях, по пути из дома в детский сад. В любой деятельности, которой занимается ребёнок, можно найти много моментов, чтобы поупражнять его в запоминании нужных знаний и выработки определённых навыков.

Необходимо учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину, понимать значение зелёного и красного сигналов светофора. Учить детей ориентироваться в пространстве, согласовывая свои движения с определёнными правилами (на красный свет – стоять, на зелёный – двигаться). Учить останавливаться на краю тротуара и самому никогда не выходить на проезжую часть дороги. Учить детей передавать в своих рисунках, аппликациях, лепных изделиях впечатления, полученные на улице: машина, поезд, маленькие дорожки, по которым идут люди и большие дороги, по которым едут машины, светофор. Детей более детально знакомят с ближайшим пространственным окружением. Во время целевых прогулок они уже могут различать виды транспорта. Определять, какие грузы они перевозят, где и как движутся пешеходы (по тротуарам и пешеходным дорожкам, придерживаясь правой стороны), какие бывают улицы, по которым ездит транспорт: узкие, где транспорт движется только в одну сторону, широкие, где транспорт может ехать в несколько рядов навстречу друг другу.

Наблюдая с детьми, желательно, чтобы они сами рассказывали о том, что они видят вокруг себя, устанавливали причинно-следственные связи и зависимости (транспорт остановился – и люди начали переходить дорогу, люди перешли – транспорт поехал). Дети должны свободно пользоваться такими терминами как дорога, улица, тротуар, проезжая часть.

Используя различные иллюстрации, наглядные пособия важно научить детей самих находить такие предметы на дороге (транспортные средства, деревья, кустарники, сугробы). А затем в ходе практических занятий выработать привычку выходить из-за мешающих обзору предметов, внимательно глядя по сторонам.

Рассказывая о назначении маршрутных транспортных средств, воспитатель знакомит детей с правилами поведения в общественном транспорте, впоследствии закрепляя полученные знания на практике. Умение правильно вести себя в общественном транспорте должно стать привычкой.

После неоднократных наблюдений, необходимых для того, чтобы дети лучше усвоили, зачем нужны разные виды транспорта, кто ими управляет, почему правила дорожного движения должны быть обязательны для всех, проводятся специальные беседы с детьми, в ходе которых они сами должны ответить на вопросы воспитателя. Желательно, чтобы примеры и объяснения были близки интересам

детей. Например, повар не смог бы перейти дорогу, так как машины не останавливались, не смог бы вовремя сварить завтрак для детей; врач не успел бы к больному; мамы не смогли бы отвести детей в детский сад и опоздали бы на работу и т.д. После проведённых наблюдений и просмотров следует организовать продуктивные виды деятельности, конструирование, моделирование на тему: «Наш детский сад», «Моя дорога в детский сад», «Моя улица» с использованием транспортных игрушек. При этом очень важно, чтобы дети вспомнили и объяснили, почему пассажирский транспорт ближе к тротуару, а специальный – к середине проезжей части улицы. Хорошо использовать игру с разрезными картинками.

В этом возрасте необходимо как можно чаще упражнять детей в умении ориентироваться в пространстве, определять направление от себя, двигаться в этом направлении. Во время прогулки дети определяют правую часть тротуара и придерживаются её. Дети должны учиться определять положение того или иного предмета по отношению к себе (впереди меня – забор, за ним – дом, справа, отменяя – машина, слева – дорога и т.д.).

В течение года с детьми проводятся несколько целевых прогулок к улицам с насыщенным транспортным движением, где они наблюдают за работой светофора, взаимодействием пешеходов и транспорта, знакомятся со специальной разметкой на дороге и дорожными знаками: пешеходный переход (подземный, наземный, надземный). Определив с детьми, какая перед ними дорога (узкая, с односторонним движением, с двусторонним движением, или широкая, многорядная, воспитатель обращает внимание на пешеходный переход и одновременно на обозначающий его знак. Объясняет, что только в этом месте можно переходить проезжую часть. Если же переход регулируется светофором, дети должны наблюдать в течение определённого времени, чтобы сигналы светофора сменились несколько раз. При этом воспитатель акцентирует внимание детей, что движение пешеходов и транспорта начинается только на зелёный цвет светофора, а на красный – все стоят. Жёлтый цвет предупреждает и водителей и пешеходов о смене сигнала. Закрепление полученных впечатлений необходимо организовывать на занятиях, в играх, беседах, в практикумах на макетах, фланелеграфе.

**У детей 6-7 лет в результате накопленного жизненного опыта, занятий в детском саду, общения с родителями должны начать активно формироваться следующие привычки, навыки, правила:**

- по улицам ходить одному нельзя, можно только с родителями или с другими взрослыми;
- если подошёл к краю тротуара один, остановись и ни при каких условиях один не ступай на проезжую часть дороги;
- дорогу можно переходить, только держась за руку взрослого человека;
- дорога таит в себе опасность (Воспитатель здесь должен очень чётко чувствовать границу целей – воспитывается не страх перед машинами, техникой и дорогой, а чувство опасности);
- транспорт и дорога могут быть безопасными, если выполнять определённые правила и требования.



## 2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями и их семьями

### Задачи:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### Методы:

- Родительские собрания – 2 раза в год
- Индивидуальные консультации или беседы – по запросу родителей
- Консультации малочисленных групп по общим для группы вопросам
- Педагогический мониторинг (анкеты, тесты)
- Психолого-педагогические тренинги для родителей
- Совместное участие родителей и детей в творческих конкурсах, организуемых ДО, городской уровень, всероссийский или международный уровень

## 2.5. Совместная деятельность воспитателя с учителем-логопедом.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко



определены и разграничены:

В **логопедической** группе особенно важно, насколько тесно сотрудничают **учитель-логопед и воспитатели**.

Важным направлением модернизации образования является обеспечение государственной гарантии доступности и равных возможностей получения полноценного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. В следствии чего, следует, что дети с нарушениями речевого развития должны быть обеспечены специальными условиями для **воспитания** и обучения в дошкольных образовательных учреждениях. Правильная речь это – один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения в дальнейшем. Если вовремя не устранить нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов и др., то у детей дошкольного возраста возникают трудности общения с окружающими, а в дальнейшем определенные изменения личности на пути развития “ребенок - подросток - взрослый”, когда закомплексованность человека будет мешать ему учиться и в полной мере раскрывать свои природные способности и интеллектуальные возможности. Поиски эффективных приемов и методов коррекции речи не утратили своей актуальности.

#### 1. Разграничение функций **логопеда и воспитателя**

**Воспитателю**, прежде всего приходится иметь дело с естественными для ребенка возрастными особенностями речи, иначе говоря, фонетическим (*произношение отдельных звуков и их сочетаний*) и музыкальным (*ритм, темп, интонация, модуляция, сила, чистота голоса*) своеобразием детской речи. Преодоление таких недочетов не представляет особых затруднений, так как **воспитатель** правильными методами обучения лишь помогает естественному процессу нормального развития детской речи. Этим он облегчает ребенку овладение такой сложной деятельностью, как речь, и способствует более раннему умственному развитию его.

Занятия **воспитателя** строятся с учетом очередной темы, и их задачи соотносятся с задачами **логопедического занятия**. Основную словарную работу проводит **логопед**, **воспитатель же формирует** у детей необходимый уровень знаний по словарной теме во время прогулок, на уроках рисования, лепки и конструирования.

**Воспитатель** учит детей понятно выражать свои просьбы, желания, отвечать на вопросы красивым полным предложением.

При наблюдении за объектами действительности **воспитатель** знакомит детей с новыми словами, уточняет их значение, способствует их повторению в разных ситуациях, активизации их в собственной речи детей. Эта работа одновременно является и основной для проведения речевых упражнений на **логопедических** занятиях и способствует совершенствованию имеющихся у детей речевых навыков.

**Воспитатель** обязательно поощряет ребенка в инициативе высказаться. Не следует останавливать детей, подавляя их желание высказываться, а наоборот, поддерживать инициативу, расширять содержание разговора вопросами, создавать интерес к теме разговора у других детей.

**Логопед в тесной взаимосвязи с воспитателями** работает над ознакомлением детей с новыми словами, уточнением их значений и активизацией, подбирает лексический материал по теме.

На подгрупповых занятиях **логопед** закрепляет технические умения и изобразительные навыки, **сформированные у детей воспитателем**. Занятия по изобразительной деятельности, проводимые **логопедом**, имеют цель в дальнейшем **формировать такие сложные формы речи**, как планирующая речь. Благодаря этому речь детей на занятиях становится регулятором их поведения и деятельности.

**Воспитатель** должен проводить занятия по уточнению движений органов артикуляционного аппарата ежедневно при помощи комплекса артикуляционных упражнений, предоставляемым **логопедом**. **Воспитатель** должен оказывать помощь **логопеду** во введении поставленных **логопедом** звуков в речь ребенка. Эта работа осуществляется с помощью потешек, скороговорок, подготовленных **логопедом**.

**Воспитатель** должен закреплять навыки по связной речи с помощью стихотворений и т. п., подготовленных **логопедом**.

**Воспитатель** всем содержанием своей работы обеспечивает полное практическое знакомство с предметами, с применением их в быту по назначению. **Логопед** на своих занятиях углубляет словарную работу, **формирование** у детей лексико-грамматических категорий, а в ходе специальных упражнений обеспечивает их сознательное применение в речевом общении.

Совместная деятельность **логопеда и воспитателя** организуется в соответствии со следующими целями:

- повышение эффективности коррекционно-образовательной работы;
- исключение дублирования **воспитателем занятий логопеда;**
- оптимизация организационных и содержательных аспектов коррекционно-педагогической деятельности **логопеда и воспитателей**, как на всю группу детей, так и на каждого ребенка.

### **Функции логопеда и воспитателя**

Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-типологических особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них.

**Формирование** правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.

Работа по коррекции звукопроизношения.

Совершенствование фонематического **восприятия** и навыков звукового анализа и синтеза.

Работа по коррекции **слоговой структуры слова**.

Предупреждение нарушений письма и чтения.

Развитие психических функций, тесно связанных с речью: словесно-логическое мышление, память, внимание, воображение.

**Функции воспитателя:**

Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.

Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.

Постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики.

Системный контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.

**Формирование связной речи** (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания).

Закрепление навыков чтения и письма.

Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию **логопеда**.

Развитие понимания, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале.

**Воспитатель** проводит занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим (*познавательному развитию*) по особой системе с учетом лексических тем; пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей, используя для этого режимные моменты; контролирует звукопроизношение и грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними.

**Логопед** на фронтальных занятиях **формулирует** темы и отрабатывает с детьми материал по произношению, звуковому анализу, обучает элементам грамоты, одновременно знакомит детей с определенными лексико-грамматическими категориями. **Логопед руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса, усвоению грамматических категорий, развитию связной речи. Воспитатель** при планировании занятий по письму и **формированию** графических навыков также руководствуется методическими указаниями **логопеда**.

Нужно напомнить **воспитателям** о правилах и условиях проведения артикуляционной гимнастики

- необходимости ежедневных занятий

- индивидуальной работе с подгруппами детей, имеющими одинаковые дефекты

- автоматизации уже поставленных звуков (проговаривание **слов**, слов, фраз, заучивание стихотворений)

- контроль произношения детьми уже поставленных звуков во время режимных моментов

Работа **воспитателя и работа логопеда** различна при исправлении и **формировании** звукопроизношения по организации, приёмам, по продолжительности. Она требует различных знаний, умений, навыков. Основное отличие: **логопед** исправляет нарушения речи, а **воспитатель под руководством логопеда** активно участвует в коррекционной работе.

**Воспитатель** активно участвует в коррекционном процессе, способствуя устранению речевого дефекта и нормализации психики проблемного ребёнка в целом. В своей работе он руководствуется общими дидактическими принципами, при этом некоторые из них наполняются новым содержанием. Это – принципы системности и последовательности, принцип индивидуального подхода.

Принцип системности и последовательности предполагает адаптацию содержания, методов и приёмов деятельности **воспитателя к требованиям**, предъявляемым задачами конкретного этапа **логопедического воздействия**. Поэтапность в работе **логопеда** обусловлена представлением о речи как системе, усвоение элементов которой протекает **взаимосвязанно** и в определённой последовательности.

Учитывая последовательность овладения этими сторонами речи на **логопедических занятиях**, **воспитатель** подбирает для своих занятий доступный детям речевой материал, в котором содержатся уже усвоенные ими звуки и, по возможности, исключены ещё не изученные.

В связи с коррекционными требованиями изменяются также методы и приёмы работы **воспитателя**. Так, на начальном этапе на первый план выступают наглядные и практические методы и приёмы, как наиболее доступные детям с нарушенной речью. Словесные методы (*рассказ, беседа*) вводятся позднее.

Принцип индивидуального подхода предполагает учёт индивидуально-речевых особенностей детей. Это объясняется наличием различных по структуре и тяжести речевых нарушений у детей и неодновременностью их преодоления на **логопедических занятиях**. В такой интерпретации принцип подхода требует от **воспитателя**: глубокой осведомлённости об изначальном состоянии речи каждого ребёнка и уровне его актуального речевого развития; использования этих знаний в своей работе.

Отличительной особенностью фронтальных занятий **воспитателя в логопедической группе** является то, что, кроме обучающих, развивающих, **воспитательных задач**, перед ним стоят и коррекционные задачи.

**Воспитатель** обязательно присутствует на всех фронтальных занятиях **логопеда**, делает записи; отдельные элементы **логопедического** занятия он включает в свои занятия по развитию речи и в вечернюю работу.

**Логопед** учитывает особенности и способности детей. Если ребёнок хорошо успевает по отдельным видам занятий, то **логопед** может по согласованию с **воспитателем** взять его на индивидуальное **логопедическое занятие**.

Точно так же **логопед** старается брать детей с прогулки без ущерба для здоровья ребёнка на 15 – 20 минут для индивидуальной работы.

Во второй половине дня **воспитатель работает**, согласуясь со своей сеткой занятий, по закреплению произносимых навыков и развитию речи. Желательно планировать фронтальные занятия по развитию речи и познавательному развитию во второй половине дня.

Во время режимных моментов, самообслуживания, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях **воспитатель** осуществляет также коррекционную работу, значимость которой в том, что она предоставляет возможность практики речевого общения детей и закрепления речевых навыков в их жизнедеятельности.

**Воспитатели** должны создавать условия для развития речевой деятельности и речевого общения детей:

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях, вне занятий, побуждать внимательно, слушать других детей и вслушиваться в содержание высказываний; создавать ситуацию общения; **формировать** навыки самоконтроля и критического отношения к речи; организовывать игры на развитие звуковой культуры речи;

- привлекать внимание к длительности звучания слова, последовательности и месту звуков в слове; проводить работу по развитию слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля, словесной памяти; привлекать внимание к интонационной стороне речи.

**Воспитатель совместно с логопедом** участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых психических процессов. Кроме того, он должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

В начале учебного года **логопед знакомит воспитателей** с результатами обследования детей, обращает их внимание на особенности поведения, характер детей, определяет программу обучения, объясняя **воспитателям цели**, задачи программы, методы ее реализации, сообщая сроки и продолжительность этапов коррекционной работы, намечая результаты, которых следует достигнуть к концу того или иного периода обучения.

При определении содержания работы **логопед может познакомить воспитателей** с перспективным планом работы, а в течение всего учебного года систематически **информировать** их об изменении требований, предъявляемых к речевому развитию детей на разных этапах обучения.

**Воспитатели** обязаны содействовать развитию всех сохранных анализаторов детей, укрепляя и расширяя компенсаторные возможности детей, осуществляя коррекционную работу в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных **логопедом** в определенный период обучения.

## **III Организационный раздел**

### **3.1. Организационная деятельность группы**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

#### **Особенности организации режимных моментов.**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует

### **3.1.1.Режим дня в холодное время года в подготовительной группе № 3 «Бабочка»**

<i><b>Время проведения</b></i>	<i><b>Мероприятия</b></i>
8.00 – 8.20	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 - 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 - 10.50	Непосредственная образовательная деятельность/ коррекционная работа
11.00-12.40	Индивидуальная работа логопеда, совместная деятельность воспитателя с детьми, подготовка к прогулке, прогулка
12.40-12.50	Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда, самостоятельная деятельность
12.50-13.15	Подготовка к обеду, обед

13.15-15.00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.25-15.40	Полдник
15.40-16.15	Непосредственная образовательная деятельность/ коррекционная работа
16.15-16.40	Самостоятельная деятельность.
16.40-18.00	Прогулка
18.00-18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой

### 3.1.2. Режим дня в теплое время года в подготовительной группе № 3 «Бабочка»

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
8.00 – 8.20	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 - 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 - 10.50	НОД. Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность
11.00-12.40	Индивидуальная работа логопеда, совместная деятельность воспитателя с детьми, подготовка к прогулке, прогулка
12.40-12.50	Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда, самостоятельная деятельность
12.50-13.15	Подготовка к обеду, обед
13.15-15.00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.25-15.40	Полдник
15.40-16.40	Самостоятельная деятельность
16.40-18.00	Прогулка
18.00-18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой

### 3.2. Структура образовательного года

Образовательный год 2021-2022 начнется 1 сентября 2021 года и закончится 31 августа 2022 года.

- Календарный план-график МБДОУ №88 «Слоненок» регламентирует воспитательно-образовательную деятельность в группах общеобразовательной и компенсирующей ( 2 логопедические ) направленности.
- Общая продолжительность года – **38 недель**, в течение образовательного года предусмотрены каникулярные периоды, в данный период будут проведены праздники, развлечения, проектная деятельность.
- Сентябрь 2020 года: образовательных дней 22, выходных дней - 8.



- Октябрь 2020 года: образовательных дней 22, выходных дней - 9.
- Ноябрь 2020 года: образовательных дней - 20, выходных дней - 10.
- Декабрь 2020 года: образовательных дней - 22, выходных дней - 9.
- Январь 2021 года: образовательных дней - 15, выходных дней - 16.
- Февраль 2021 года: образовательных дней - 19, выходных дней - 10.
- Март 2021 года: образовательных дней - 20, выходных дней - 11.
- Апрель 2021 года: образовательных дней -22 , выходных дней -8 .
- Май 2021 года: образовательных дней - 19, выходных дней - 13.

**1 сентября** - начало образовательного года; «День радостных встреч».

**1 – 8 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы, воспитанников посещающих ДОО знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

**1 октября – 15 октября** - образовательный период, педагогическая диагностика

**9 сентября – 30 октября** – образовательный период

**2 ноября – 6 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**9 ноября – 25 декабря** – образовательный период.

**1 декабря – 15 декабря** – итоговые занятия (осень)

**28 декабря – 11 января** – праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**11 января – 29 февраля** – образовательный период.

**1 февраля – 15 февраля** – итоговые занятия (зима)

**1 марта – 5 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**15 апреля -30 апреля** педагогическая диагностика, контрольные занятия (весна)

**9 марта – 31 мая** – образовательный период.

**15 мая - 29 мая** – творческие отчеты педагогов.

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

*(в структуру года могут быть внесены изменения в соответствии с выбранной МБДОУ программой, направлением деятельности и запросу участников образовательных отношений)*

### **Построение образовательной деятельности с детьми на летний оздоровительный период**

Планирование образовательной деятельности с детьми в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика проводимых видов организованной и совместной деятельности в течение недели. Содержание их различно: оно зависит от возрастных и индивидуальных возможностей детей.

Продолжительность летней оздоровительной кампании - 9 недель.

- Июнь 2020 года: образовательных дней 20, выходных дней - 10.

- Июль 2020 года: образовательных дней 20, выходных дней - 10.
- Август 2020 года: образовательных дней - 22, выходных дней - 9

### 3.3. Продолжительность непосредственно организованной образовательной деятельности детей

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (мин)	Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин)	Количество недельной образовательной нагрузки (занятий)	Объем недельной образовательной нагрузки (час)
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	30	1 ч 30 мин	14	7ч.

### Количество занятий в неделю по возрастным группам

	Образовательные области	Виды занятий	Подготовительная группа
1.1.	<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи. Художественная литература	1
		Подготовка к обучению грамоте	1
1.2	<i>Физическое развитие (валеология)</i>	Физкультура Валеология	3
1.3	<i>Познавательное развитие</i>	Математика (логика) Сенсорика	2
		Познание окружающего мира	1
		Природный мир краеведение (региональный компонент)	1
1.4.	<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	1
		Декоративное рисование	0,75
		Лепка	1
		Аппликация	0,5
		Музыка	2
		Конструирование	0,25
		Прикладное творчество	0,25
<i>Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.</i>			
<b>Всего:</b>			<b>15</b>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной - 50 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Конструктивная деятельность в группах среднего возраста планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность (в средних группах по средам)

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: учитель-логопед («Развитие речи»), музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), инструктор по физической культуре («Физическая культура»). В соответствии с годовым календарным учебным графиком в середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия в старшей группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи.
  - Речевые занятия в подготовительной группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи; 2 - грамота.
- Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.
- Занятия по изобразительной деятельности проводится 2-ва раза в неделю: 1 занятие – овладение разными видами рисования, знакомство с

изобразительным искусством, нетрадиционными техниками рисования и выразительными средствами при передачи художественного образа; 1 – занятие по декоративному рисованию с целью развития моторики и графических навыков, подготовки руки ребенка к письму, состоящее из последовательных действий.

Учебный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя: совместную деятельность воспитателя с ребенком, свободную самостоятельную игровую деятельность детей; индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.15. до 19.00 часов – включает в себя: совместную деятельность воспитателя и ребенка; коррекционную работу по заданию логопеда, самостоятельную игровую деятельность ребенка; индивидуальную работу.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

### **Структура написания НОД:**

вид образовательной деятельности, тема, программное содержание, оборудование и материалы, источник (с указанием автора и страницы).

### **Учебный план для групп общеразвивающей направленности**

№	Образовательная область	Подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	в год
	Вид деятельности			
	Математика (логика) Сенсорика	2	8	72
	Природный мир краеведение (региональный компонент)	1	4	36
	Познание окружающего мира	1	4	36
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
	Развитие речи	1	4	36
	Подготовка к обучению грамоте	1	4	36

	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
	<b>ИТОГО</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Музыкальное	2	8	72
	Рисование	1	4	36
	Декоративное рисование	0,75	3	27
	Лепка	1	4	36
	Аппликация	0,5	2	18
	Конструирование	0,25	1	9
	Прикладное творчество	0,5	2	18
	<b>ИТОГО</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>216</b>
	Физическая культура в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	<b>ИТОГО</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
		<b>15</b>	<b>60</b>	<b>468</b>

### 3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности

#### Подготовительная группа №3 «Бабочка»

	I- III неделя	II –IV неделя
<i>Понедельник</i>	<p><i>1.Ознакомление с окружающим миром (тематическое; ОБЖД)</i></p> <p><i>2.Лепка</i></p> <p><i>3.Музыка</i></p>	<p><i>1.Ознакомление с окружающим (валеология экспериментально-исследовательская деятельность)</i></p> <p><i>2.Лепка</i></p> <p><i>3.Музыка</i></p>
<i>Вторник</i>	<p><i>1.Подготовка к обучению грамоте (фронтально- логопедическое занятие)</i></p> <p><i>2.Декоративное рисование(1,3,4)</i></p> <p><i>3.Физкультура</i></p>	<p><i>1.Подготовка к обучению грамоте (фронтально-логопедическое занятие)</i></p> <p><i>2.Конструирование(2)</i></p> <p><i>3.Физкультура</i></p>
<i>Среда</i>	<p><i>1.Математика</i></p> <p><i>2.Рисование</i></p> <p><i>3.Музыка</i></p>	<p><i>1.Математика</i></p> <p><i>2.Рисование</i></p> <p><i>3.Музыка</i></p>
<i>Четверг</i>	<p><i>1.Развитие речи(фронтально-логопедическое)</i></p> <p><i>2. Аппликация</i></p> <p><i>3. Физкультура на улице</i></p>	<p><i>1.Развитие речи(фронтально-логопедическое)</i></p> <p><i>2. Прикладное творчество</i></p> <p><i>3. Физкультура на улице</i></p>
<i>Пятница</i>	<p><i>1.Математика</i></p> <p><i>2.Ознакомление с природой</i></p> <p><i>3.Физкультура</i></p>	<p><i>1.Математика</i></p> <p><i>2.Ознакомление с природой</i></p> <p><i>3.Физкультура</i></p>

### 3.5. Объем недельной двигательной активности воспитанников старшего возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности

<i>Режимные моменты</i>	<i>6-7 лет</i>
<b>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 30-35 мин. <b>1 час-1ч10 минут в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 30-35 мин. <b>30-35 мин. в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 15-17 мин. <b>30 – 34 минуты в неделю</b>
<b>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>	
Утренняя разминка	Ежедневно 10-12 мин. <b>50-60 минут в неделю</b>
Гимнастика после сна	12-15 мин. <b>1 час-1ч.15мин в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза 30-35 мин. <b>5ч-5ч.25 мин..в неделю</b>
Физкультминутки во время занятий	на 15 мин занятия 3 мин <b>30 мин. в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	1 игра малой или средней подвижности 5-6 мин. <b>25-30 минут в неделю</b>
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	Ежедневно 15 мин. <b>1ч. 15 мин. в неделю</b>
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин. <b>8 минут в неделю</b>
<b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>11ч.08 мин-12ч.22мин.</b>

### 3.6. Организация закаливания по А.Уманской, К.Динейко

**Закаливание** – это система медицинских, педагогических и социальных мероприятий, направленных на повышение устойчивости организма к неблагоприятным факторам внешней среды. Закаливание является существенным, самым эффективным и доступным средством тренировки и совершенствования защитных механизмов организма.

Выделяют *специфическое и неспецифическое действие* закаливания на организм. Специфическое действие проявляется в повышении устойчивости к метеорологическим факторам, совершенствовании реакции гомеостаза.

Неспецифическое действие закаливания обеспечивает общий оздоровительный эффект:

- ✓ повышается белковый и углеводный обмен
- ✓ увеличивается содержание гемоглобина и эритроцитов в крови
- ✓ возрастает фагоцитарная активность лейкоцитов
- ✓ количество кальция и фосфора, усиливается процесс свертывания крови, увеличивается выработка антител, витаминов А, Д

- ✓ уравниваются процессы торможения и возбуждения нервной системы.

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы: воздух, вода, рассеянные лучи солнца. Организация и методы использования факторов внешней среды с целью закаливания должны обязательно учитывать состояние здоровья детей, их предшествующую закаленность, уровень подготовки в вопросах закаливания персонала (медицинского и педагогического), состояние материально-технической базы дошкольного учреждения.

При проведении закаливания дети по состоянию здоровья делятся *на 3 группы*:

I группа – дети здоровые, редко болеющие. Таким детям показаны все формы закаливания и физического воспитания.

II группа – дети с функциональными изменениями со стороны сердца, часто болеющие острыми респираторными заболеваниями, с физическим развитием ниже среднего, анемией, рахитом, гипертрофией небных миндалин 1-й и 2-й степени, с хроническими заболеваниями в состоянии компенсации и редкими обострениями (хронический бронхит, хроническая пневмония, астматический бронхит, хронический холецистит, хронический отит). Для таких детей температура воды при проведении водных процедур выше на 2°C, чем для детей I подгруппы. Показано закаливание воздухом.

III группа – дети с органическими заболеваниями сердца (врожденный порок сердца), хроническим и острым пиелонефритом, обострением хронических заболеваний (печени, легких), хроническим отитом, бронхиальной астмой. Для них проводятся только местные водные процедуры и воздушные процедуры умеренного действия.

#### ***Принципы закаливания:***

- 1) комплексное использование всех природных факторов и закаливающих процедур;
- 2) индивидуализация закаливающих воздействий с учетом состояния здоровья, степени закаленности ребенка;
- 3) постепенное увеличение силы воздействия природного фактора;
- 4) систематичность закаливания – должно осуществляться круглый год, а виды и методики меняться в зависимости от сезона и погодных условий;
- 5) спокойное радостное настроение ребенка во время закаливающих процедур.



Закаливание детей в дошкольном учреждении состоит из системы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни и специальные мероприятия: воздушные ванны, водные процедуры, правильно организованные прогулки, физические упражнения, проводимые в облегченной (спортивной) форме одежды в помещении и на открытом воздухе.

### 3.7. Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Лаборатория «Мир открытий»	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Умелые ручки»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно

Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
--	-----------

### 3.8. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

#### Особенности организации образовательного процесса в группах для детей подготовительной группы

##### *Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности:*

**Двигательная:** подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровая; сюжетные игры; игры с правилами.

**Продуктивная:** мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов.

**Коммуникативная:** беседа ситуативный разговор; речевая ситуация; составление отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами.

**Трудовая:** совместные действия; дежурство; поручение; реализация проекта.

**Познавательно-исследовательская:** наблюдение; экскурсии; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами.

**Музыкально-художественная:** слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры.

**Чтение художественной литературы:** чтение; обсуждение; разучивание.

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на

решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач.

### Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в старшем дошкольном возрасте

№ п/п	Направления развития ребенка	Виды детской деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Двигательная	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности Занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография
		Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения)	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
		Коммуникативная	Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Беседа, ситуативный разговор	Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов Речевая ситуация
2.	Познавательное	Игровая	подвижные	Игры и развлечения

	речевое развитие		дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы	Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занимательные дела по интересам Индивидуальная работа
		Коммуникативная	Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы	Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок
		Познавательно- исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	Реализация проекта Игры с правилами Коллекционирование Беседы
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
3.	Социально- личностное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме
		Коммуникативная	Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми
		Продуктивная	формирование навыков культуры еды этика быта,	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия

		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
4.	Художественно эстетическое развитие	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Занимательные дела по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев	Импровизация Музыкально-дидактические игры Занимательные дела в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание трудоые поручения	Чтение Обсуждение
		Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования Музыкально-ритмические импровизации	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

Воспитательно-образовательный процесс в ДОО строится: на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника; организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

### **Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности**

№	Виды детской деятельности	Формы
1	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Подвижные дидактические игры</li> <li>· Подвижные игры с правилами</li> <li>· Игровые упражнения</li> <li>· Соревнования</li> </ul>
2	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Сюжетные игры</li> <li>· Игры с правилами</li> </ul>
3	Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>· Реализация проектов</li> </ul>
4	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Беседа ситуативный разговор</li> <li>· Речевая ситуация</li> <li>· Составление отгадывание загадок</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>· Сюжетные игры</li> <li>· Игры с правилами</li> </ul>
5	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Совместные действия</li> <li>· Дежурство</li> <li>· Поручение</li> <li>· Реализация проекта</li> </ul>
6	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Наблюдение</li> <li>· Экскурсии</li> <li>· Решение проблемных ситуаций</li> <li>· Экспериментирование</li> <li>· Коллекционирование</li> <li>· Моделирование</li> <li>· Реализация проекта</li> <li>· Игры с правилами</li> </ul>
7	Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Слушание</li> <li>· Исполнение</li> <li>· Импровизация</li> <li>· Экспериментирование</li> <li>· Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
8	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Чтение</li> <li>· Обсуждение</li> <li>· Разучивание</li> </ul>

**Совместная деятельность** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

**Непосредственно образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**Образовательная деятельность** с детьми осуществляется и **в процессе проведения режимных моментов**: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах

между непосредственно- образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят **на прогулку** дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

самостоятельная двигательная активность детей и игра;

самостоятельная познавательная активность;

совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра). Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### 3.9.Циклограмма деятельности с детьми подготовительной группы.

Время	Деятельность с детьми
Утро	Утренний прием детей в группе (на улице). Работа с родителями(встреча детей, приветствие ,осмотр детей, получение необходимой информации) Индивидуальная беседа с детьми Беседа со всеми детьми Наблюдения, рассматривание предметов или иллюстраций Дидактические игры. Труд в уголке природы. «Минутка любования» ,»Минутка удивления», «Минутка созерцания» Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Индивидуальная работа с детьми.
	«Утро радостных встреч» (беседы,рассказы из личного опыта,чтение стихов ,отгадывание загадок).
	Утренняя гимнастика ОРУ для всех видов мышц.
	Артикуляционная гимнастика

	<p>Гигиена полости рта (воспитание КГН) Трудовые поручения (дежурство по столовой.) Подготовка к завтраку.</p> <p>Завтрак.( работа дежурных, самообслуживание - воспитание культуры поведения за столом во время завтрака) С.Д. детей. Подготовка к НОД</p>
	<p>НОД (планируется по утвержденному расписанию).</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>2-й завтрак (беседа ,д/игры)</p> <p>Подготовка к прогулке. (воспитание навыков самообслуживания при одевании). Правила поведения на улице( беседа)</p> <p>Прогулка( Целевая прогулка и экскурсия) Наблюдения( по теме недели) Дидактическая игра Подвижная игра Трудовая деятельность Минутка любования Индивидуальная работа С. Д. детей(закрепление пройденного материала) Обучение спортивным играм и упражнениям- со всеми детьми</p>
<b>День</b>	<p>Возвращение с прогулки. Формирование К.Г. навыков и навыков самообслуживания. Чтение художественной литературы, беседы, ситуативные игры Игры малой подвижности. Пальчиковая, артикуляционная гимнастика</p> <p>Обед. (формирование культуры поведения за столом).</p> <p>Дневной сон (релаксация- спокойная мелодия, аудио сказка)</p> <p>Подъем: гимнастики пробуждения. Закаливающие процедуры-по технологии Л.Уманской, К .Динейко Профилактические мероприятия(гимнастика для глаз, упражнения для правильной осанки ,упражнения для профилактики плоскостопия ,выполнение дыхательной гимнастики) Воспитание самообслуживания и взаимопомощь при одевании Тематические беседы ,чтение художественной литературы С.Д. детей в игровых центрах Полдник (воспитание культуры поведения за столом во время полдника) Коррекционная работа воспитателя по заданию логопеда</p>



<b>Вечер</b>	НОД (Углубленная работа-занятия, беседы, игры) С.Д. детей (строительные, сюжетно-ролевые, подвижные игры)
	Прогулка Наблюдения, беседы «Минутка любования»(удивления, созерцания) Трудовая деятельность. Подвижные игры Дидактические игры Индивидуальная работа.
	С .Д .детей (театрализованная деятельность детей; сюжетно-ролевые игры, творческая мастерская) Чтение художественной литературы Прикладное творчество Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа с детьми.. Работа с родителями.(беседа, консультации, советы).

#### 4.0. Условия реализации программы

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать

интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы. Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

для настольно-печатных игр;

- уголок природы (наблюдений за природой);
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.
- уголок краеведения

#### **4.1 . Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды - РППС**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение

активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

**Предметно-развивающая среда должна быть:**

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### Предметно-пространственное оснащение группы №3 «Бабочка»

Наименование	Направленность	Оборудование
<i>Спортивный центр</i>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	-инвентарь для п/игр -массажные и ребристые коврики для закаливания -мячи, скакалки -картотека п/игр
<i>Центр Природы и науки</i>	Позволяет детям экспериментировать и получать знания в ходе практического применения исследуемых объектов и материалов	-колбочки, стаканчики разных размеров, ёмкости с песком, глиной, землёй, разнообразными крупами, плодами, камушками, ракушками, перья; пищевые красители; трубочки, деревянные палочки, мерные ложки; воздушные шарики, ленточки; сито, воронка, фартуки, салфетки бумажные, клеёнки для стола; песочные часы, лупа. - картотека опытов
<i>Центр развивающих игр речевого развития</i>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	-мозаики, пазлы, шнуровки, домино, головоломки, лего, разрезные картинки, азбука, раздаточный материал, схемы по лексическим темам -дидактические игры -суджоки

<b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре; проиграть различные ситуации	«Больница»; «Овощной магазин»; «Парикмахерская»; «Ателье»; «Почта»; «Мы-военные»
<b>Центр безопасности</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- набор дорожных знаков, - демонстрационный материал - кукла ДПС; машина ДПС - Д/и «Светофорчик» - Обучающая игра «Правила дорожного движения»
<b>Центр «Крымоведение» Мини-музей головных уборов Крыма»</b>	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- глобус, карта Крыма, куклы в национальных костюмах, демонстрационный материал «Наш город – Симферополь»; предметы декоративно – прикладного творчества: дымковские игрушки, хохлома, гжель; мини музей-головных уборов, «Куклы – обереги» - головные уборы народов Крыма
<b>Центр конструирования</b>	Дает дополнительные возможности для разнообразия игровой деятельности, развивает мышление, глазомер, мелкую моторику	- деревянный конструктор - пластмассовый - мягкие модули
<b>Центр театрализации и музыки</b>	Способствует пониманию детьми прекрасного, воспитанию у них художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему, развитию творческих способностей.	- дудочки, маракасы, бубен, магнитофон, диски с обучающими программами, сказками, классической музыкой и детскими песнями - маски, шапочки - виды театра
<b>Центр «Творческая мастерская</b>	Ребенок раскрывает свой творческий потенциал и	- мольберт, раскраски, трафареты, краски, пластилин, цветные карандаши, цветные мелки, восковые карандаши,

	возможности	фломастеры, кисточки, бумага разного формата для рисования, альбомы, стакан – непроливайка, цветная бумага, картон, дощечки, формочки для пластилина, пластилин
<b>Центр финансовой грамотности</b>	Умение зарабатывать и управлять деньгами; формировать первичные экономические понятия	-счета -развивающая игра «Стань самым богатым»
<b>Центр Книжный мир</b>	Закрепляются основные умения самостоятельно и аккуратно рассматривать книги- Дети учатся самостоятельному сосредоточенному общению с книгой	-тематические книги; -альбомы с портретами писателей, поэтов, художников -книжки-картинки; -книжки разного формата; -открытки для рассматривания по произведениям; - стихи, рассказы, знакомящие детей с историей нашей Родины -Энциклопедии
<b>Центр природы</b>	Центр необходим для наблюдений, он способствует формированию трудовых навыков; элементарным знаниям о существенных зависимостях в мире природы:	-календарь наблюдений: -календарь наблюдений за птицами: -календарь наблюдения за ростом растения -альбомы « <i>Времена года</i> »; книжки с иллюстрациями, на которых изображены животные. -рисунки детей о природе и поделки из природного материала. -материал для труда. - оборудование для изготовления поделок необходим природный и бросовый материал. - дидактические игры природного содержания.

#### 4.2. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Имеется в достаточном количестве мебель, посуда. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В ДОУ используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность.

### **Оснащенность и перечень оборудования подготовительной группы № 3 «Бабочка»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оборудования, учебно-методических материалов</b>	<b>Количество на группу</b>
1	Шкаф для материалов, игр, пособий (по разным содержательным направлениям: изобразительности, игровой деятельности, освоению природы и т.п.) Расположение уголков определяется задачами образовательной программы и выбранной педагогом модели построения предметно-развивающей среды. Варианты: стенка для игрушек, пособий; шкаф многосекционный.	6 шт. на группу Трансформируемые мобильный
2	Шкаф для размещения пособий, дидактических материалов	2 на группу
3	Полка природы	1 шт.
4	Полка декоративная	4 шт.
5	Стол-тумба для самостоятельной деятельности детей	1 на группу
6	Стол для организованной детской деятельности	7 шт
7	Стулья детские, подобранные с учетом антропометрических показателей	На каждого
8	Национальный уголок.	1 шт.
9	Стол письменный (для воспитателя), стулья	1 шт. / 2 шт.
10	Ковер для организации детской деятельности (рассматривание предметов, игрушек, обсуждения).	1-2 шт.
11	Мольберт	1 шт.
12	Коробки для хранения мелкого материала, конструкторов, материалов	6-8 шт.
13	Магнитная доска настенная	1 шт.
14	Панно для выставки детских работ, материалов (ступенчатая основа для выставки лепных работ и т.п.)	2 шт.
15	Магнитофон	2 шт.
16	Полка для экспериментов	1 шт.
17	Стеллаж для методической литературы (для воспитателя) и шкаф (полка) для хранения дидактических пособий	1 шт.

**Санитарно-гигиенические условия содержания детей в дошкольном образовательном учреждении соответствуют требованиям СанПиН. Игровое и физкультурное оборудование, игрушки, средства ТСО соответствуют требованиям государственного стандарта по дошкольному образованию.**

<b>Демонстрацион</b>	<b>Сфера: «Природа». Животные и птицы Украины</b>
----------------------	---

<p><b>ный материал</b></p>	<p><b>Сказочные герои</b> для дошкольных учреждений и начальной школы, 28 предметных рисунков  <b>Режим дня</b> дошкольных учреждений и начальной школы, 16 предметных рисунков  <b>Беседы по картинкам.</b> 12 месяцев  <b>Транспорт</b> для дошкольных учреждений и начальной школы, 28 предметных рисунков  <b>Деревья.</b>  <b>Космос</b> для дошкольных учреждений и начальной школы, 17 предметных рисунков  <b>Растения Красной книги Украины.</b> 20 рисунков  <b>Травянистые растения</b> для дошкольных учреждений и начальной школы, 28 предметных рисунков  <b>Сфера: «Природа».</b> Животные и птицы Украины. 32 фотоиллюстрации  <b>Беседы по картинкам.</b> Я и мое поведение. 12 рисунков + 16 схем  <b>Расскажем детям</b> про дорожные знаки. 16 дорожных знаков с полезной информацией + 6 интересных игр  <b>Животные</b> Красной книги Украины. 20 рисунков  <b>Беседы по картинкам</b> Уроки экологии. 16 рисунков  <b>Беседы по картинкам.</b> Уроки вежливости. 16 рисунков  <b>Беседы по картинкам.</b> Уроки доброты. 20 рисунков  <b>Сфера: «Природа».</b> Зеленая аптека. Грибы. 55 иллюстраций  <b>Беседы по картинкам.</b> Воспитываем сказкой. 12 рисунков + 12 схем  <b>Мебель.</b> 16 обучающих карточек  <b>Одежда.</b> 16 обучающих карточек  <b>Птицы.</b> 16 обучающих карточек  <b>Цветы.</b> 16 обучающих карточек  <b>Посуда.</b> 16 обучающих карточек  <b>Инструменты.</b> 16 обучающих карточек  <b>Животные Арктики и Антарктики.</b> 16 обучающих карточек  <b>Сравниваем противоположности.</b> 16 обучающих карточек  <b>Земноводные.</b> 16 обучающих карточек  <b>Правила маленького пешехода.</b> 16 обучающих карточек  <b>Обитатели морей и океанов.</b> 16 обучающих карточек  <b>Защитники Отечества.</b> Беседы с ребенком  <b>Эмоции.</b> 16 обучающих карточек  <b>Дикие животные.</b> 16 обучающих карточек</p>
<p><b>Наглядно-дидактическое пособие</b></p>	<p><b>Государственные символы Российской Федерации.</b> Мир в картинках  <b>Посуда.</b>  <b>Бытовая техника</b>  <b>Обучающий плакат.</b> Правила личной безопасности  <b>День победы.</b>  <b>«Мир искусства».</b> Натюрморт  <b>Народное искусство детям.</b> Полхов-Майдан.  <b>Детский портрет.</b>  <b>Филимоновская игрушка.</b>  <b>Золотая хохлома</b>  <b>Народное искусство детям.</b> Городецкая роспись  <b>Народное искусство детям.</b> Каргопольская игрушка  <b>Народное искусство детям.</b> Дымковская игрушка  <b>Народное искусство детям.</b> Сказочная гжель  <b>Расскажите детям о домашних питомцах.</b> Карточки для занятий в детском саду и дома  <b>Расскажите детям о животных жарких стран.</b> Карточки для занятий в детском саду и дома  <b>Расскажите детям о рабочих инструментах.</b> Карточки для занятий в детском</p>

	саду и дома <b>Расскажите детям о музыкальных инструментах.</b> Карточки для занятий в детском саду и дома <b>Расскажите детям о драгоценных камнях.</b> Карточки для занятий в детском саду и дома
<b>Познавательное и речевое развитие</b>	<b>Зимующие птицы.</b> 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте <b>Домашние животные.</b> 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте <b>Птицы разных широт.</b> 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте <b>Тело человека.</b> 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте <b>Перелетные птицы.</b> 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте

### 4.3.Методическое обеспечение Рабочей программы

<b>Познавательное развитие</b>	1. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7лет)	Е. Е Крашенников, О.Л.Холодова, Из-во» Мозайка-Синтез» Москва,2016
	1-А. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник, Из-во» Мозайка-Синтез»Москва,2016
	2.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Л.Ю.Павлова , Из-во «Мозайка-Синтез»Москва,2017
	3.Формирование элементарных математических представлений (6-7лет)	И.А.Помораева.В.А.Позина Из-во» Мозайка-Синтез» Москва,2016
	4. «Ребенок в мире сказок» (4-7лет)	О.П.Власенко.Из-во «Учитель» Волгоград, 2009
	5.Парциальная программа «Юный эколог»(6-7лет)	С.Н.Николаева Из-во» Мозайка-Синтез»Москва,2017
	6. Парциальная программа «Юный Эколог»(3-7лет)	С.Н.Николаева Из-во» Мозайка-Синтез»Москва,2016
	7.Познавательное развитие ребенка « Сказки о природе»	Е.А.Алябьева Из-во» ТЦ СФЕРА»,2016
	8.Игры-путешествия на участке детского сада	Е.А.Алябьева Из-во» ТЦ СФЕРА»,2015
	9.Экологические проекты в детском саду	О.М.Масленникова,А.А.Филиппенко Из-во «Учитель» Волгоград, 2015
	10.Социально-нравственное воспитание детей (5-7 лет)	И.Ф.Мулько Из-во «ТЦ СФЕРА» Москва.2006
	11.Детям о космосе-беседы ,досуги ,рассказы	Т.А.Шорыгина,М.Ю.Парамонова Из-во» ТЦ СФЕРА»,2011
	12.Формирование представлений о себе (игры-занятия)	М.Н.Сигимова Из-во «Учитель» Волгоград, 2009
	13.Детскоеэкспериментирование ( карты-схемы)	Е.А.Дмитриева Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2016
	14.Ребенок в мире поиска (программа поисковой деятельности)	О.В.Дыбина Из-во «ТЦ Сфера» Москва.2006
15.Познавательное развитие детей (5-	Г.М.Блинов Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2006	



7лет)	
16. «Что было до...»(игры-путешествия в прошлое предметов)	О.В.Дыбина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2010
17.Беседы о временах года	Т.А.Шорыгина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2016
18.Беседы о пространстве и времени	Т.А.Шорыгина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2009
19.Беседы о характере и чувствах	Т.А.Шорыгина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2010
20.Полоролеевое воспитание детей дошкольного возраста	Л.Мухоморина Симферополь 2001
21 Беседы с дошкольниками о профессиях	Т.В.Потапова Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2005
22 Исследовательская деятельность на прогулках (экологические занятия с детьми 5-7 лет)	М.П.Костюченко Из-во «Учитель» Волгоград, 2014
23.Социально-эмоциональное развитие (3-7 лет)	Т.Д.Пашкевич Из-во «Учитель» Волгоград, 2014
24.Из чего сделаны предметы ( игры-занятия)	О.В.Дыбина Из-во» ТЦ СФЕРА» Москва,2010
25.Развитие речи в детском саду (6-7 лет)	В.В.Гербова Из-во» Мозайка-Синтез»Москва,2017
26.Система коррекционной работы в логопедической группе	Н.В.Нищева Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005
27.Азбука-читалочка	Ю.А.Вакуленко Из-во «Учитель» Волгоград, 2008
28.Развитие речи. Окружающий мир	О.В.Енифанова Из-во «Учитель» Волгоград, 2007
29. Подготовка ребенка к школе	Т.Б.Анисимова Из-во» Проф-Пресс»,2004
30.Веселая грамматика	М.А.Беженова ИКФ «Сталкер»,1998
31.Развитие речи детей 5-7 лет	О.С.Ушакова. ТЦ «СФЕРА» 2014
32.Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста	Е.А.Алябьева. ТЦ «СФЕРА». Москва, 2005
33.Играем пальчиками и развиваем речь	В.В.Цвынтарный. Лань, Санкт-Петербург, 1997
34.Чистоговорки и скороговорки для развития речи	С.Светлова. ТЦ СФЕРА» Москва,2010
35.Формирование Основ безопасности у дошкольников(2-7)	К.Ю.Белая Из-во «Мозайка –Синтез» Москва,2017
36.Природный календарь. Зима-чародейка	И.А.Лыкова,В.А.Шипунова Изд.дом «Цветной мир» Москва, 2014
37.Природный календарь. Весна-красавица	И.А.Лыкова,В.А.Шипунова Изд.дом «Цветной мир» Москва, 2017
38.Природный календарь. Лето-красное	И.А.Лыкова,В.А.Шипунова Изд.дом «Цветной мир» Москва, 2014
39.Природный календарь.Осень-золотая	И.А.Лыкова,В.А.Шипунова Изд.дом «Цветной мир» Москва, 2017
40.Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет)	О.В.Дыбина Из-во «Мозайка –Синтез» Москва,2016
41.	
42.Безопасность (источники опасности)	Г.Я.Павлова,Н.Н.Захарова,Н.В.Сергеева ООО»ТЦ Сфера» 2012
43.Система патриотического воспитания в ДОУ	Е.Ю.Алескандрова,Е.П.Гордеева Из-во «Учитель» Волгоград,2007

	44. Патриотическое воспитание (4-7 лет)	Н.М.Сертакова, Н.В.Кулдашова. Из-во «Учитель» Волгоград, 2007
	45. Беседы о мире морей и океанов	Т.А.Шорыгина ТЦ «Сфера» 2015
	46. Беседы о природных явлениях и объектах	Т.А.Шорыгина ТЦ «Сфера» 2015
Художественно-эстетическое развитие	47. Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет)	Т.С.Комарова Из-во «Мозайка –Синтез» Москва, 2017
	48. Художественный труд в детском саду (учебно-метод. пособие)	И.А.Лыкова Изд. дом «Цветной мир» Москва, 2010
	49. Художественный труд в детском саду (конспекты занятий)	И.А.Лыкова Изд. дом «Цветной мир» Москва, 2011
	50. Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе	И.А.Лыкова. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014
	51. Вкусная лепка для детей и взрослых	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова, Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014
	52. Изобразительная деятельность в детском саду	И.А.Лыкова. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2015
	53. Конструирование из строительного материала	Л.В.Куцакова, Издательство Мозайка-Синтез. Москва, 2017
	54. Декоративное рисование	В.В.Гаврилова, Л.А.Артемьева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2014
	55. Лучшие поделки. Шаг за шагом, делаем сами	В.А.Хоменко Издательство «Клуб семейного досуга», Харьков, Белгород, 2009
	56. Оригами, летающие, плавающие и движущиеся модели	М.В.Бедина, Издательство «Клуб семейного досуга», Харьков, Белгород, 2011
	57. Оригами. Игрушки из бумаги	С.Соколова, Москва «Махаон», Санкт-Петербург «Валери СПД», 1999
58. Художественно-творческая деятельность, аппликация из ткани	С.С.Пискулина, Издательство «Учитель», Волгоград, 2014	
59. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	Н.В.Шайдурова, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015	
Физическое воспитание	60. Физическая культура в детском саду	Л.И.Пензулаева, Издательство Мозайка-Синтез. Москва, 2016
	61. Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М.Борисова, Издательство Мозайка-Синтез. Москва, 2017
	62. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет	А.А.Гуськова, Издательство «Учитель», Волгоград, 2014
	63. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ	И.Е.Аверина, «Айрис Пресс», Москва, 2006
	64. Развитие речи и творчества дошкольников	О.С.Ушакова, ТЦ «Сфера», Москва, 2014
	65. Физкультурные минутки	У.В.Узорова, Е.А.Нефёдова, Москва, Астрель, АСТ, Ермак, 2004
	66. Физкультминутки. Выпуск 1	С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва. Издательство «Учитель», Волгоград, 2004
	67. Физкультминутки. Выпуск 2	С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва. Издательство «Учитель», Волгоград, 2006

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Сентябрь-ноябрь	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Декабрь-февраль	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Март-апрель	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Издательство «Учитель», Волгоград, 2017

#### **4.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
5. Уставом МБДОУ №88 «Слоненок»
6. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», разработанная в соответствии с ФГОС.
7. Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного

возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. А., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.

8.ООП МБДОУ № 88 «Слоненок».

#### **4.5. Список литературных и источников для написания Рабочей программы**

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы». – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
2. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ «Перспектива», 2011 . – 298 с.
3. Давыдов В.В., Кудрявцев Т.В. «Развивающее образование: теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступеней». – 382 с.
4. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 8-е издание, стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008 – 190 с.
5. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014. – 401 с.
6. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013. – 268 с.
7. Лагутина А. О работе воспитателя в группе для детей с ОНР / А. Лагутина // Дошкольное воспитание, 2006. – №11. – С. 76-80
8. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012. – 210 с.
9. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. -- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 240 с.
10. Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.
11. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотичному воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь : Изд-во «Наша школа», 2017. – 64 с.
12. Режим доступа:  
[http://www.voppsy.ru/journals\\_all/issues/1997/971/971003.htm](http://www.voppsy.ru/journals_all/issues/1997/971/971003.htm)

13. Соломенникова О.А. Основные и дополнительные программы дошкольных образовательных учреждений: метод. пособие – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис – пресс, 2010 – 264 с.
14. Телегин М.В. Преимущества советской «Программы обучения и воспитания в детском саду» перед «инновационными» дошкольными образовательными программами // Обучение дошкольников. – 2011. – №6. – Электронный ресурс: <http://mtelegin.ru/pedagogika/sov>









Пронумеровано, прошито и скреплено

печатью на 126

его завещательных завещаниях

Заведующий МБДОУ №88 «Слоненок»

Р.Я. Ваняг



Химико-фармацевтический институт, Ленинград, ул. Ломоносова, д. 24/25  
М - 100 - 0102 - 0102 - 0102 - 0102 - 0102 - 0102 - 0102 - 0102 - 0102 - 0102  
И. В. Иванов, зав. кафедрой «Фармацевтическая химия» Ленинградского  
университета им. Д. И. Менделеева, Ленинград, ул. Ломоносова, д. 24/25  
Формулы:  $C_{10}H_{16}O$  - 140 - 140 - 140 - 140 - 140 - 140 - 140 - 140 - 140 - 140